



ИСТОРИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ШКОЛЕ: СТРУКТУРНЫЕ ПРОБЛЕМЫ

Научно-методическое приложение к газете «ПОВОД»

Январь 2017 г., №1(28/2)

Вашему вниманию представлены следующие материалы:

- ♦ Статья «Награда в твоём доме» *Р.А. Ильиной* 1
- ♦ Разработка внеклассного мероприятия – часа мужества «Солдат войны не выбирает...» *И.А. Никитаевой* 4
- ♦ Сценарий праздничного мероприятия «Баллада о солдате» *Е.А. Поповой* 5
- ♦ «Кто сказал, что песни надо бросить на войне?» – так называется театрализованное мероприятие, проведение которого стало доброй традицией в центре образования села Амгуэмы. За сценарий этого мероприятия *О.А. Быличкина* получила Диплом победителя в индивидуальной номинации «Высокий патриотизм и гражданская позиция» – 6
- ♦ «...Сохранить фото и письменные архивы о подвигах жителей Чукотки во время Великой Отечественной войны – одна из важнейших задач нынешнего времени» – ставит перед собой задачу *Ю.М. Етнеуна* «Всё для фронта, всё для победы!» – о жизни героев войны Чукотского района читайте 7
- ♦ В копилку учителя: сценарий игры «Великая Отечественная война» *М.Н. Коваленко* 9
- ♦ Сценарий театрализованного мероприятия «Славлю подвиг первоучителей, Христианских своих просветителей» *Т.А. Галиакберовой* 14
- ♦ Сценарий театрализованного мероприятия историко-театральной игры «Колесо истории» *Е.И. Габовой* 16
- ♦ Сценарий праздничного мероприятия «Мы – россияне» *М.А. Жидких* 18
- ♦ Сценарий мероприятия политической игры «Выборы президента в 10 классе» – *Рахто Л.Ю., Загребинной Т.М.* 19
- ♦ Сценарий праздничного тематического вечера для обучающихся старших классов, посвященного 125-летию Анадыря «Есть памятники в городе моём» *С.Р. Кочевой* 23

Из опыта работы заместителя директора по УМР МБОУ «СОШ села Лорино» *Р.А. Ильиной*

НАГРАДА В ТВОЕМ ДОМЕ (ПОИСКОВАЯ ОПЕРАЦИЯ)

Цель: формирование патриотического мировоззрения через привлечение внимания к великому историческому событию в стране; побуждение к изучению материалов о Великой Отечественной войне; включение в поисковую операцию

Задачи:

- воспитание уважения к историческому наследию страны; формирование патриотического мировоззрения; поиск материалов о земляках, воевавших и работавших в тылу

- познакомить с историей появления орденов и медалей, их видами, дать понятие о различиях ордена и медали

- способствовать формированию коммуникативных качеств, развитию долговременной памяти

- создать условия для воспитания уважительного отношения к старшему поколению и их заслугам перед Отечеством

Форма проведения: поисковая операция

Формы и методы реализации:

1. Оформление почтового ящика в школе для сбора информации от населения; обработка материала; архивная работа

2. Опрос очевидцев и членов семей

3. Интервьюирование ветеранов тыла

4. Фотографирование ветеранов

5. Редактирование списков

Область применения: МБОУ «СОШ села Лорино»

Возрастные группы учащихся: 1–11 классы

Результаты поисковой

работы:

- провести встречи с родственниками
- проведение встреч ветеранов с молодежью
- научно-исследовательская работа

- участие в работах по увековечиванию памяти погибших и т.д.

Ожидаемые результаты: активизация деятельности в рамках военно-патриотического воспитания

Для каждого человека Родина, прежде всего, ассоциируется с местом, где родился, где прошло детство. Особенно в трудные минуты жизни...

Например, в лихие годы Великой Отечественной войны были разорены города, стерты с лица земли многие села, деревни, выжжены поля. Но эти годы были годами мужества, героизма, беззаветной любви к Родине, к родному уголку земли.

Наша страна помнит о своих героях, им поставлены памятники, обелиски, монументы. У нас нет обелисков, даже нет музея в селе, поэтому, чтобы следующее поколение не забыло о своих ветеранах, мы и решили начать поисковую операцию и познакомить всех с теми крупными, которые мы собирали по семьям уже ушедших из жизни ветеранов войны. Ветеранов становится всё меньше и меньше, так в нашем селе остался в живых один ветеран тыла.

Обучающимися и учителями нашей школы был собран материал о земляках, об их ратных и трудовых подвигах во время Великой Отечественной войны,

о наградах. Но в школе работают учителя из других регионов, учатся приезжие дети, и мы решили, что нашу работу необходимо расширить: узнать и об их родственниках.

Надеемся, что собранный материал, к примеру, медали, ордена, военная книжка Кошелева Николая, военные фотографии Ильина Николая и Вагайцева Ивана, материал о Горьянове, который не любил рассказывать о войне, о ветеранах тыла, которые своим трудом приблизили победу, не позволит забыть их ратный подвиг. Считаю, что каждый пожелавший листок, воспоминания ветеранов, записанные на встрече с ними, каждая чудом уцелевшая фотография с войны помогают бороться с равнодушием к родной истории. Тем более сейчас, когда гибнут мирные жители на Донбассе, когда фашизм поднимает голову. Поэтому так важна работа по патриотическому воспитанию школьников. Участники поискового отряда поставили перед собой цель – расширить границы поиска и пополнить список имен земляков, лоринцев, имеющих отношение к Великой Отечественной войне (воинов, тружеников тыла) для составления более полных списков.

1. Из истории награды

Есть сокровища, спрятанные глубоко в земле, и есть сокровища, находящиеся на поверхности и передающиеся из поколения в поколение, очаровывая душу человека особой. К таким богатствам относится и память народа о героическом прошлом, о своих

доблестных защитников.

Мамина песня, отцовский дом, бабушкина сказка, боевые ордена и медали, письмо-треугольник с фронта – все это наша родословная, наши символы, наша история, может, и грустная, но в своей основе – великая. Не забыть, сберечь все это – наша главная задача.

**Когда он подвиг совершает,
то не заботится ничуть,
узнает, кто иль не узнает
о нем самая когда-нибудь.**

Так писал Феликс Чуев о советском солдате, так было всегда, когда наши воины бросались в яростную атаку, закрывали своим телом амбразуру, когда отважные летчики шли на таран самолета противника, когда герои-артиллеристы отражали наступление фашистских «тигров», когда работники тыла трудились, не покладая рук.

Но Родина не забывает своих героев. Она заботится, чтобы имена отважных ее сынов стали достоянием истории, остались навсегда в памяти потомков. Награждение отличившихся в бою воинов орденами и медалями производилось с первых дней Великой Отечественной войны.

Словарная работа

1. **Медаль** – знак в виде круглой металлической пластинки с различными изображениями, присуждаемый в награду за героизм, особые заслуги, в память события или лица

2. **Орден** – особый знак отличия



чия в награду за выдающиеся заслуги перед государством

3. *Мужество* – храбрость, присутствие духа в опасности

4. *Отечество* – страна, где человек родился и к гражданам которой он принадлежит

5. *Доблесть* – мужество, отвага, храбрость. Высокая самоотверженность в работе

6. *Отвага* – смелость, бесстрашие, храбрость

7. *Заслуги* – общепризнанная полезность чьих-нибудь поступков, а также сами такие поступки

8. *Награда* – то, что даётся, получается в знак особой благодарности, признательности

9. *Храбрость* – мужество и решительность, отсутствие страха, смелость

Орден Красной Звезды: во время войны им было награждено более 2 миллионов 860 тысяч человек.

Медаль Герой Советского Союза «Золотая Звезда»: высшая степень отличия. Всего за время войны Героями Советского Союза стали более 11 тысяч человек.

Орден Отечественной войны, имеющий две степени – I и II: за годы войны состоялось 350 тысяч награждений этим орденом I степени и более миллиона II степени.

Орден Славы: всего орденом Славы III степени было награждено более 970 000 человек, II степени – более 46 000 человек и орденом Славы всех трех степе-



ней – около 2 500 человек.

Медаль «За оборону Советского Заполярья»: учреждена Указом Президиума Верховного Совета СССР от 5 декабря 1944 года. Этой медалью награждено свыше 350 000 фронтовиков.

Медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»: учреждена Указом Президиума Верховного Совета СССР от 9 мая 1945 г. Самой массовой медалью отмечен вклад в разгром врага 14 930 000 советских воинов.

Медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне»: учреждена Указом Президиума Верховного Совета СССР от 6 июня 1945 года. Этой наградой отмечены 16 095 000 патриотов, трудившихся, не жалея физических и духовных сил, во имя Великой Победы.

*Лежат в шкафу отцовские медали,
а ваши дети ходят в детский сад.*

*А мы, признаться, лишь в кино видали,
как бьет в броню осколочный снаряд.*

Для нас Великая Отечественная война – это не далекая история, это та история, которую еще можно потрогать руками.

Выросли новые поколения, у которых, к счастью, нет личных переживаний, связанных с войной, они выросли в более благоприятное время, не испытали ужасов бомбежек, эвакуаций, голода, холода. Им трудно себе представить то чувство горя, которое обрушивалось на семью с получением «похоронок», чувство хронической усталости, когда полуголодные люди, в том числе и их сверстники, дневали и ночевали у станков, сеяли и убирали хлеб, водили под бомбежками поезда и грузовики, спасали раненых на фронте и в тылу. Все это пережили более

поколения.

Большую лепту в сохранение благодарной памяти победителям (живым и мертвым) внесло поколение, родившееся накануне, в годы войны и послевоенное лихолетье. Они – не только живые свидетели тех трагических лет – знают войну не по фильмам и книгам, а перенесли ее на себе. История – мост в будущее. Без ее познания можно снова попасть в такое положение, в каком мы оказались 22 июня 1941 года.

Для продолжения поиска материала, который поможет «высветить» военную судьбу земляков, важна каждая, даже маленькая деталь, зацепка, позволяющая найти новое направление исследования. Поэтому учащимися 6–8 классов нашей школы проводилась огромная поисково-исследовательская работа среди ветеранов и их родственников. Её цель – рассказать о них, сделать так, чтобы встречаясь с ветеранами, ребята знали, кто они. Конечным итогом стала школьная Книга Памяти «Памяти народа жить в веках...», в качестве печатного памятника сохраним ее для будущих поколений.

Мы не должны забывать тех людей, которые дали нам возможность жить в мире.

*И смотрит на сынов своих
Россия,
как будто лишь вчера
закончен бой.
Подходят победители
седые,
победа остается молодой!*

2. Награды ветеранов войны

Вот некоторые сведения, которые сохранились или рассказаны родственниками или самими ветеранами.

ВАГАЙЦЕВ ИВАН
ИВАНОВИЧ



Родился на Алтае. Служил в Заполярье, в морской пехоте, был телефонистом звзда управления штаба артиллерии 3 отдельной горно-стрелковой бригады. Несколько раз был ранен. Дважды – тяжело.

В копии полного текста наградного листа, который прислал Центральный архив Министерства обороны СССР по просьбе группы учащихся нашей школы, говорится: «...награжден медалью «За отвагу». В боях за город

Моравская Острава несмотря на сильный артиллерийский и минометный огонь противника исправил 10 порывов на боевой линии, навел 15 километров телефонного кабеля, чем обеспечил телефонную связь наблюдательного пункта командующего артиллерией и дивизионами. В уличных боях сам лично уничтожил 5 гитлеровцев...»

А на груди у Ивана Ивановича поблескивали орден Красной Звезды, медали «За отвагу», «За Победу над Японией», «За оборону советского Заполярья», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», «50 лет Вооруженных Сил СССР», две юбилейные медали: «25 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» и «30 лет Победы»...

В трудовой книжке И.И. Вагайцева – человека, участвовавшего в освобождении народов от фашистской нечисти первая запись: «Назначен ст. инспектором Чукотской инспекции Гостраха», дата – 8 июня 1946 года. С 1946 года он на Чукотке.

29-летний молодой голубоглазый алтаец встретился здесь, на Севере, с маленькой симпатичной черноглазой чукчанкой Натальей Чайвут. Она стала его женой. У них четверо детей: Валерий, Владимир, Людмила и Анфиса, сейчас растут внуки. К сожалению, Ивана Ивановича нет с нами, но память о нем всегда в сердцах лоринцев.

КОШЕЛЕВ НИКОЛАЙ
ИВАНОВИЧ

Родился 15 июля 1923 года в с. Битаевка Владимирского района Астраханской области. Участвовал в войне с ноября 1942 по декабрь 1944 года, воевал в 83-й морской стрелковой бригаде стрелком, с сентября 1943 года командиром стрелкового отделения. Младший сержант. С сентября 1943 по январь 1944 года находился в эвакогоспитале №2125 в связи с контузией. Получил тяжелое ранение в обе ноги 26 декабря 1944 г. (эвакогоспиталь №3690).

