Таёт Эмилия Сергеевна, учитель начальных классов

МБОУ «Центр образования села Нешкан»

 **«Поэзия Крайнего Севера»**

**Литературная гостиная**

**Пояснительная записка**

Россия – многонациональная страна и все этносы страны имеют свою богатую культуру. Не являются исключением и народности Крайнего Севера. Предлагаем вашему вниманию сценарий мероприятия (в форме литературной гостиной), посвящённого творчеству чукотского поэта Александра Атаукая. Стихи Атаукая не столь известны, как произведения, например, Вальгиргина, Кымытваль, Кеулькута. Поэтому данная разработка может использоваться в рамках темы «Вспомнить забытое» - как знакомство с творчеством малоизвестного поэта, так и знакомство с поэзией Чукотки в целом.

 В своих стихотворениях поэт А.Атаукай, как и многие самобытные поэты Чукотки, выражает любовь к малой родине, к её природе, к труду.

 Это внеклассное мероприятие предназначено для аудитории младших школьников.

*Оборудование:*

1. Книжная выставка.

2. Реквизиты, костюмы.

3. Средства ИКТ.

4. Музыкальное сопровождение из репертуара ансамбля «Эргырон».

 *Оформление зала:*

В зале сделана искусственная сопка, на который расположились гости вечера, вдали - пастбище оленей на фоне красивой, завораживающей, безбрежной дали.

 *Цель:*

* Научить понимать литературу, как явление национальной и мировой культуры, через знакомство с творчеством поэтов Крайнего Севера.
* Передать основы нравственных ценностей и традиций родного края, любовь к Родине.

 *Задачи:*

* Воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре.
* Восприятие литературы, как одной из основных ценностей народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смысл, важный для человечества в целом).

### **Ход мероприятия**

### *Звучит стихотворение Виктора Кеулькута «Неправда»*

### Иногда от людей я слышал,

### Что у нас не житьё, а горе:

### Злые ветры срывают крыши,

### Постоянно бушует море;

### Летом грязь, а зимой заносы,

### Тундра липкая, словно студень,

### Караулят лиман торосы –

### Ни пройти, ни проехать людям.

### Скучно, холодно и пустынно.

### Ни весны, мол, здесь нет, ни лета…

### Вы спросите Чукотки сына,-

### Я отвечу: «Неправда это!»

### Да, бывает пурга, не скрою,

### И нередко бушует море,

### И морозно у нас зимою.

### Только это – совсем не горе.

### Хороша охота на зверя!

### Ничего, что сезон короткий.

### Нет, плохим словам не поверит

### Тот, кто жил у нас на Чукотке!

### Всюду птичий весёлый гомон,

### Реки наши рыбой богаты.

### Столько дел! Не сидится дома

### Даже самым тихим ребятам.

### Необъятная тундра наша

### Вся покрыта цветами летом.

### Пусть мне скажут, есть место краше,

### Я отвечу: «Неправда это!»

### Замерзает бездельник всюду.

### А увидит, что солнце светит,

### И о солнце он скажет худо,

## Красоты его не заметит.

## Говорят иногда такое,

## Словно жизнь у нас без просвета!

## Но мы знаем, земляк, с тобою,

## Что неправда, неправда это!

* *1 ведущий:*

Добрый вечер, мои маленькие слушатели, сегодня мы побываем в гостях у чукотского поэта Александра Атаукая. Александр всю свою жизнь прожил здесь, на Чукотке. Его не стало около 50-ти лет назад, но зададимся вопросом, почему мы сегодня помним о нем, о простом чукотском пастухе, который большую часть своей жизни проводил в тундре. А ответ прост, он оставил для нас с вами большое «наследство» - свои стихи, в которых воспевал любовь к своей Родине, к любимому Краю. Ведь мы тоже видим и чувствуем красоту родного края: в непогоде свои прелести, в коротком прохладном лете свои радости, любуемся красотой и мужеством труда северного народа.

* *2 ведущий:*

В этом 2017 году исполняется 85 лет со дня рождения Александра Атаукая. Он родился в 1932 году в Алькатваамской тундре Анадырского района в семье оленевода. Закончил семь классов в поселке Беринговском. В 1950 году Александр окончил Анадырскую школу колхозных кадров и был направлен на работу в Провиденский район, где работал старшим пастухом оленеводческой бригады.

* *1ведущий:*

Пастух – нелёгкая профессия, подходит исключительно для сильных, выносливых, смелых и трудолюбивых людей.

*Ученик, одетый пастухом, читает под музыку стихотворение А.Атаукая «Пастух»*

Взошла луна.

Над тундрой

Как сагуяк\* дрожит.

Дежурить мне не трудно,

Хотя слегка пуржит.

Плетёт позёмка косы,

С горы летит снежок.

Мороз мне нос щекочет,

А ветер щёки жжёт.

Мигают в небе звёзды,

Толкуют меж собой:

Понять хотелось мне бы

И радость их,

И боль.

Шагать всю ночь не лень мне,

Иду себе, пою –

Про тундру,

Про оленей,

Про Родину свою.

