# **Двенадцатые Керковские педагогические чтения**

# **Региональный конкурс педагогической публицистики**

# **«Любить нельзя воспитывать – размышления, аргументы, выводы»**

**Номинация «Болезни роста»**

**Тема: «Без названия…»**

 **Сенченко Наталья Викторовна,**

**педагог-психолог ГАПОУ ЧАО**

**«Чукотский многопрофильный колледж»**

**г. Анадырь, 2019**

 Когда мне предложили участвовать в этом конкурсе, я еще не знала, о чем я буду писать. Ближе всего мне оказалась номинация «Болезни роста», и далее родилось данное название, как оказалось, совсем не случайно. Кто-то скажет, что за бред, но жанр публицистики предполагает авторскую нелицемерную позицию.

**Без названия…**

Рост, развитие, кризис, успех – эти слова сегодня на пике популярности, но вот какой смысл каждый из нас вкладывает в данные понятия? Можно рассматривать их в возрастном континууме, и тогда они могут быть связаны с переходным периодом, кризисами в жизни растущего человека, а можно рассматривать с точки зрения духовно-нравственной составляющей и тогда можно увидеть совсем другие аспекты, связанные с отклонениями от истинной человеческой оси.

Что представляет собой рост с точки зрения биографически-возрастного подхода? Прежде всего, разные грани развития личности: физическое (созревание организма в биологическом аспекте), социальное развитие и социализацию, личностное и когнитивное развитие, и много других аспектов.

Сейчас СМИ и общественность ориентируют подрастающего человека на достижение успеха, личностный рост любой ценой и любыми средствами. И человек, в угоду современным веяниям, ставит цели, связанные с тем, чтобы быть не по-настоящему образованным человеком, а хорошо зарабатывать, чтобы в дальнейшем стать качественным потребителем – «хомо потребитикус». Многие молодые люди стремятся уехать из мест, где родились, в Москву и Санкт-Петербург, и, соответственно, рост у них связывается с возможностью все больше и больше потреблять (гаджетов, вещей, продуктов и т.д.)

На наш взгляд, это существенное искажение, которое сегодня становится ключевой тенденцией современной культуры. Но, тем не менее, к сожалению, сегодня это рассматривается как некая норма для большинства.

Еще одно искажение или некая «болезнь роста» - это гордыня, себялюбие. В одном советском мультфильме про дракончика, который попал на шоколадную фабрику, персонаж произносит фразу: «Мне, мне и еще раз мне». Вот и сейчас многие разрушают и себя (так как гордыня – это яд, проникающий в душу человека и отравляющий его), и собственные семьи. Человек ради того, чтобы ему было удобно и выгодно может бросить свою семью, совершить измену, совершенно не помогать своим старикам-родителям, в присутствии собственных детей конфликтовать и т.д.

Распространились равнодушие и черствость ко всему живому. Вот, например, недавно в Анадыре, был случай, когда голубей ради потехи на глазах у детей переехал автомобиль (об этом очевидцы писали в социальных сетях), или случаи с массовым отравлением уличных животных хэд-хантерами. А сколько примеров, когда сначала берут животное маленьким, поиграют с ним и выбросят на улицу. В Анадыре таких ситуаций известно много. А как же «ты в ответе за того, кого приручил»? Разве это по-человечески? Все это происходит на наших глазах, но большинство предпочитает не обращать на это внимание, думая лишь о свое выгоде и личном благополучии.

Растет ли человек в «человеческом измерении», если он ориентирован только на собственное благополучие? Я думаю, что нет. Ведь человек – существо социальное и, прежде всего, ответственное: за себя (пить или не пить водку), за свою судьбу, за свою семью и воспитание детей, за природу, за животных. А если человек теряет или не осознает ответственность, то он из созидателя превращается в разрушителя и себя и окружающего.

Современное информационное общество предлагает растущим молодым людям много возможностей для познания и развития. При этом человек сам должен хотеть узнавать что-то новое, проявлять познавательный интерес, но это, к сожалению, характерно не для всех. Кто-то выбирает алкоголь, кто-то попадает в игровую зависимость, подавляющее большинство молодых людей курит. Почему так происходит? В учебниках и научных статьях приводится большое количество информации о факторах, приводящих к этим достаточно продолжительным «болезням роста».