Награжден орденом «Славы III степени», медалями «За победу над Германией», «За боевые заслуги» и др. После войны работал мотористом на рыбозаводе. Умер в 1986 году.

ИЛЬИН НИКОЛАЙ
ЯКОВЛЕВИЧ

Родился 16 февраля 1917 года в Курской губернии в с. Машково. Во время войны воевал под Ростовом. Кадровый офицер, разведчик. Служил в армии Чуйкова в 162 артиллерийском полку. Дважды контужен. Награжден орденом Красной Звезды и 5 медалями.

В конце войны его полк воевал в Восточной Пруссии. Затем перевели на Дальний Восток, но был оставлен в Новосибирске.

До конца жизни работал начальником геологической партии. Умер в 1977 году.

ГОРЯИНОВ ВАСИЛИЙ
МИРОНОВИЧ

Родился 17 ноября 1927 года в д. Новый Сухоребрик Золотухинского района Курской области. Служил в 374 запасном стрелковом полку №20054 стрелком, затем в Маршевой роте №20054, 558 стрелковом полку. После войны был курсантом 215 отдельного стрелкового батальона, 618 стрелковом полку. С января 1949 года был командиром стрелкового отделения 440 военной базы.

Старший сержант. Награжден орденом Отечественной войны, медалями: «За победу над Японией», юбилейными. Ранений, контузий не имел.

АСТАХОВ АФИНОГЕН
ТИМОФЕЕВИЧ

Родился и вырос в Белоруссии, в Могилевской области. В молодости он работал учителем в сельской школе, учил ребят-шестиклассников. Хотел поступить в институт, много о чем мечтал. Но началась война, и он ушел на фронт. Служил он санитаром-франтом (ведь он же был биолог), а это очень трудно – оказывать помощь боевым товарищам на поле боя, выносить их на себе.

Самая ценная награда его, бережно хранящаяся в семье – это выпускаемый в то военное время боевой листок, в котором сам товарищ Сталин благодарит его за боевые заслуги, благодарит его за солдатский подвиг. На листке стоит дата – 3 марта 1945 года.

Награжден орденом Отечественной войны, орденом Красной Звезды, медалью «За боевые заслуги», медалью «За взятие Берлина» и многие юбилейные ордена и медали.

ЧЕРНЯНОВСКИЙ ФЕДОР
ПЕТРОВИЧ

Родился в Тамбовской области 8 августа 1926 года.

В 1941 году, когда началась Великая Отечественная война, ему было 15 лет.

В декабре 1943 года он стал курсантом Объединенной школы ВМФ. Во время войны служил на миноносце – командиром отделения комендоров зенитных установок. После войны служил в армии до января 1949 года, затем в в/ч 81290 комендором.

В октябре 1950 года прибыл домой. Работал на одном из заво-

дов г. Тамбова. Умер в 1978 г.

2. Ветераны тыла

На добровольные взносы, поступившие от трудящихся, были построены и переданы войскам 30 522 танка и самоходно-артиллерийских орудий, более 20 подводных лодок и военных катеров и другой военной техники и снаряжения. Труд жителей был подчинен лозунгу «Все для фронта – все для Победы!».

Колхозы, охотники сдавали государству пушнины почти в два раза больше, чем до войны. Примерно на 700 тысяч рублей в год. Даже отсутствие малокалиберных патронов не повлияло на ход промысла. Охотники для этой цели приспособили старые шомпольные ружья и освоили изготовление самодельных пуль. С начала 1942 года начался сбор средств в Фонд обороны.

Среди тех, кто работал в Фонде обороны, были и наши жители села. О начале войны люди и не знали. Однажды охотники отправились на мыс Дежнева промысливать морзверя, и оттуда в бинокль увидели два парохода, к нашим охотникам приплыли люди с пароходов и сообщили о том, что на Россию напала Германия.

Вот некоторые сведения, которые сохранились или рассказаны родственниками или самими ветеранами, о людях, трудившихся в годы ВОВ в нашем селе.

НЕНЛЮМКЕН НИКОЛАЙ
Б/О

Родился в 1924 году в с. Наукан Чукотского района Магаданской области. Во время войны его направили в с. Лаврентия Чукотского района. Николай работал в финотделе с. Лаврентия, собирал налог с населения (с мужского пола – по 540 руб., с женского пола – 360 руб. в год). Деньги отправляли в центр – Анадырь для фронта. Охотники заготавливали шкуры морского зверя, шкуры оленя, пушнину. Женщины шили чижы, торбасы, рукавицы, а часть заготовок можно было обменять на патроны, продукты.

Все это продавали в Чукотторг, затем посылали на фронт. Принимали топлёный жир, клыки, шкуры. Тогда существовал Котрыткинский сельский Совет и Яндагайский сельский Совет. Работал в райфо, а затем перевели в Инчоун, п. Мойкунлин (это дальше Инчоуна).

После войны переезжает в с. Лорино, работает на звероферме. Вырастил троих детей. В настоящее время живет в с. Лорино.

После войны с людей не собирали налог, и Николай работал в колхозе приемщиком морзверя в Пинакуле. Окончил в поселке Лаврентия 7 классов. Летом охотились, а отец его был бригадиром. Мать его, Имакли, тоже была ветераном Великой Отечественной войны. Ненлюмкен Николай имеет медали, ордена и Почетные грамоты.

Жену его звали Зоей Этынзут. Она родилась в 1958 году. Рабо-

тала в детском саду, они шили для детей вещи из материи, постельного белья, а затем работала поваром.

Дети Ненлюмкена: Виктор, Татьяна, приемная дочь Людмила Павловна Ирха (бывший учитель начальных классов Лоринской средней школы.) Сейчас он – пенсионер.

ЭВИВНЕУТ (без имени и
отчества)

Родилась в 1925 году в с. Яндагай. Во время войны она вместе с мужем жила в Аккани. Там она работала в колхозе, в жирцехе. Там топили жир из морзверя. Жир потом отправляли в с. Уэлен, а затем на пароходах увозили во Владивосток. Для фронта они ничего не жалели, они даже вкладывали свои личные сбережения – облигации – в Фонд обороны.

После войны Эвивнеут работала там же, в жирцехе, а после переезда в с. Лорино – на зверокухне до самой пенсии.

КОНОЛЬГИН (без имени и
отчества)

Родственники Каврай Татьяна Маратовны: тетя – Конольгин без имени и отчества. Родилась в 1924 году, место Йильэн. Работала в тундре, жирцехе. Шила вещи в пошивочной мастерской и дома. Дядя – Кавранрольят, без имени, отчества. Родился в тундре, охотился на песцов. Всё сдавалось в колхоз и отправлялось на фронт.

КОШЕЛЕВА АННА
ПАВЛОВНА

Родилась 16 января 1924 года в с. Таловка Тарумского района Дагестанской АССР. Когда началась война, мужа призвали на фронт. Во время войны её направили в Чечню, под Гудермес, где рыли окопы до 5 метров глубиной. Там проработала она два года, было очень тяжело. Потом на кораблях по Волге отправлялись до г. Горького, где работали на сетевозном заводе. Взяли маскировочные сети. Работали круглосуточно. Завод работал 23 часа, один час давался для отдыха станков. На заводе работала два года.

После войны вместе с мужем работали на рыбозаводе. Сортировали, разделяли рыбу. С 1972 года работала в сельской столовой в с. Инчоун. В семье выросло пятеро детей.

Награждена медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» В 2008 году Анны Павловны не стало, но те воспоминания, с которыми она поделилась с нами, останутся в нашей памяти навсегда.

ТОТАВ (без имени и отчества)

Родилась в 1919 году 18 января в поселении Кчаун в семье шамана Гыргольтагина и сироты Экысвай. Отец матери был зажиточным крестьянином, имел четыре стада. После коллективи-



зации он умер. Мать работала в колхозе оленеводом.

Во время войны Тотав была мобилизована на строительство аэродрома. В настоящее время живет в с. Лорино, имеет двух детей, четырех внуков и четырех



правнуков.

ТЕГРУГБЕ (без имени и отчества)

Тегругбе был знаменитым охотником. Родился он в 1914 году, место Йильэн. Это находилось там, где сейчас находится маяк. Имел орден.

КАЛЯВУКВУН (без имени и
отчества)

Родился в 1925 году в с. Аккани. Во время войны так же, как и его жена работала в колхозе охотником-промысловиком. В 1942-1943 годах вместе с другими готовил аэродром в с. Лаврентия для перегона боевых американских самолетов для фронта. Также они свозили топлёный жир в с. Уэлен, который отправляли на фронт для хозяйственных нужд. После войны и до пенсии работал охотником – промысловиком. Умер 8 мая 2006 года.

Все документы и воспоминания, в том числе запечатленные на видео, останутся в архиве школы с. Лорино.

К сожалению, о тех людях, которые умерли сразу после войны, никто не может вспомнить, но есть надежда найти что-нибудь в архиве, так что работа, которая ведется второй год, ещё будет продолжена.

Хочется поблагодарить всех детей и взрослых, а также родственников за предоставленный материал.

Из опыта работы заместителя директора по ВР МБОУ «Центр образования с. Аноийск» И.А. Никитаевой

ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ ЧАС МУЖЕСТВА

«СОЛДАТ ВОЙНЫ НЕ ВЫБИРАЕТ»**(Об участниках боевых действий в Афганистане и Чечне, о морях с подводной лодки «Курск»)****Цель:**

формирование представления о долге, чести, ответственности, нравственности, понимания того, что без патриотизма невозможно привести Россию к возрождению.

Задачи:

познакомить с героическими и трагическими страницами истории Отечества;

воспитывать уважение молодёжи к подвигам военнослужащих, защитников Отечества, осознание необходимости увековечения памяти павших героев;

способствовать формированию у молодёжи готовности к защите Родины.

Категория учащихся: 9 класс**Этап подготовки:**

Изучение информации по вопросам: «Афганская война», «Война в Чечне», «Хроника гибели атомной подводной лодки «Курск».

Диагностика учащихся класса: «Каков он, патриот современной России?»

Составление презентации.

Оборудование: компьютер, мультипроектор, высказывания великих людей о героизме, благородстве.

Ход мероприятия

1. Организационный момент
2. Вступительное слово учителя

Мы часто слышим в жизни такие слова: совершил героический поступок, подвиг, героический человек. А что мы подразумеваем под этими определениями? Что такое подвиг? Что такое героический поступок? Кого называют героем? (Ответы учащихся) (Звучит музыка Шуберта «Ave Maria» на протяжении всего мероприятия)

3. Основное содержание мероприятия.

Представление презентации «Солдат войны не выбирает...»

1. Война в Афганистане

1-й чтец: После второй мировой войны Афганистан, имевший статус нейтрального государства, фактически находился в сфере советского влияния. Сотрудничество было очень тесным. В 1973 году в Афганистане была свергнута монархия.

В результате переворота к власти пришел брат последнего монарха – Закир Шах Мухаммед Дауд. 27-28 апреля 1978 года был свергнут и убит Дауд. На весь мир было объявлено, что это революция.

Этот военный переворот стал ответом на убийство 17 апреля одного из лидеров НДПА Мир Акбара Хайбора и одновременно стал прологом к многолетней кровопролитной войне, продолжавшейся в Афганистане целых десять лет. Так начиналось то, что хочется забыть,

но что обязательно надо помнить! Помнить, чтобы не повторить!

Классный руководитель: В абсолютном своём большинстве «ограниченный контингент» в Афганистане составляла молодёжь, попавшая на войну чуть ли не со школьной скамьи. Люди, почти не имевшие жизненного опыта, неожиданно оказались в чужой стране, в непривычной враждебной среде, в экстремальных обстоятельствах.

Давайте послушаем отрывки из писем солдат, которые погибли на суровой афганской земле. Письма, которые отражают их чувства, мысли.

2-й чтец: «Нинушка, дорогая! Прости, что сразу не сказал тебе всей правды. Никак язык не поворачивался... Я ведь знаю, какая ты у меня, ревешь постоянно будешь. В общем, завтра мы убываем в Афганистан...» (Казаков Анатолий Евгеньевич). Он погиб на 12 день пребывания в Афганистане.

3-й чтец: «Мама, еще раз тебя прошу, не переживай, ничего страшного со мной не случится. Ведь я везучий и попал в хорошее место!» (Гальченко Сергей Васильевич). В Афганистан он прибыл 20 июня 1982 года, 22 июня написал письмо, а уже 28 июня его отправили домой в цинковом гробу.