Сагуяк (эск.) – бубун.

* *2 ведущий:*

Стихи – о любви к родной земле, о работе оленевода - Атаукай писал на чукотском языке. Позднее они были переведены на русский язык. Поэзию Александра Атаукая отличает простота, лиричность, хорошее знание жизни оленеводов и обычаев своего народа. Одно из самых известных стихотворений «Летовка» написано в 70-х годах прошлого века. Летовка – это кочевание по тундре пастухов с оленьим стадом в летнее время для интенсивного подкорма оленей.

*Ученик, одетый пастухом, читает под музыку стихотворение А.Атаукая «Летовка»*

Иду на разведку – никто не стреляет.

Газеты мой фронт трудовым называют.

Кружу по кустарнику. Солнце. Не верится,

Что ноги состарятся раньше, чем сердце.

Плохо без крыльев – ворона летает,

Гуси поднялись, а я всё шагаю

С сопки на сопку. Низины. Подъёмы.

Знаю все тропки: в тундре я дома.

След – чуть примятый копытами ягель.

Может быть, спряталось стадо в овраге?

Дёрнулся в сторону тёмный кустарник.

Странно он смотрит сквозь накомарник.

Ка! Разбежались кусты, как телята…

Олени… Олешки мои виновато

Назад повернули,

Бегут сквозь ивняк.

Узнали? Конечно, узнали меня.

* *2 ведущий:*

 Александром Атаукаем написано немного, но его самобытные стихи звенящим ручейком влились в живую поэзию Северо-Востока. К’эюу, так ласково называют чукчи оленёнка.

*Ученик, одетый пастухом, читает стихотворение* *«К’эюу»*

Без тебя как я раньше мог?

Я от счастья теперь пою.

Напиши, напиши мне письмо,

Черноглазый, любимый к’эюу!

В тундре нынче запахло весной:

Тает снег, не услышишь вьюг.

Напиши, напиши мне письмо,

Черноглазый, любимый к’эюу!

Ты ведь знаешь – давным-давно

Я тебя, как тундру, люблю.

Напиши, напиши мне письмо,

Черноглазый, любимый к’эюу!

* *1 ведущий:*

Как приятно после тяжёлой работы возле костра, ожидая, когда закипит чайник, подремать под тёплым одеялом. Но и эти моменты коротки, на еду и сон пастух летом отдаёт мало времени. Самое главное для него, чтобы его олешки нагуляли жир.

*Ученик, одетый пастухом, читает стихотворение* *«Июль»*

Утром спится, как поётся –

Только песня коротка.

Пламя рыжее пасётся,

Лижет чайнику бока.

Дым ярангу надувает,

И чумазый дымоход

Кольца синие пускает,

Как на рейде пароход.

Хорошо под одеялом,

Но хозяюшка хитрит:

- Стадо в гости прибежало,

А пастух наверно спит…

Я ныряю в клубы пара.

Пахнет чаем и едой.

И светло в яранге стало

От чукчанки молодой.

* *2-ведущий:*

Подчас для лыгъоравэтльана охота – дело всей жизни. Пожилой охотник уступает место молодым и кто знает, что творится в его душе, когда он видит, как вельбот отправляется на охоту. В заключение нашей встречи послушайте стихотворение.

*Чтение стихотворения ведущим под музыку, на сцену выходит старик в роли Рахтугье*

Памяти Рахтугье

Такой поднялся нынче шторм –

Как будто море бьют дубинкой.

Ловлю полуоткрытым ртом

Брызг стылых колкие дробинки.

И солоны они, и горьки.

Я к вкусу их давно привык.

Со мною рядом, на пригорке,

Сидит, задумался старик.

Лицо его в крутых морщинах,

Но сколько живости в глазах!

Он в мыслях в море –

Ловкий, сильный! –

Как много лет тому назад.

Воспоминания приятны…

Сидит, задумавшись, старик.

И, кажется,

Ему понятны

И стоны волн,

И чаек крик.

* *1-ведущий*

Сегодня уже с нами нет поэта Атаукая, он умер в 1974 году в возрасте 42 лет, после тяжелой болезни, похоронен в селе Сиреники. Там остались его жена и трое детей – две дочери и сын.

 После смерти поэта небольшие подборки его стихов вошли в сборники «Пою тебя, Чукотка» и «Поэзия народов Крайнего Севера и Дальнего Востока». Вот и подошла к концу наша встреча. Мы побывали у него в гостях и скажем большое спасибо за его творчество.

До свидания! До новых встреч!

Список литературы.

1. Кочнева С. Р., Колдунова Л. В. Календарь знаменательных дат по Чукотскому автономному округу. Муниципальное бюджетное учреждение городского округа Анадырь «Публичная библиотека имени Тана – Богораза», 2016 год.
2. Учебники литературы 5-6 класс, издательство «Просвещение», 2013 год.
3. Эдидович М. Д. Пою тебя, Чукотка. Стихи поэтов народностей Крайнего Северо – Востока. Магаданское книжное издательство, 1983 год.
4. Интернет - ресурсы.