На наш взгляд, системообразующих причин несколько: во-первых, это отсутствие любви и атмосферы безусловного принятия ребенка в родительской семье; во-вторых, это – отсутствие заложенной в ребенке духовно-нравственной системы координат, истинных ценностей и смыслов; в-третьих, это отчуждение ребенка, подростка от семьи, образовательной организации, вызванного формализмом и равнодушием ее представителей (а дети все чувствуют, особенно дети, имеющие сложную жизненную ситуацию, пережившие психотравму).

Хорошо, если ребенок встречает на своем пути педагога или человека, который по-настоящему верит в него, выстраивает диалог с его душой и сознанием, а не формальную беседу, если это не лицемерие и не показная улыбка-маска, а искренняя заинтересованность в судьбе ученика, если в процессе взаимодействия он учит его думать, а не унижает.

Хотелось бы привести пример жизненной ситуации из практики. В одном городе жила была семья, которая вела не трезвый образ жизни: отец, мать и ребенок. Родители разошлись, так как не смогли найти общий язык. А мать отца (бабушка) постоянно настраивала ребенка против родной матери. К чему это привело? К тому что, во-первых, у парня сформировалось негативное отношение к матери и отчуждение от нее, накопилось много обид и претензий (он не помогает ей материально, не звонит); во-вторых, бабушке так удалось настроить парня против матери, что у него самого не складывается личная жизнь, так как он потребительски относится к девушкам, рассматривая их исключительно как источник выгоды и пользы для себя (у него не формируется привязанность). В результате развода и безответственного отношения к семье разрушается судьба человека и искажается его личность. В результате, данный молодой человек (а ему уже 30 лет) ориентирован исключительно на удовлетворение собственных эгоистических интересов, у него сформировалась потребительская позиция к людям и жизненным событиям. Хотя с точки зрения общепринятых позиций он стремится к успеху и личностному росту, ориентирован на развитие и знание иностранных языков, любит посещать театры.

Кстати, немного слов о театре. В театре можно увидеть различные спектакли. Любой спектакль – некий медиатекст, содержащий определенные ценности и смыслы. Не так давно мне довелось побывать в Санкт-Петербурге, так как сама очень люблю театр, но то, что я увидела на театральных подмостках, было ужасно. Вместо духовных смыслов и ценностей, со сцены преподносилась пошлость, грубость и нецензурная брань. Было представлено так называемое авторское понимание режиссером классического произведения, то есть выхолащивание из него ключевых смыслов и ценностей. Если такого плана спектакли будет смотреть подрастающее поколение, то ценности будут размываться или не формироваться, что губительно для психики, а также может привести к серьезным разрушительным последствиям для личности.

Еще одна тема – это некая ловушка, также приводящая к болезни роста, это тема демонизма, вампиризма и смерти не только в современной культуре, но и детской субкультуре. В столичных театрах идут, пользующиеся огромным успехом, спектакли-мюзиклы, молодежные сериалы и художественные фильмы, такие как «Бал вампиров», «Граф Дракула», «Сумерки», «Зов крови», «Ван Хельсинг», «Война миров-Z», «Вкус крови», «От заката до рассвета». Эти кино-продукты о вампирах и зомби, компьютерных играх откровенно агрессивной направленности. Кроме того, стало модным носить майки, рубашки, толстовки с черепами, обложки тетрадей подобного содержания – все это разрушительно влияет на нашу молодежь, формируя у многих депрессивные тенденции, пессимизм и в целом отрицание жизни, восприятие крови и жестокости как нормы.

В заключение отмечу, что понятия рост, развитие, успех невозможно рассматривать вне духовно-нравственной составляющей, в противном случае они станут ловушкой для самого растущего, развивающегося человека, которого не сформирован нравственный иммунитет личности, отсутствует духовно-нравственная основа, некий стержень добродетели, осознанности и ответственности.