Классный руководитель: У солдат возникал вопрос: зачем мы здесь? И постоянно приходило понимание того, что этот мир, живущий по особенным законам, нужно оставить в покое, дать возможность решить все проблемы самостоятельно, не влезая «в чужой монастырь со своим уставом».

Это была своеобразная война, и иноземцы оказались в ней явно лишними, сыграв отнюдь не миротворческую роль, как это изначально планировалось. 15 февраля 1989 года стал днем, когда кончился счет потерям наших солдат, офицеров, служащих. А итог печален. Более 13 тысяч матерей и отцов не дождалась своих сыновей, не услышали они: «Мама, я пришел...»

2. Война в Чечне

Классный руководитель: Война в Афганистане для наших солдат закончилась. Но уже в декабре 1994 года началась новая, не менее кровопролитная война в Чечне.

4-й чтец: Вот что рассказывает непосредственный участник событий Андрей Лукашевич – начальник милиции Железнодорожного района г. Воронежа: «Оружие у чеченцев в каждом доме имеется. Да что там взрослые, попадались нам 10-12-летние пацаны с оружием, которые прямо говорили, что стреляли в солдат.

Вообще-то человека, участвовавшего в боевых действиях, вычислить несложно: при проведении зачисток мы сразу осматривали плечи, – если там есть синяк от приклада, значит, стрелял.

Я только раз видел рукопашный, раз наяву. И тысячу – во сне.

Кто говорит, что на войне не

страшно, тот ничего не знает о войне.

5-й чтец: В Чечне шла война против вооруженного народа. Чеченские вооруженные формирования состояли из трех частей: это собственно вооруженные формирования Дудаева. Это армия, хорошо обученная, профессиональная и хорошо вооруженная.

Вторая часть – подразделения народного ополчения. Они также хорошо вооружены и имеют профессиональных командиров.

Классный руководитель: Много мы знаем об этой войне, но есть эпизоды, о которых не узнаем никогда. По-разному мы к ней относимся. Но все мы единодушны в утверждении: «Не должны гибнуть там наши солдаты – 18-20-летние мальчишки, которые еще недавно учились в наших школах, которых, может быть, кто-то из нас знал».

К бессмертному подвигу не как на вершину идут, от ступени к ступени, к бессмертию взлетают, подобно пылающим птицам, себя целиком отдавая, а не по частицам.

3. Трагедия на АПЛ «Курск»

Классный руководитель: 12 августа 2000 года всех нас потрясло сообщение: «Атомная подводка «Курск» залегла на дно Баренцева моря, и всплыть самостоятельно не может».

Крейсер «Курск» спущен на воду в 1994 году, в строю с 20 января 1995 года.

Вооружение: 24 крылатых ракеты комплекса «Гранит», всего 28 торпед. Два атомных реактора. 10 отсеков. Построен в Северодвинске. На борту находилось 118 человек.

6, 7-й чтецы: Хроника гибели АПЛ «Курск»

День первый. 12 августа 2000 года

Почти 30 кораблей и подводных лодок Северного флота находились на учениях в Баренцевом море, в их числе «Курск». Он обнаруживает в районе патрулирования учебную цель и ложится на боевой курс, чтобы атаковать ее.

День второй. 13 августа 2000 года

Связи с «Курском» по-прежнему нет. На поиски АПЛ направляется группа кораблей во главе с командующим.

День третий. 14 августа 2000 года

Кораблям, прибывшим в район бедствия, поступает приказ: перейти на режим полного молчания – только по звукам со дна моря удалось установить, где находится подводка.

День четвертый. 15 августа 2000 года

Первая попытка спасательного глубоководного аппарата состыковаться с АПЛ «Курск» закончилась неудачей из-за сильного шторма в районе аварии. А тем временем группировка военных кораблей, задействованных для спасения экипажа, увеличена с 15 до 22 единиц. Наконец-то российское руководство принимает предложения

других стран о помощи.

День пятый. 16 августа 2000 года

Спасательная операция продолжается. К сожалению, все усилия моряков ни к чему не привели. Подводка «Курск» признаков жизни уже не проявляет. Попытки состыковаться с субмариной ни к чему не приводят.

День шестой. 17 августа 2000 года

Для участия в спасательных работах Норвегия направляет глубоководных водолазов. В Баренцевом море работу на глубине поочередно ведут 4 подводных спасательных снаряда. Попытки пристыковаться к субмарине по-прежнему ни к чему не приводят.

День седьмой. 18 августа 2000 года

Впервые официально сообщают, что на АПЛ «Курск» могут быть жертвы. Большая часть экипажа находилась в зоне аварии. Система регенерации кислорода на подводке сейчас уже не работает. Опубликованы списки членов экипажа.

День восьмой. 19 августа 2000 года

Комментарии адмиралов о перспективах спасения экипажа подводки «Курск» час от часу становятся все более пессимистичными. Начальник штаба вице-адмирал Михаил Моцак от имени Северного флота делает заявление: на борту лодки в живых не осталось никого.

Слово учителя: Необходимо извлечь определенные уроки из гибели лодки «Курск» и 118 человек ее экипажа в Баренцевом море. Нигде нет такого равенства перед судьбой, как на подводной лодке. Либо все побеждают, либо все умирают.

Странно! От чего это небо синее?

Странно!

Почему солнце вниз не валится?

Улицы безут – яркие, красивые, – жизнь продолжается...

Жизнь!

Но только там волны плещут серые.

Жизнь!

Ее там нет – списки дали полные.

Все лежит на дне – молодые,

смелые, вольные, вольные.

А на берегу – лица побелели,

а на берегу – души разрываюся,

а на берегу – жизнь осиротела.

Мается, мается.

Рана стометровая,

мука стопудовая –

Баренцево море.

Господи всемогущий!

Как же это вынести?

Нету края горю!

Наталья Янчева

Подведение итогов

Звучит песня группы «Моральный кодекс», на её фоне повторно перелистываются слайды презентации «Солдат войны не выбирает...»

Из опыта работы педагога-психолога МБОУ «Школа-интернат с. Кеппеем» Е.А. Поповой

СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИЧНОГО МЕРОПРИЯТИЯ
«БАЛЛАДА О СОЛДАТЕ»

Цели мероприятия:

воспитание чувства патриотизма, чуткого и бережного отношения к истории и памяти народа, чувства гордости за страну

расширение представления о героизме народа

воспитание уважительного отношения к старшему поколению

Задачи:

– повысить мотивацию к изучению истории Отечества, событиям Великой Отечественной войны

– закрепить навыки быстрого применения знаний на практике

Адресат:

– учителя истории
– учителя других предметов (данную разработку можно взять за основу при создании сценариев внеклассных мероприятий)

– классные руководители, педагоги-организаторы (данную разработку можно взять за основу при создании сценария праздничного мероприятия)

Используемые образовательные технологии:

– технология актуализации знаний через межпредметные связи
– ИКТ

Направленность, возможности применения разработки:

Данное мероприятие может быть проведено (без изменений):

– в 4-11 классах

– в случае углубленного изучения истории

– на факультативном или кружковом занятии по истории

– внеклассное мероприятие

Актуальность:

– данное мероприятие нацелено на повышение мотивации к обучению

– является примером применения нескольких образовательных технологий в рамках одного мероприятия

– презентацию можно использовать для проведения как внеклассных мероприятий по предмету, так и в воспитательной работе классных руководителей

Условия реализации:

– наличие компьютера, музыкальных колонок, экрана и проектора

– умение пользоваться данной техникой

– наличие участников мероприятия

– правильный настрой всех участников мероприятия

Ход мероприятия

Ведущий №1: 22 июня 1941 года мирная жизнь нашего народа была нарушена нападением фашистской Германии. Наша страна вступила в смертный бой с коварным, жестоким, беспощадным врагом.

Звучит 1 куплет «Священная война».

Просмотр кинофрагмента из фильма «Баллада о солдате».

Инсценирование песни «Огонек»

Девушка провожает любимого на войну.

Ведущий №2: Фашисты и их союзники стремились изменить мир, разделив его на господ-арийцев и ра-

бов – всех остальных. Война длилась четыре страшных года, 1418 дней и ночей. В обращении немецкого командования к солдатам говорилось: «У тебя нет сердца, нервов, на войне они не нужны. Уничтожай в себе жалость и сочувствие – убивай всякого русского, советского. Не останавливайся, если перед тобой старик, женщина, девочка или мальчик – убивай...» И они убивали.

Ведущий №1: Только сам народ с его стойкостью, самоотверженностью, готовностью отдать жизнь за Родину мог ее спасти. Уже начало войны показало, что люди готовы, не щадя своей жизни, сражаться за свое Отечество.

*Важно с девочками простились,
на ходу целовали мать,
во все новое нарядились,
как в солдатики шли играть.
Ни плохих, ни хороших, ни
средних...*

*Все они по своим местам,
где ни первых нет, ни последних,
все они опочили там. (А.
Ахматова)*

*Просмотр кинофрагмента из фильма «Звезда» (Воробышек про-
сится в разведчики)*

Ведущий №2: Будущее рисовалось вчерашним выпускникам прекрасным, никто из них не хотел умирать...

*Просмотр эпизода о том, как
мечтали молодые солдаты из
фильма «Диверсант» (смерть
одного из солдат)*

Ведущий №1: Как много их погибло на войне простых школьников. Как много мы с вами должны им. Хотя бы своей памятью. Если мы посвятим каждой жертве по одной минуте молчания, то нам пришлось бы молчать больше 20 миллионов минут, это почти сорок лет поминальных мгновений.

*На фоне приглушенной мелодии
«Второго концерта» С. Рахманино-
ва звучит стихотворение:*

*Помните через века, через года,
помните о тех, кто уже не при-
дет никогда.*

*Помните! Не плачьте. В горле
сдержите стоны.*

*Памяти павших будьте достой-
ны. Вечно достойны.*

*Люди, покада сердца стучатся,
помните,
какою ценой завоевано счастье.
Пожалуйста, помните.*

Ведущий №2 (О летчиках 46-го гвардейского ночного бомбардировочного полка): Много добрых слов заслужили в боях в небе женщины 46-го гвардейского бомбардировочного полка под командованием Е.Д. Бершанской, удостоенной шести боевых орденов, в том числе орденов Суворова и Александра Невского.

Утлый ПО-2 ночью, крадучись, перелетал линию фронта и грошил вражеские тылы, сеял панику и страх у фашистов. «Ночными ведьмами» враг называл наших отважных летчиц.

Ведущий №1: Герой Советского Союза А.Ф. Худяков писал: «Полк был создан на Кубани из выпускниц аэроклуба. У нас не было ни одного мужчины, чтобы помочь подвесить тяжелую бомбу, крепко затянуть гайку. Все ложилось на хрупкие девичьи руки. Летали только ночью. Делали по 10-15 вылетов.

Каждый экипаж сбрасывал на головы врага в среднем по тонне бомб. ПО-2 – беззащитный самолет. Летчики в шутку называли его «тряпочка», потому что сделан он был в основном из фанеры. На Кубани ночи темные. На цель выходили буквально на ощупь. Летали без парашютов, бомбы перевозили буквально на коленях, и если подбивали, то самолет вспыхивал факелом, не успевал даже приземлиться. Фашисты злились на дерзость наших небесных тихоходов. За подбитый ПО-2 немецкое командование награждало Железным крестом.

Ведущий №2: Первой в полку звание Героя Советского Союза было присвоено посмертно гвардии младшему лейтенанту **Евдокии Ивановне Носаль**. Она погибла, защищая Краснодар, похоронена в станице Пашковской. Перед войной Дуся жила в Бресте. Мечтала о ребенке. Родила мальчика, когда уже началась война. Но родильный дом, где лежала она, подвергся бомбардировке. Когда откопали Дусю, ребенок был уже мертв. Она мстила врагу за своего сына, за свою Родину, за один месяц совершила 95 ночных боевых вылетов.

*Исполнение песни «Темная ночь»
Ведущий №1 (О братьях Игна-
товых):*

В суровые дни, когда враг оккупировал нашу страну, старый большевик Петр Карпович Игнатов организовал партизанский отряд и ушел с ним в горы. С отрядом отправились его жена и два сына – Евгений и Генний. В основном это был отряд минеров-диверсантов. Игнатовцы подрывали мосты, вражеские склады, пускали под откос поезда.

Ведущий №2: 10 октября 1942 года, на 22-м километре железной дороги Краснодар-Новороссийск отряд получил задание взорвать вражеский эшелон. Эту операцию Петр Карпович поручил сыновьям Евгению и Геннию, и сам отправился с ними на боевое задание. Подкрavшись незаметно к железнодорожному полотну, братья приступили к работе. Отец остался в отдалении – он наблюдал за дорогой. Партизаны точно знали, когда будет проходить поезд, по всем расчетам они должны были успеть.

Ведущий №1: Однако случилось непредвиденное. Неожиданно из-за поворота появился поезд. Он мчался на всех парах. А рядом ползли немецкие броневики.

Отец понял, что сыновья решили любой ценой выполнить задание. Братья успели заложить мину большой мощности, бросились вон от насыпи, раздался чудовищный взрыв. Братья-партизаны – инженер Евгений и старшеклассник Геня не вернулись с задания. Они погибли смертью храбрых.

Мать героев сказала: «Я отдала

Родине самое дорогое, что было у меня – своих сыновей. И если нужно, я отдам и свою жизнь за наше святое дело».

*Прослушивание песни (Окуд-
жавы «Ах, война, что ты сделала
подлая» или Высоцкого «Братские
могилы», Визбор «Рассказ вете-
рана»)*

Ведущий №2: 16 сентября 1943 года при освобождении Новороссийска **Унан Аветисян** проявил храбрость и повторил подвиг А. Матросова. Он подполз к первому дзоту противника, забросал гранатами ход сообщения и вместе с взводом ворвался в него. Вражеский расчет был уничтожен.

Ведущий №1: В это время противник открыл огонь из второго дзота. Унан приказал личному составу блокировать дзот, а сам подполз к амбразуре. Но, получив ранение, не мог бросить гранату – не было сил. Истекая кровью, он дотянулся до амбразуры и закрыл ее своим телом. 16 мая 1944 года ему присвоили звание Героя Советского Союза.

*Чтение стихотворения
В. Высоцкого*

*На братских могилах не ставят
крестов*

и вдовы на них не рыдают.

*К ним кто-то приносит букеты
цветов*

и вечный огонь зажигает.

*Здесь раньше вставала земля на
дыбы,*

а нынче – гранитные плиты.

*Здесь нет ни одной персональной
судьбы –*

все судьбы в единую слиты.

*А в Вечном огне видишь вспыхну-
вший танк,*

горящие русские хаты,

*горящий Смоленск и горящий
рейхстаг,*

горящее сердце солдата.

Ведущий №2: Казалось, что уцелеть среди шквального огня, не лишиться рассудка при виде гибели тысяч людей и чудовищных разрушений было просто невозможно. Но сила человеческого духа оказалась сильнее металла и огня. На войне просто жили... Плакали, смеялись, пели, любили...

*Просмотр эпизода из фильма «В
бой идут одни старики» (любовь
Ромео)*

Ведущий №1: Они прошли через ад войны и сохранили в себе лучшие человеческие качества – доброту, сострадание и милосердие.

*Инсценирование песни «В зем-
лянке». (Солдат пишет письмо
девушке, смотрит на костер, гре-
ет руки, смотрит на фотографию,
пьет воду из кружки, берет пилотку
и уходит воевать).*

Просмотр эпизода из фильма

*«Звезда» (гибель разведчиков)
Чтение стихотворения ку-
банской поэтессы В.В. Беловой
«Памни»*

Из опыта работы Быличкиной Олеси Александровны, воспитателя интерната МБОУ «Центр образования села Амгузмы»

СЦЕНАРИЙ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО МЕРОПРИЯТИЯ

«КТО СКАЗАЛ, ЧТО ПЕСНИ
НАДО БРОСИТЬ НА ВОЙНЕ?»

Данное мероприятие является одним из механизмов решения актуальной задачи сферы образования – формирование у учащихся высокого патриотического сознания, верности Отечеству, готовности к выполнению конституционных обязанностей.

В последнее десятилетие в России произошли экономические и политические изменения, которые привели к значительной социальной дифференциации населения и потере общих для всех граждан страны духовных ценностей. Эти изменения снизили воспитательное воздействие российской культуры и образования как важнейших факторов формирования чувства патриотизма. В целях объединения усилия центра образования, семьи, общественности, учреждений, расположенных на территории Иультинского района, жителей села в деле патриотического воспитания детей, а также выработки единых подходов в воспитании и проводятся мероприятия на данную тематику.

В нашем центре образования среди добрых традиций, одной из наиболее памятных является ежегодное проведение театрализованного мероприятия «Кто сказал, что песни надо бросить на войне?»

Все 69 учащихся, которые проживают в интернате, с большим желанием приняли участие в данном мероприятии. Песни военной тематики вряд ли когда-нибудь смогут оставить людей равнодушными. Ведь в них – история нашей Родины, великий подвиг советского народа, освободивших землю от фашизма. Из песен наше юное поколение получает представление о героизме и благородстве нашего народа. Такими песнями можно и нужно гордиться.

Цель:

формирование и укрепление в сознании детей и подростков чувства патриотизма, бережного отношения к историческому прошлому Отечества

Задачи:

продолжить работу по патриотическому воспитанию учащихся, воспитывая чувство уважения к людям старшего поколения

создание инсценированных представлений песен о Великой Отечественной войне

показать роль песни на войне, ее могучее воздействие на человека, побуждавшее его к преодолению трудностей через борьбу к победе

Ход мероприятия

Звучит песня в исполнении Л. Гурченко «Кто сказал, что песни надо бросить на войне?»

Организатор: Воевала весь народ – воевала и песня. Патриотические песни помогали военным собрать силы и выиграть последний бой, они напоминали о родных и близких, ради которых надо было выжить. Песни, созданные в годину суровых испытаний, пели не только воины. Их пел весь народ, черпая в них оптимизм, душевные силы.

Бегут годы. Сменяются поколения.

Новое время – новые песни. Но и старые, проверенные и отобранные временем, по-прежнему в строю. Такие песни в запас не уходят. У нас есть, чем гордиться и что вспоминать. Сегодня мы докажем, что песни мы не бросаем, песни мы поем.

Солдаты пели, словно школьники, и, как солдаты, поем и мы.

Ведущий 1:

*На дворе февраль, метелит вьюга,
в зале нам тепло от ваших глаз,
рады мы приветствовать друг друга,*

песню будем петь не в первый раз.

Ведущий 2:

*Вечер инсценированной песни
мы проводим, чтобы дань отдать,
тем, кому за наше с вами детство
выпала судьба повоевать.*

Ведущий 1: Не было в нашей стране семьи, которую не затронула бы война.

Ведущий 2:

*Июнь. Клонился к вечеру закат
и белой ночи разливало море,
и раздавался звонкий смех ребят,
не знающих, не ведающих горя.*

Ведущий 1:

*Июнь. Тогда ещё не знали мы,
со школьных вечеров шагая,
что завтра будет первый день войны,*

а кончится она лишь в 45-м, в мае.

Ведущий 2:

*Когда протрубили тревогу
в любимом краю,
застыли мальчишки
в суровом солдатском строю.
Мальчишки, мальчишки,
вы первыми ринулись в бой!*

*Мальчишки, мальчишки,
страну заслонили собой!*

Ведущий 1:

*Мальчишки, мальчишки,
вы завтра уходите в бой.
Мальчишки, мальчишки,
вернитесь живыми домой!*

«Ах, война, что ты сделала подлая». Выступление воспитанников 9-11 классов.

Ведущий 2:

*Песням тех военных лет –
поверьте!*

*Мы не зря от дома вдалеке
пели в четырёх шагах от смерти
о родном заветном огоньке.*

*Песни вместе с нами постарели,
но в строю остались до сих пор.*

Ведущий 1: Чем дальше уходит от нас военная пора, тем больше согреваются и трогают нас за душу лирические песни. Стоит зазвучать нехитрому напеву, как сами собой возникают слова песни:

«На позицию девушка провожала бойца,

тёмной ночью простилася на ступеньках крыльца».

Ведущий 2: С песней «Огонек» мы приглашаем учителей и воспитателей центра образования.

Ведущий 1: Песни военных лет!.. от самых первых залпов и выстрелов и до победного майского салюта, через всю войну прошагали они в боевом солдатском строю. Для тех, кто прошел и пережил войну, песни эти сродни позывным из той незабываемой далекой поры.

Ведущий 2: Казалось, какие ещё песни, когда идёт война, кругом горе, каждую минуту смерть смотрит в глаза людям? Не до песен совсем! А всё как раз было наоборот. Песни нужны были всем: солдатам – они в трудные минуты с песней на привале отдыхали. А в тех, кто ждал солдат домой, песни вселяли надежду, что их близкие и родные вернутся с фронта живыми и невредимыми.

Ведущий 1: Мы приглашаем учащихся 5, 6 классов с песней «Темная ночь».

Ученики читают стихотворение:

*Немало есть песен на свете,
что звёздного света полны.
Но памятной нету, чем эти,
рождённые в годы войны.*

*Всегда вы легки на помине,
и вас не забыл ни один,
пронзают сердце поныне
вы песни военных годин.*

*Над бездной смертельной минуты
встаёте с отвагой в очах.
Ещё в сапоги вы обуты,
шинели на ваших плечах.*

*Над братской могилой берёзы
и горькое пламя рябин.
Ещё высекает слёзы
вы, песни военных годин.*

*Напевное судеб звучанье,
и помнить живые должны
погибших солдат завещанье,
чтоб не было больше войны.*

*И если бы страны решили,
что мир – их единственный сын,
в почётной отставке бы жили
вы, песни военных годин.*

Ведущий 2: С первых дней войны появились десятки новых песен, большинство из которых сразу же «ушли на фронт». Песни распространялись очень быстро, передавались из уст в уста, перелетали через линию фронта, проникали в глубокий тыл врага, в партизанские отряды.

Ведущий 1: Сколько замечательных песен пелось в те суровые годы! Для моряка Черноморского флота и для танкиста и для пилота в редкие очень минуты привала песня «Три танкиста» часто звучала.

Ведущий 2: Мы приглашаем учащихся 7-8 классов с песней «Три танкиста».

Ведущий 1:
*Земля ковром зелёным пробегает,
и вот она – за краем облаков.
Упрямый воздух крылья обтекает,
как свежее парное молоко.*

*Летят машины, обгоняя время.
Гудит в турбинах буйная гроза.
Глядят вперёд сквозь стёкла
гермошлемов
пытливые и смелые глаза.*

*Вперед и ввысь – им Родина велела,
готовы встретить в воздухе
врага,
и надо будет – точен взгляд
прицела,
не промахнётся твёрдая рука.*

Ведущий 2: Приглашаем самых юных участников с песней «Пора в путь дорогу».

Звучит «Венский вальс»

Ведущий 1:

*Затихли военные годы,
свинцовый не цокает град,
но горькие раны березы,
как память о прошлом, хранят.*

Ведущий 2:

*Помолчим над памятью друзей,
тех, кого мы больше не увидим,
не услышим тех, кто жизнью всей
вместе с нами в мир грядущий
вышел.*

Ведущий 1:

*Помолчим, чтобы сказать о них,
нехолодным, равнодушным словом,
чтоб они воскресли хоть на миг,
всем звучанием голоса живого!*
Ведущий 2: Я предлагаю почтить память погибших воинов в годы Великой Отечественной войны и в боевых действиях в наше время. Минута молчания.

На экране Вечный Огонь

Ведущий 1:

Прошу всех сесть.

Ведущий 2:

*Через века, через года – помните!
О тех, кто уже не придёт никогда,
помните!*

*Не плачьте!
В горле сдержите стоны, горькие
стоны,
памяти павших, будьте достойны!*

Люди!
Покуда сердца стучатся – помните!
Какою ценой завоевано счастье –
пожалуйста, помните!

Ведущий 1:

*Нет в России семьи такой,
где б не памятен был свой герой,
и глаза молодых солдат
с фотографий увядших глядят.
Этот взгляд, словно высший суд
для ребят, что сейчас растут.*

Ведущий 2:

*Пусть солнце утопит
всю землю в дугах,
пусть мирные звезды
сияют над нею.*

*Пусть дышит глубже,
спокойней, вальней.
Пусть! Пусть! Пусть!*

Ведущий 1:

*Мы песни будем петь всегда!
Мы никогда их не забудем!
Мы Родину свою!
В обиде не оставим!*

Из опыта работы заведующей отделом библиотечно-библиографического обслуживания
МБУК «Централизованная библиотечная система Чукотского муниципального района» Юлии Михайловны Етнеуной

СЦЕНАРИЙ ТЕМАТИЧЕСКОГО ВЕЧЕРА, ПОСВЯЩЕННОГО 70-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

«ВСЕ ДЛЯ ФРОНТА, ВСЕ ДЛЯ ПОБЕДЫ!»

В 2015 году страна праздновала 70-летие Победы в Великой Отечественной войне. Солдаты, призванные непосредственно с Чукотки, сражались в 137-й отдельной стрелковой бригаде 4-го гвардейского стрелкового корпуса 2-й ударной армии Волховского фронта. Принимали участие в Сивинской наступательной операции под Ленинградом. Истребляли живую силу и технику гитлеровской армейской группы «Север», пытавшейся овладеть Ленинградом.

Составление этого сценария, и в целом работа в этом направлении, дает возможность стимулировать творческую деятельность библиотекарей, совершенствовать методы и формы работы, используя новые технологии. Такая работа способствует повышению профессионального мастерства, выявлению и распространению опыта в сфере массовых работ с читателями библиотек, аудитории, образованию детей.

Сохранить фото и письменные архивы о подвигах жителей Чукотки, рассказать о давно прошедших событиях – одна из важнейших задач нынешнего времени. В Чукотском районе не осталось ни одного живого ветерана Великой Отечественной войны, но еще остались дети участников войны, ветераны труда. Необходимо сохранить воспоминания и передать их следующему поколению, своим детям и внукам. Степень актуальности и важности темы Великой Отечественной войны и бессмертного подвига наших героев нельзя измерить. Она всегда жива и будет жить в наших сердцах. Эта тема актуальна всегда, ведь в каждой семье есть свой Солдат, своя история. Об этом нужно говорить, вспоминать, чтить память, приносить цветы к их могилам и не только в памятные даты. А просто по зову сердца.

В основе сценария лежит использованная литература по истории Чукотки, архив кабинета краеведения районной библиотеки имени Т.З. Семушкина села Лаврентия, материалы местной газеты «Заря Коммунизма» с 1963-1970 годы, личный фото-архив.

Цель:
патриотическое воспитание молодежи
привитие уважения к памяти о людях, чьими силами и подвигами наша страна одержала Победу над фашизмом

Задачи:
формировать представление молодежи и подрастающего поколения о героях, участниках, фронтовиках Чукотского района, павших за свою страну, за свой любимый край, родную землю
развивать познавательный ин-

терес к знаниям об истории Чукотки и, в частности, о Чукотском районе

Место проведения: МБОУ «Центр образования с. Лаврентия», библиотека

Оборудование: музыкальное сопровождение – песня «Родина» в исполнении Василия Кевкея

На экране – презентация «В битвах за тебя, Россия!» (экран, проектор, микрофоны, фотоаппарат).

Оформление актов зала:
книжная выставка: «Трудовая Чукотка – фронту»

«Назовем поименно» – выставка газет, статей, книг о героях войны (по сценарию)
фотографии участников Великой Отечественной войны

Ход мероприятия

*Потухшими листьями ветер
играет,
дождем проливным
венки заливает,
Но, словно огонь,
у подножья – звездика!
Никто не забыт,
и ничто – не забыто!*

ВСТУПЛЕНИЕ (голос за кадром)

70 лет назад оттремели залпы Великой Отечественной войны. Зеленью поросли окопы и поля кровопролитных сражений, восстановлены из руин деревни, поселки, города...

Но не стерлись с памяти страшные воспоминания военных лет. 1418 дней и ночей несла наша армия свои боевые знамена по трудным фронтовым дорогам. Война стала общей бедой, общим горем для всего народа. Но война стала одновременно горнилом, через которое прошли испытания на прочность и получили закалку такие черты нашего общества как братская дружба народов, солидарность, проявились лучшие качества человеческого духа: героизм, бесстрашие, бескорыстие, взаимопомощь. Могучий патристический подъем трудящихся, их решимость преодолеть любые тяготы и лишения во имя победы явились гарантией разгрома врага.

1 ведущий:
День 22 июня 1941 года на Чукотке подходил к концу, ничем не отличаясь от тысяч обычных трудовых дней, а на западе страны уже началась беспримерная по жестокости и жертвам битва. Вероломно напав на Советский Союз, фашистская Германия ставила задачу уничтожить советское государство, поработить народы, истребить «полудиких существ смешанных рас». Над страной на-

висла смертельная опасность.

Но расчетам фашистов на легкую победу не суждено было сбыться. Лозунг «Все для фронта, все для Победы!» сплотил в единый тыл большие и малые народы нашей страны.

Война потребовала колоссальных затрат материальных и людских ресурсов, предельного напряжения физических и моральных сил каждого человека, независимо от того, был ли он на передовой или стоял на трудовой вахте.

2 ведущий:

Не осталась в долгу и наша Чукотка. Из своих личных сбережений жители сдали в Фонд обороны около 16 млн. рублей наличными деньгами и более 8 млн. облигаций военных займов. На эти деньги можно было построить 250 танков. Для советских воинов и в помощь населению, пострадавшему от оккупации, было передано более 54 тыс. предметов теплой одежды и более 13 тыс. теплых вещей сшито из добытой сверх плана пушнины. Труженики округа, отказывая себе во всем, добывали металл, выпасали стада оленей, отправляли на фронт бойцам мяса, рыбы...

На средства жителей была построена танковая колонна «Чукотский колхозник», звено самолетов «Советская Чукотка». К осени 1942 года на Чукотке была создана авиатрасса, по которой перегоняли боевые американские самолеты на фронт. По секретной трассе в небе Чукотки прошло более 8 тыс. самолетов (т.е. более половины всех боевых машин, которые поставили нашей стране США). В 1943 году прииск «Красноармейский» в Чаунском районе занял первое место по добыче олова в СССР.

1 ведущий:

Развязывая войну, гитлеровцы рассчитывали, что многонациональное государство под их ударами быстро развалится, начнутся столкновения и произойдет раскол между его народами. Но этим надеждам не суждено было сбыться. Среди защитников Отечества, конечно же, были наши северяне, посланцы далекой Чукотки. Они не посрамили своей студенческой земли, остались верны памяти своих мужественных предков. На фронтах Отечественной войны проявили замечательные качества знатоков природы, охотников, искусство ориентироваться в любой обстановке и в любое время, бдительность, мужество и отвагу. Среди тех, кто отстаивал честь, свободу и независимость Родины были чукчи и эскимосы. Лучшие сыновья Чукотки. О них сегодня наш рассказ.

2 ведущий:

Мы ничего на свете не забыли, целую горсть отеческой земли.

...Прошли отцы путями боевыми, чтоб сыновья за ними след прошли.

Сердца отцов не перестали биться, они в груди у сыновей стучат. А с фото смотрят выцветшие лица

российских храбрых молодых солдат.

В шинелях, в гимнастерках и в пилотках, в обмотках и с котомкой за спиной,

с винтовкою уставшие в походах, и так и не пришедшие домой, – такими в нашей памяти остались, и у России, и у сыновей, такими за Россию умирали, ложились в землю Родины своей.

... Где шли бои, там сыновья проходят, по картам старым свой сверяя путь,

и косточки отцов своих находят, и снова в землю бережно кладут, и звезды над отцами зажигают, и долго над могилами стоят, и в душах боль у них не затихает, и звезды алым пламенем горят.

1 ведущий:

Михаил ВУКВОЛ

Вуквол родился в 1914 году в селе Уэлен Чукотского района Камчатской области. В мирное время прославивший чукотское национальное искусство резьбы по кости, отмеченный наградой на Всемирной выставке в Париже, студент Института народов Севера в годы войны взял в руки винтовку. Призывался в ноябре 1939 года Смольническим райвоенкоматом города Ленинграда. Войну встретил в Белоруссии в составе артиллерийской батареи. Его имя значится среди лучших снайперов Ленинградского фронта.

2 ведущий:

«И на фронте художник не расставался с карандашом. В письмах к брату присылал антифашистские рисунки, карикатуры. Туккай (брат Вуквола) передал их художнику лаврентьевской культибазы Онно. Так появились декоративные ножи – косторезные произведения с гравировками на темы Великой Отечественной войны», – писал Юрий Широков.

1 ведущий:

В последнем письме, полученном Туккаем, содержалось 2 карандашных наброска и просьба показать рисунки мастеру-художнику Онно. Один рисунок изображал красноармейца, пронзившего ножом сразу трех фашистов, нарисованных в виде пугающих уродцев. На другом рисунке рядом с красноармейцем, стреляющим по врагу, был изображен чукотский охотник, сдующий песцовые шкурки в Фонд обороны. Оба эти сюжета, подканные художником-фронтовиком, Онно искусно выполнил в гравюре на моржовом

кляке, которую в 1942 году он послал в Москву в подарок Центральному музею Красной Армии.

2 ведущий:

Из воспоминаний Юрия Сергеевича Рытхэу: «Перед началом Великой Отечественной войны в моем родном Уэлене патефон, электрическая лампочка и радио были такими техническими чудесами, которые внушали нам, ребятишкам и взрослым, благоговейное удивление. Мы уже получали новые учебники, строили новый дом для учителей, большой магазин... И всё вдруг оборвалось страшной вестью – война! Через некоторое время мы узнали, что среди ушедших на фронт был и наш земляк Вуквол. Далеко были от Уэлена поля сражений Великой Отечественной, но там пролилась кровь и наших земляков. И вот пришел долгожданный миг Победы. Был многолюдный митинг на уэленской лагуна, праздничное шествие, музыка, песни, танцы. Но сколько бы раз мы ни праздновали День Победы – это всегда День памяти о тех, кто остался на полях сражений, кто навеки остался в наших сердцах. Среди них и наш земляк, замечательный чукотский художник Вуквол».

Михаил Вуквол погиб в бою за Ленинград в 1942 году.

1 ведущий:

*Он жил на самых дальних
берегах,
его резец пел песню о Чукотке
—
о солнечных ночах,
о тундровых вострах,
но мир был прерван
фронтною сводкой.
(Татьяна Ачиргина)*

2 ведущий:

В 1940 году чукотское небо начали бороздить первые летчики-чукчи: Тымнетагин, Елков, Шитиков, Кутувги, Верещагин. Из славной пятерки за войны вернулись только Дмитрий Тымнетагин, который был награжден орденом Красной Звезды, медалями «За трудовую доблесть», «За победу над Германией», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне». Но сегодня мы расскажем о другом чукотском парне – «небесном каюре» Тимофее Елкове.

1 ведущий:

Тимофей Андреевич ЕЛКОВ. Родился в 1914 году в селе Уэлен Чукотского района Камчатской области. Отец Тимофея – торговец, русский стражник Елков, работал в Лорино, затем переехал в Уэлен, мать чукчанка. Призван Чаунским райвоенкоматом. В боях участвовал летчиком 566-го штурмового авиационного полка 13-й Воздушной армии.

2 ведущий:

Ушедшие в историю 30-е годы XX века были наполнены не только романтикой трудовых буден, но и героическими делами. Так, Тимофей, секретарь Чукотского райкома, руководил молодежью по спасению челискинцев. Они строили временные аэродромы, подвозили горячее и продовольствие, обслуживали самолеты. Впоследствии за помощь экипажу А.В. Ляпидевского будущий летчик Тымнетагин, племянник Елкова, был награжден именными часами. С этого момента судьба Елкова и

Тымнетагина была навсегда связана с авиацией. Оба чукотских парня, любя, как парят в небе стальные птицы, мечтали стать «воздушными каюрами». И мечта их осуществилась. Вскоре после челискинской эпопеи по инициативе командира Чукотского авиаподразделения полярной авиации Михаила Николаевича Каминского (советский летчик-испытатель, полярный летчик) политотдел Северного морского пути и Чукотский окружной комсомола приняли решение создать на Чукотке аэроклуб. Тимофей уже тогда много ездил по всей Чукотке и подбирал подходящих ребят на курсы.

1 ведущий:

Первыми в группу курсантов из местного населения были приняты по рекомендации Чукотского райкома Дмитрий Тымнетагин, из Певека прибыли айонец Анатолий Кутувги и Амой, из Анадырского района приехали ерополец Савва Шитиков, марковчанин Филимон Верещагин и Тимофей Елков.

До прибытия в Анадырь Тимофей Елков в течение 2-х лет работал в Чукотском райкоме ВЛКСМ (Всесоюзный ленинский коммунистический союз молодежи), а с 1935 года возглавлял первый состав Анадырского райкома комсомола. С 1931 – он в рядах Коммунистической партии.

2 ведущий:

Лучше всех усваивали учебную программу Елков и Верещагин. При этом Тимофей всегда безотказно помогал «отстающим». Елкова с первых же дней учебы избрали комсоргом группы, за присущее ему чувство долга и взаимопомощь, проявление высокой требовательности и проницательности к своим товарищам и к учебе.

В аэроклубе, кроме изучения материальной части самолета У-2, курсантов обучали и прыжкам с парашюта. Первые прыжки они совершили в январе 1939 года. Позже Тимофей рассказывал об этих событиях так: «Когда я впервые увидел самолет в Уэлене, а также видел в кино, спускающихся на парашютах людей, я очень удивлялся. Мне казалось сперва, что, наверное, прыгать с такой высоты страшно, и я думал о том, что выучусь и прыгну с парашютом... И я прыгнул.. Сперва мне показалось, будто я держусь на месте, и не спускаюсь, а потом увидел, что начал быстрее подходить к земле. Смотрю, бегут ко мне товарищи, и мне захотелось еще дольше не спускаться на землю, потому что очень интересно держаться на высоте! Наконец спустился на землю очень обрадованный, и после этого прыжка я думаю, что в этом нет ничего страшного...»

1 ведущий:

В марте 1939 года в Анадырь прилетел начальник Управления полярной авиации Герой Советского Союза Илья Павлович Мазурук, который лично проверял чукотских курсантов. Тимофей показал отличные знания и по конструкции самолета, двигателя и приборов, и по основам аэродинамики, аэронавигации, метеорологии. Мазурук рекомендовал закончивших обучение курсантов в Тамбовскую авиашколу для про-

должения летного образования.

2 ведущий:

Из воспоминаний Дмитрия Тымнетагина: «Тяжело было мне и Кутувги – мы оба плохо владели русским. В этом отношении легче было Елкову, Верещагину, Шитикову – они свободно изъяснялись по-русски.

Но вот кончились занятия по теории, начались учебные полеты. Очень интересным было это время. Летали с инструктором – пилотом Томилиным. Первыми научились владеть самолетом Тимофей Елков и Филимон Верещагин.

В июле 1939 года всех нас направили в Москву. Оттуда управление полярной авиации послало чукотских парней и среди них меня для дальнейшей учебы в Тамбов в авиационную школу ГВФ.

В учебе каждый из нас старался изо всех сил. Нам присвоили звание пилотов четвертого класса. Вручили дипломы, предложили поехать отдохнуть на юг. Отказались – уж очень к тому времени соскучились по родному небу Чукотки».

1 ведущий:

Затем в первые годы войны Елков работал в аэропорту на Мысе Шмидта по обслуживанию очень важной в то время авиатрассы, по которой наши летчики перегоняли на фронт, через территорию Чукотки и Колымы, самолеты из США в счет поставок по ленд-лизу.

Из номера «Чаунской правды» (21 января 1942 года) «С большим желанием работники Певекского аэропорта взялись за изучение чукотского языка. Сейчас здесь организован кружок из 6 человек, которым руководит пилот из местного населения Т. Елков»

В начале 1944 года Тимофей Елков добился разрешения ехать на фронт. Морозной лунной ночью, простившись с друзьями, Тимофей последний раз пересек лиман. В самолет он сел уже пассажиром.

2 ведущий:

В письмах с фронта Тимофей писал Тымнетагину, что находится под Ленинградом, бьет фашистов «в хвост и в гриву», обещал вернуться после войны и рассказать землякам много интересного из своей боевой жизни. Но друзьям не удалось встретиться вновь. В авиационных катастрофах погибли Савва Шитиков и Филимон Верещагин, умер Анатолий Кутувги. Оборвалась жизнь и Тимофея Елкова. Совершая боевые вылеты над Карельским перешейком, сначала на ночном бомбардировщике У-2, после на штурмовике – Ил-2, 26 июня 1944 года Тимофей атаковала тройка «мессеров». Предположительно, лейтенант Елков погиб над станцией Перти в Финляндии.

1 ведущий:

Здесь, на Чукотке, глубоко чтят память о Тимофее и о первых летчиках. Анадырский райисполком принял решение присвоить имя Тимофея Елкова центральной улице поселка Шахтерский. В 1968 году комсомольцы Анадырского аэропорта изготовили и установили на одном из домов мемориаль-

ную доску в честь своего славного земляка. На ней написано:

2 ведущий:

В 1997 году памятник военному летчику Елкову был установлен в том же поселке. Однако при ликвидации села в 2002 году о памятнике забыли. Несколько лет назад один из жителей поселка Угольные Копи Сергей Сыпков, бывший военный летчик, проявил инициативу, самостоятельно перевез брошенный памятник к себе в гараж и постарался привлечь к проблеме внимание общественности и органов власти. В поддержку вопроса о восстановлении и переносе памятника были собраны около 500 подписей жителей поселка Угольные Копи.

1 ведущий:

8 мая 2010 года организационным комитетом «Победа», совместно с представителями Администрации Анадырского района, педагогами и учащимися поселка Угольные Копи, был заложен камень с табличкой, обозначающей месторасположение будущей Аллеи Славы, где планировалось увековечить не только имя Елкова, но и памятник-самолет, который бесхозный стоял у брошенного «Дома офицеров».

2 ведущий:

23 октября 2013 года в Угольных Копях на Аллее Славы был установлен бюст первому летчику-чукче Тимофею Елкову. Скульптор Алексей Игнатов выполнил бронзовый бюст летчика высотой 110 см.

Памятник-самолет, который был установлен в августе 1977 года напротив Дома офицеров в Угольных Копях, во избежание мародерства командующий дальней авиацией Анатолий Жихарев, во время своего визита в Угольные Копи, принял решение демонтировать самолет с постаментом и отправить в город Энгельс. После реконструкции он будет размещен в музее дальней авиации под открытым небом.

1 ведущий:

Не уходите, памятные даты, за даль степей, за горные хребты.

Через столетия
бронзовым солдатам
все так же нужно приносить цветы.

(Александра Каменная)

2 ведущий:

На фронтах войны также сражались: Акосек, Атата, Ляутепин, Етынкеу и многие другие. Бились с фашистами и те, кто в предвоенные годы помогали своим землякам возводить новую жизнь. Из них мы хотим сегодня выделить эскимосов из Наукана.

1 ведущий:

ЛАЙВОКЫН

«В начале 30-х годов в селе Наукан первые комсомольцы, Кальскатегин, Утоюк, Ситнеун и многие другие закончили начальную школу, – вспоминала ветеран Севера, ветеран труда, учительница Валентина Александровна Серикова-Кагак. – Среди учеников отчетливо помню Лайвокына. Это был среднего роста веселый и шустрый мальчик. Его закадычным другом был такой же

живой остряк Кейнын. Это были неразлучные друзья, заводили и организаторы всех интересных дел среди детворы на селе. В школе они учились хорошо и были первыми помощниками учителей, затем активными комсомольцами. В плохую погоду, когда не было охоты на морзверя, они, уже закончившие 4 класса, часто приходили в школу и проводили с нами интересные беседы, игры. Также большую работу Лайвокин вел среди взрослого населения по пропаганде законов Советской власти, политики нашей партии. Выпускали школьную стенгазету, писали лозунги. В 1943 году Лайвокина призвали в армию, и где-то далеко на западе он защищал нашу родину от фашистских захватчиков. К концу войны мы ждали наших воинов, в числе которых был и он, Лайвокин. Но он не вернулся. Лайвокин погиб смертью храбрых».

2 ведущий:

КАЛЬСКАТЕГИН

Родился в селе Наукан. Выпускник Науканской школы. Муж Етнеун. Ушел на войну в 1944 году. Боевал с японцами. Был пулеметчиком. Был ранен. Награжден орденом Красной Звезды.

Из воспоминаний Елены Теплиек, уроженки села Наукан: «Родился в Наукане и с детства осиротел. Его взял на воспитание

уже немолодой Синаник. Синаник и его жена Кыхсок заменили ему родителей, а их дочь Имаклик стала ему сестрой. Кальскатегин любил свою новую семью и, когда ушел на фронт, присылал оттуда сложенные треугольные письма. В них он рассказывал о боевых друзьях. Кто-то из молодых читал их, а старики сидели и молча слушали. Они-то хорошо знали, каким охотником был их земляк. Такой никогда не подведет на канцев».

1 ведущий:

Сам он рассказывал о своих боях так: «Получили мы приказ перебраться через реку – это называлось «форсировать водную преграду» и атаковать японских самураев. Пошли ночью вброд с винтовками и автоматами, а река после дождей разлилась, оказалась глубокой. Плавать я не умею, но разве скажешь об этом? Я вошел с карабином в воду, все-таки перебрался на тот берег и вступил в бой. Даже сам не знаю, как это получилось. Был еще случай. Сошелся в рукопашной с огромным самураем. Схватил самурай винтовку, хочет из рук вырвать, а я крепко держу ее. Он меня от земли отрывает и снова бросает на землю. Я не падаю, охотник ведь. Может быть, нервы сдали у самурая, то ли сил не хватило, только бросил он винтовку. Тут ему и конец пришел».

2 ведущий:

Кальскатегин после ранения в ногу вернулся в Наукан, снова стал ходить на охоту. Послевоенный год оказался очень тяжелым: нужен был жир, чтобы отапливать ярангу, нужно было мясо, чтобы кормить семью. Однажды зимой он ушел в море и не вернулся. Сильная пурга началась, и льдину оторвало далеко от берега. Он дрейфовал почти 3 месяца, его льдину прибило возле села Энурмино. У Кальскатегина еще хватило сил перебраться на припай. После чего он умер. Похоронили его в Энурмино».

Выросли дети Кальскатегина, внуки, и появились правнуки. Они (правнуки) сейчас живут в Турции, их четверо и еще одна первая правнучка скоро появится на Чукотке, теперь их черед рассказывать о своем удивительном и храбром дедушке-охотнике, кормильце и фронтовике Кальскатегине.

1 ведущий:

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Во время Великой Отечественной войны более 12 тысяч представителей Колымы и Чукотки участвовали в боях с фашистскими агрессорами, из них более 10 тысяч отмечены правительственными наградами.

Вероломное нападение фашистской Германии на СССР

вызвало всенародный отпор захватчикам, сплотило всю страну. Коренное население своим трудом и материальными взносами в Фонд обороны страны внесло свой вклад в дело Великой Победы. Высокие моральные качества населения Чукотки проявились во всенародной братской помощи фронту и населению освобожденных районов страны. Война показала всему миру прочность и силу многонационального государства. В равной степени это была и Победа народов Чукотки. Именно в эти напряженные для страны годы жители Чукотки наиболее полно ощутили себя неотъемлемой частью государства, полноправными представителями его на Дальнем Востоке. Им – наша вечная память. О них мы сегодня складываем песни и легенды. От них мы берем драгоценные крупицы жизненного опыта, мудрости, трудолюбия. О себе и о них Борис Борин писал:

2 ведущий:

*Между юностью,
взятой навеки войной,
и грядущими днями
я только связан,
Я – не маршал, не ротный,
я – только связной,
полк стрелковый*

В КОПИЛКУ УЧИТЕЛЯ

Из опыта работы методиста по общественным дисциплинам ГАУ ДПО ЧИРОиПК М.Н. Коваленко

СЦЕНАРИЙ КОНКУРСА

«ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА»

(для учащихся 9-11 классов)

ОБОРУДОВАНИЕ: проектор с экраном, рабочие места для участников, набор карточек с №№ 1, 2, 3, 4 для каждого участника первого тура (должно быть не меньше 6-ти человек), карточки с заданиями для решения спорных ситуаций (должны находиться у ведущего).

Первый тур

Всем участникам задаются вопросы по теме игры: «Великая Отечественная война». Всего 14 обязательных вопросов. Перед началом игры, каждому участнику выдаются четыре карточки, с № 1, 2, 3, 4. Эти карточки понадобятся для того, чтобы все участники одновременно смогли отвечать на вопросы ведущего игры. Ведущий задает вопросы и зачитывает 4 варианта ответа на них, каждый участник поднимает карточку с тем номером ответа, который считает правильным.

За каждый правильный ответ участнику начисляется 1 балл. **Максимальное количество баллов, если нет спорной ситуации, составляет – 14 баллов.** Во второй тур выходят 6 участников, которые правильно ответили на максимальное количество заданных вопросов. Если возникает **спорная ситуация**, когда участников больше шести человек, то задаются всем участникам дополнительные вопросы, которые и должны выявить участников второго тура. **Вопросы задаются до тех пор, пока не выявятся шесть участников второго тура.**

Вопросы:

1. В 1941 году в течение нескольких месяцев до войны с Германией в СССР:

1. ускоренно разрабатывались новые образцы вооружения
2. были отобилизованы в полном объеме части армии и флота

3. Красная Армия перешла на режим военного времени

4. пограничные войска были приведены в полную боевую готовность

2. Пост наркома иностранных дел СССР накануне и во время Великой Отечественной войны занимал:

1. Л.М. Каганович
2. М.М. Литвинов
3. А.Н. Косыгин
4. В.М. Молотов

3. Одним из крупных военачальников Великой Отечественной войны был:

1. А.М. Василевский
2. В.М. Молотов
3. М.Н. Тухачевский
4. Л.Г. Корнилов

4. Какой из названных государственных органов был создан для руководства страной в годы Великой Отечественной войны?

1. Совет Труда и Обороны
2. Всероссийский совет народного хозяйства
3. Совет министров СССР
4. Государственный Комитет Обороны

5. Союзник СССР во Второй мировой войне:

1. Великобритания
2. Румыния
3. Швейцария
4. Италия

6. Название «Дорога жизни» связано с сопротивлением врагу защитников:

1. Сталинграда
2. Ленинграда
3. Одессы
4. Севастополя

7. В феврале 1945г. состоялась встреча руководителей СССР, Великобритании и США в:

1. Потсдаме
2. Ялте

3. Тегеране

4. Москва. Встреча советских и американских боевых частей состоялась в апреле 1945 года:

1. на Зееловских высотах
2. под Веной
3. в Западной Чехии
4. на реке Эльбе

9. В какой стране происходила встреча лидеров стран «большой тройки»?

1. Иран
2. Афганистан
3. СССР
4. Германия

10. Кому из выдающихся советских полководцев поставлен памятник перед зданием Государственного исторического музея в Москве?

1. Коневу
2. Чуйкову
3. Жукову
4. Рокоссовскому

11. Сколько дней продолжалась блокада Ленинграда?

1. 900
2. 600
3. 300
4. 1200

12. 2438 воинов были удостоены звания Героя Советского Союза за операцию по:

1. освобождению Орла
2. форсированию Днепра
3. освобождению Киева
4. освобождению Харькова

13. В ходе второй мировой войны открытие второго фронта произошло на территории:

1. Югославии
2. Италии
3. Франции
4. Болгарии

14. Какое из сооружений возведено в Москве в 1990-е годы к 50-летию Победы в Великой Отечественной войне?

1. Триумфальная арка
2. церковь Георгия Победоносца на Поклонной горе
3. храм Христа Спасителя
4. спортивный комплекс в Лужниках

Дополнительные вопросы

1. К началу какого этапа Великой Отечественной войны относится:

1. Смоленское сражение
2. Сталинградская битва
3. битва на Орловско-Курской дуге
4. Висло-Одерская операция

2. На стороне Германии в войне 1941-1945 годов против СССР участвовали:

1. Греция и Швеция
2. Норвегия и Дания
3. Италия и Венгрия
4. Югославия и Словакия

3. Какое из перечисленных событий произошло позже всех остальных?

1. Смоленское сражение
2. форсирование Днепра советскими войсками
3. окончательное снятие блокады Ленинграда
4. Курская битва

4. В годы Великой Отечественной войны:

1. был отменен декрет об отделении церкви от государства
2. поместный собор избрал патриарха Сергия
3. священникам была предоставлена возможность совершать на фронте богослужения
4. началось строительство новых храмов за счет государства

5. Какое из названных событий произошло в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов:

1. подписание Брестского мира
2. Брусиловский прорыв
3. Висло-Одерская операция
4. оборона Порт-Артура
5. 6. В годы войны:

1. были отменены выходные дни
2. был установлен 10-часовой рабочий день
3. был установлен 12-часовой рабочий день
4. был разрешен труд детей с 10-летнего возраста

7. Важным событием 1943 года был(о):

1. выход Красной Армии на государственную границу СССР
2. проведение операции «Багратион»
3. освобождение Орла и Белгорода
4. разгром фашистов под Москвой

8. Какое событие Великой Отечественной войны относится к 1945 году?

1. снятие блокады Ленинграда
2. освобождение Варшавы
3. освобождение Крыма
4. освобождение Минска

9. Какая из названных операций произошла на начальном этапе Великой Отечественной войны?

1. сражение на Курской дуге
2. форсирование Днепра
3. Московская битва
4. снятие блокады Ленинграда

10. В годы Великой Отечественной войны произошло событие:

1. подписание Мюнхенского договора
2. Ясско-Кишиневская операция
3. сражение под Кунерсдорфом
4. оборона Царицына

11. Каково значение победы СССР в Великой Отечественной войне?

1. укрепились союзнические отношения между державами-победительницами
2. произошла демократизация политического режима в СССР
3. усиливается влияние компартий в Европе
4. заметно возрос уровень жизни советских людей

12. Что произошло позже других перечисленных событий?

1. вступление во II мировую войну США

2. издание приказа № 227

3. начало Курской битвы

4. окончание обороны Одессы

13. В годы Великой Отечественной войны не была введена:

1. картонная система распределения и получения продуктов
2. повышенная оплата труда
3. военная цензура переписки
4. трудовая мобилизация населения

Второй тур

В этот тур проходят победители первого тура. Каждому участнику предлагается выбрать 1 тему из 12-ти предложенных. Право выбора определяется путем подсчета баллов, полученных в первом туре. Участник, набравший наибольшее количество баллов, выбирает тему первым, наименьшее – последним.

Если количество баллов является одинаковым, то право выбора темы осуществляется путем жеребьевки. По выбранной теме участнику предлагается ответить на ряд вопросов (в каждой теме по 10 вопросов). Все вопросы каждой темы должны быть заданы в умеренном темпе, время на обдумывание ответа не более минуты. Если участник не знает ответ, он говорит: «Пас» и ведущий переходит к следующему вопросу. За каждый правильный ответ на вопрос, участнику начисляется 1 балл. Максимальное количество баллов, которое может набрать участник за 1 тему – 10 баллов. После того как все участники выбрали по первой теме, им предлагается в том же порядке, в каком они выбирали первый раз, выбрать вторую тему из оставшихся 6-ти.

Максимальное количество баллов, которое можно набрать во втором туре – 20 баллов. В финал выходят 3 участника, набравших наибольшее количество баллов.

Спорная ситуация: если участников больше 3-х человек, то им предлагается в течение 3-4 минут выполнить задание. Те участники, которые быстрее и, главное, наиболее правильно выполнят задание, становятся финалистами. Предусмотрено 2 варианта заданий. Сначала участникам предлагается 1 вариант, но если спорная ситуация не разрешится, то предлагается 2 вариант.

ТАБЛО ДЛЯ ВТОРОГО ТУРА:

ОПЕРАЦИИ	ГОРОДА	ИМЕНА
ДАТЫ	ТЕРМИНЫ	ИТОГИ
КУЛЬТУРА	ТЕХНИКА	СИМВОЛЫ
НАГРАДЫ	МЕМОРИАЛЫ	СЕКРЕТ

Во многих темах второго тура есть фото-вопросы. Когда нужно зачитывать такой вид вопросов, то на экране проектора должно появиться соответствующее фото. Все фото расположены в презентациях, отдельно по каждой теме.

1. ТЕМА: ОПЕРАЦИИ

Все вопросы этой темы касаются кодовых названий военных операций и сражений периода 1941 – 1945 годов.

1. Какое название дало немецкое командование операции по захвату Москвы? (Операция «Тайфун»)
2. Как называется одна из крупнейших операций Великой Отечественной войны, охватившая территорию от Западной Двины до Вислы, в результате которой была освобождена Белоруссия? (Операция «Багратион»)
3. Как называлась операция по прорыву блокады Ленинграда, которая потерпела неудачу? (Операция «Любанская»)
4. Как назывался план советского контрнаступления под Сталинградом? (Операция «Уран»)
5. Как называлась операция немецкого командования, связанная с ведением действий на Курской дуге? (Операция «Цитадель»)
6. Как назывался план нападения Германии на СССР? (План «Барбаросса»)
7. Под каким городом была проведена первая наступательная операция советских войск? (под Ельней)

8. Как называлась операция советских войск по освобождению Белгорода и Харькова? (Операция «Румянцев»)

9. Какой город был освобожден в ходе операции «Кутузов»? (Орел)

10. Какая военная операция Великой Отечественной войны получила название «Огненная дуга»? (Курская битва)

2. ТЕМА: ГОРОДА

Все вопросы этой темы касаются городов, с которыми связаны те или иные события Великой Отечественной войны.

1. В каком городе проходила конференция лидеров трех держав – Сталина, Рузвельта и Черчилля – в ноябре-декабре 1943 года? (Тегеран)
2. В каком городе в 1945 году состоялся процесс над нацистскими преступниками? (Нюрнберг)
3. Какой русский город Гитлер обещал стереть с лица земли и на его месте заложить искусственное озеро? (Москва)
4. Какой город – крепость в течение месяца защищал от нацистских захватчиков малочисленный гарнизон под командованием П.М. Гаврилова? (Брест)
5. Назовите город в Восточной Пруссии, отошедший к СССР после окончания Великой Отечественной войны? (Кенигсберг или Калининград)
6. Назовите город в Германии, возле которого произошла встреча американской и советской армий? (Торгау)
7. В сражении под каким русским городом немецкие войска впервые во Второй мировой войне вынуждены были перейти к обороне? (под Смоленском)
8. Какой русский город выдержал 900-дневную блокаду немецко-фашистских войск в ходе Великой Отечественной войны? (Ленинград)
9. Какой город на черноморском побережье сдерживал натиск немецко-фашистских захватчиков ровно 250 дней? (Севастополь)
10. Штурм какого города начался с ночной атаки с применением прожекторов? (Берлин)

3. ТЕМА: ИМЕНА

В этой теме представлены вопросы, связанные с именами людей, которые в той или иной мере проявили себя во время Великой Отечественной войны.

1. Назовите советского летчика, который после ампутации ступней обеих ног освоил протезы и вернулся на фронт? (Алексей Маресьев)
2. Назовите советского разведчика, который сообщил советскому руководству точную дату нападения фашистской Германии на СССР? (Зорге)
3. Кто был назначен Верховным главнокомандующим советских войск 8 августа 1941 года? (И.В. Сталин)
4. Кто руководил обороной Москвы? (Г.К. Жуков)
5. Назовите имя первой женщины - Героя Советского Союза? (Зоя Космодемьянская)
6. Назовите имя Героя Советского Союза, командовавшего 316-й стрелковой дивизией, оборонявшей Москву в 1941 году? (Панфилов)
7. Назовите имя советского летчика, который впервые в истории авиации совершил воздушный ночной таран вражеского бомбардировщика? (Виктор Талалихин)
8. Кого из руководителей партизанского движения на Украине, партизаны ласково называли «батяня»? (Ковпака)
9. Назовите имя Героя Советского Союза, русского генерала, замученного в концлагере Маутхаузен, превращенного в ледяную глыбу? (Д.М. Карбышев)
10. **ФОТО-ВОПРОС:** Назовите командующего немецкими ВВС в первой половине Великой Отечественной войны? (Герман Геринг) (пояснения для ведущего: когда зачитывается этот вопрос, то на экране проектора появляется фото Г. Геринга)

4. ТЕМА: ДАТЫ

Все вопросы этой темы связаны со знанием дат наиболее значимых событий Великой Отечественной войны.

1. Когда советские войска впервые вышли к границе Германии в ходе Великой Отечественной войны? (август 1944 года)
2. В каком году СССР превзошел Германию по выпуску военной продукции? (1942 году)
3. Назовите месяц и год прорыва блокады Ленинграда? (январь 1943 года)
4. Какое событие произошло в августе 1943 года в Москве по случаю освобождения Орла и Белгорода? (состоялся первый салют)
5. Назовите дату первого выхода советских войск на линию государственной границы СССР? (26 марта 1944 года)
6. Назовите дату вступления СССР в войну с Японией? (8 августа 1945 года)
7. Когда состоялся Парад Победы в Москве? (24 июня 1945 года)
8. Назовите дату начала контрнаступления советских войск под Сталинградом? (19 ноября 1942 года)
9. Когда началось контрнаступление советских войск под Москвой? (5 декабря 1941 года)
10. Когда советские солдаты водрузили Знамя Победы над рейхстагом? (30 апреля 1945 года)

5. ТЕМА: ТЕРМИНЫ

Все вопросы этой темы касаются знания исторических терминов и понятий, возникших в ходе Второй мировой войны.

1. Военно-политический союз государств и народов, боровшихся в период Второй мировой войны против Германии и ее союзников, назывался... (Антигитлеровская коалиция)
2. Как назывался документ, в котором были изложены основные цели и принципы Антигитлеровской коалиции? (Атлантическая хартия)
3. Мощный оборонительный рубеж немецких войск по берегу Днепра назывался... (Восточный вал)
4. Система оказания Соединенными штатами помощи союзникам путем поставок техники и продовольствия в годы Второй мировой войны, называлась... (ленд-лиз)
5. Военные действия союзников вблизи жизненно важных районов Германии, оттягивающие на себя не менее 40 дивизий вермахта, получили название... (второй фронт)
6. Какое название получил Приказ №227? («Ни шагу назад!»)
7. Организованный вывоз населения, предприятий, учреждений из местности, находящейся под угрозой неприятельского нападения или какого-либо стихийного бедствия, называется... (эвакуация)
8. Под каким названием вошло в историю систематическое массовое уничтожение евреев, осуществляющееся нацистами в годы Второй мировой войны? (Холокост)
9. Как называлась партизанская война в годы Великой Отечественной войны? («Рельсовая война»)
10. Как называется перехват стратегической инициативы, переход от обороны к стратегическому наступлению, изменение соотношения сил в ходе войны? (Коренной перелом)

6. ТЕМА: ИТОГИ

Все вопросы этой темы касаются итогов, последствий и значений сражений, операций и конференций, произошедших в ходе Великой Отечественной войны

1. Назовите главный итог битвы за Москву? (был сорван план «молниеносной войны»)
2. Что явилось главным итогом Сталинградской битвы? (произошел коренной перелом в ходе войны)
3. Итогом какой битвы явилось закрепление окончательного перехода стратегической инициативы в руки советского командования? (Курская дуга)
4. Какое значение для хода войны имел захват немцами станции Мга? (замкнулось кольцо блокады вокруг Ленинграда)
5. Каков результат операции «Багратион»?

(от немецких войск освобождена Белоруссия)

6. Назовите итог оборонительных боев за Киев в 1941 году? (окружение основных сил Юго-Западного фронта)
7. Что явилось итогом и последствием Харьковской операции советских войск в 1942 году? (широкомасштабное наступление немецких войск)
8. Назовите основной итог Тегеранской конференции? (открытие второго фронта в Европе в мае 1944 года)
9. Что явилось одним из главных решений Ялтинской конференции? (согласие СССР вступить в войну с Японией)
10. Назовите главный итог подписания пакта Молотова-Риббентропа? (раздел сфер влияния в Восточной Европе между СССР и Германией)

7. ТЕМА: КУЛЬТУРА

Все вопросы этой темы касаются советских авторов и произведений, созданных ими в годы Великой Отечественной войны.

1. Назовите автора стихотворения «Жди меня»? (К. Симонов)
2. Как называется роман А. Фадеева о молодых подпольщиках города Краснодона? («Молодая гвардия»)
3. ФОТО-ВОПРОС: Назовите автора знаменитого плаката «Родина-мать зовёт!»? (И.М. Тондизе) (пояснения для ведущего: когда зачитывается этот вопрос, то на экране проектора появляется этот плакат)
4. Назовите автора седьмой симфонии, которая посвящена мужеству защитников блокадного Ленинграда? (Д. Шостакович)
5. Назовите имя поэта, автора поэмы «Василий Теркин»? (А. Твардовский)
6. Назовите имя поэта-фронтовика, строки из личного письма которого стали словами песни «Землянка»? (А.А. Сурков)



7. ФОТО-ВОПРОС: Перед вами один из знаменитых плакатов творческого союза художников «Кукрыниксы» «Потеряла я колючку». Скажите, какому событию Великой Отечественной войны посвящен этот плакат? (Окружение войск Паулюса под Сталинградом (можно не указывать имя полководца)) (пояснения для ведущего: когда зачитывается этот вопрос, то на экране проектора появляется этот рисунок)



8. Назовите имя ленинградской школьницы, чей дневник является своеобразной «летописью» блокады? (Таня Савичева)
9. Назовите автора музыки песни «Священная война»? (А. Александров)
10. Назовите поэтессу, автора строк: «Кто говорит, что на войне не страшно, тот ничего не знает о войне»? (Юлия Друнина)

8. ТЕМА: ТЕХНИКА

Все вопросы этой темы касаются военной техники и вооружения армий во время Второй мировой войны.

1. Какое оружие называли во время Великой Отечественной войны «Катюшами»? (Ракетные минометы)
2. Что такое Пе-2? (пикирующий бомбардировщик)
3. Назовите имя создателя танка Т-34? (М.И. Кошкин)
4. Кто возглавил лабораторию №2 АН СССР, работавшую над «урановым проектом»? (И.В. Курчатов)
5. С какого легендарного крейсера были сняты орудия и установлены на Пулковских высотах? (Аврора)
6. Как назывался новый тяжелый танк, с помощью которого немецкое командование надеялось одержать победу в битве на Курской дуге? («Тигр»)

7. Назовите самый известный советский самолет-штурмовик Великой Отечественной войны? (ИЛ-2)

8. Что выпускал Ленинградский механический завод, эвакуированный в Базарный Карабулак? (снаряды)
9. Как называлась баллистическая ракета, применяемая немцами в конце Второй мировой войны? (ФАУ-2)
10. Назовите имя конструктора – автора автомобиля ППШ? (Шапошников)

9. ТЕМА: СИМВОЛЫ

Все вопросы данной темы касаются эмблем, символов и знаков различия Красной Армии, впоследствии Советской армии.

1. Основная эмблема Красной Армии? (Красная пятилучевая звезда)
2. Какое знамя было введено в годы Великой Отечественной войны? (Красное знамя)
3. Какие знаки различия были вновь введены в 1943 году в Красной Армии? (Погоны)
4. Как называется песня, ставшая гимном Великой Отечественной войны? («Священная война»)
5. Какая поэтесса стала символом блокадного Ленинграда? (О. Берггольц)
6. Именно этот символ победы СССР над фашистской Германией водрузили над рейхстагом 30 апреля 1945 года гвардейцы Егоров и Кантария? (Знамя Победы)
7. Назовите гимн СССР, существовавший до 1943 года, который, умирая, пели советские солдаты? (Интернационал)
8. Скажите, что было изображено на Красном знамени любой воинской части, с одной стороны – серп и молот, а с другой...? (пятиконечная звезда и № части и её наименование)
9. Что является символом воинской чести и доблести? (Боевое знамя части)
10. Какая птица после окончания Второй мировой войны является символом мира на земле? (голубь)

10. ТЕМА: НАГРАДЫ

Все вопросы данной темы касаются орденов, званий и наград времен Великой Отечественной войны.

1. ФОТО-ВОПРОС: Назовите высший орден Великой Отечественной войны? (Орден Победы) (пояснения для ведущего: когда зачитывается этот вопрос, то на экране проектора появляется фото ордена)
2. ФОТО-ВОПРОС: Какой орден давался за умелый вывод войск из-под удара и нанесение контрудара? (Орден Кутузова) (пояснения для ведущего: когда зачитывается этот вопрос, то на экране проектора появляется фото ордена)
3. ФОТО-ВОПРОС: Каким орденом награждался офицер в должности от командира взвода до командира дивизии за успешно проведенную боевую операцию? (Орден Александра Невского) (пояснения для ведущего: когда зачитывается этот вопрос, то на экране проектора появляется фото ордена)
4. Назовите единственного советского генералиссимуса? (И.В. Сталин)
5. В ознаменование выдающихся заслуг какого маршала СССР 9 мая 1994 года Указом Президента Российской Федерации учреждены орден и медаль? (Г.К. Жукова)
6. Какой орден был учрежден 8 ноября 1943 года? (Орден Славы)
7. Каким орденом награждались офицеры флота за проведение успешных боевых операций? (Орденом Ушакова)
8. ФОТО-ВОПРОС: Каким орденом награждали военнослужащих всех родов войск, а также гражданских лиц, отличившихся в борьбе с фашистами? (Орденом Отечественной войны) (пояснения для ведущего: когда зачитывается этот вопрос, то на экране проектора появляется фото ордена)
9. Какую награду наряду с воинами регулярных частей могли получить партизаны? (Орден Богдана Хмельницкого)
10. ФОТО-ВОПРОС: Какой орден давался

за выигранную наступательную операцию с меньшими, чем у противника, силами? (Орден Суворова) (пояснения для ведущего: когда зачитывается этот вопрос, то на экране проектора появляется фото ордена)

11. ТЕМА: МЕМОРИАЛЫ

В этой теме все вопросы связаны с местонахождением мемориальных комплексов, посвященных подвигам советских воинов в период Великой Отечественной войны. (Пояснения для ведущего: ведущий называет участнику название мемориального комплекса, а участник должен назвать его местонахождение).

1. Где находится мемориальный комплекс «Малая земля»? (Новороссийск)
2. ФОТО-ВОПРОС: Где находится мемориальный комплекс «Дом Павлова»? (Волгоград) (пояснения для ведущего: когда зачитывается этот вопрос, то на экране проектора появляется фото данного комплекса)
3. Где находится мемориальный комплекс «Зеленый пояс Славы»? (под Санкт-Петербургом)
4. ФОТО-ВОПРОС: В какой европейской столице находится этот памятник-мемориал советскому воину-освободителю? (Берлин, Трептов парк) (пояснения для ведущего: когда зачитывается этот вопрос, то на экране проектора появляется фото этого памятника)
5. Где находится мемориальный комплекс «Сапун-гора»? (Севастополь)
6. Где находится мемориальный комплекс «Партизанская поляна»? (Брянская область)
7. Где находится мемориальный комплекс «Рубеж славы»? (под Москвой)
8. ФОТО-ВОПРОС: Где находится мемориальный комплекс «Хатынь»? (под Минском) (пояснения для ведущего: когда зачитывается этот вопрос, то на экране проектора появляется фото мемориального комплекса)
9. ФОТО-ВОПРОС: Где находится мемориальный комплекс «Пискаревское кладбище»? (Санкт-Петербург) (пояснения для ведущего: когда зачитывается этот вопрос, то на экране проектора появляется фото мемориального комплекса)
10. ФОТО-ВОПРОС: В какой европейской стране находится памятник русскому солдату-освободителю, любовно прозванный местным населением «Алеша»? (Болгария, город Пловдив) (пояснения для ведущего: когда зачитывается этот вопрос, то на экране проектора появляется фото данного памятника)

12. ТЕМА СЕКРЕТ (ПОЛКОВОДЦЫ)

Эта фото-тема связанная с именами полководцев, отличившихся в ходе Великой Отечественной войны, как со стороны СССР, так и со стороны Германии.

(Пояснения для ведущего: ведущий задает вопрос, касающийся какого-либо полководца, и в то же время на экране появляется фотография этого полководца, участник должен, прослушав вопрос ведущего и увидев фотографию, назвать фамилию этого человека).

1. Кого американский военный историк Мартин Кайдэн называл «чудо-маршалом»? (Георгий Константинович Жуков) (пояснения для ведущего: когда зачитывается этот вопрос, то на экране проектора появляется портрет Г.К. Жукова)
2. Какой советский полководец за освобождение Польши был награжден высшими военными орденами «Виртути Милитари» и крестом «Грюнвальда» 1-ой степени? (Константин Константинович Рокоссовский) (пояснения для ведущего: когда зачитывается этот вопрос, то на экране проектора появляется портрет К.К. Рокоссовского)
3. Какой советский полководец в июне 1942 года назначается начальником Генштаба, заменив на этом посту маршала Б.М. Шапошникова? (Александр Михайлович Василевский) (пояснения для ведущего: когда зачитывается этот вопрос, то на экране проектора появляется портрет А.М. Василевского)
4. Какого маршала Советского Союза про-

звали «генералом вперед»? (Иван Степанович Конев) (пояснения для ведущего: когда зачитывается этот вопрос, то на экране проектора появляется портрет И.С. Конева)

5. Назовите имя генерала, под чьим командованием героически сражалась 62-я армия в Сталинградской битве? (Василий Иванович Чуйков) (пояснения для ведущего: когда зачитывается этот вопрос, то на экране проектора появляется портрет В.И. Чуйкова)

6. Назовите имя немецкого генерал-фельдмаршала, попавшего в окружение под Сталинградом? (Фридрих Вильгельм Паулюс) (пояснения для ведущего: когда зачитывается этот вопрос, то на экране проектора появляется портрет Ф. Паулюса)

7. За поражение под Москвой в декабре 1941 года этот немецкий полководец был снят с должности командующего 2-й танковой армией и отчислен в резерв. (Хайнц Вильгельм Гудериан) (пояснения для ведущего: когда зачитывается этот вопрос, то на экране проектора появляется портрет Х. Гудериана)

8. Кто из немецких военачальников 8 мая 1945 года подписал Акт о капитуляции вооруженных сил фашистской Германии со стороны Германии? (Вильгельм Кейтель) (пояснения для ведущего: когда зачитывается этот вопрос, то на экране проектора появляется портрет В. Кейтеля)

9. Под командованием какого маршала Советского Союза войска 2-го украинского фронта освобождали Румынию, Венгрию, Австрию и Чехословакию? (Родион Яковлевич Малиновский) (пояснения для ведущего: когда зачитывается этот вопрос, то на экране проектора появляется портрет Р.Я. Малиновского)

10. Назовите имя самого молодого генерала армии за всю историю Советской армии. (Иван Данилович Черняховский) (пояснения для ведущего: когда зачитывается этот вопрос, то на экране проектора появляется портрет И.Д. Черняховского)

Задания-карточки для спорной ситуации

Пояснения для ведущего: карточек должно быть столько, сколько участников спорной ситуации. Предлагаются два варианта карточек. Сначала предлагается 1-ый вариант, если и он не выявит участников для финала, то предлагается использовать 2-ой вариант, в крайнем случае участники тянут жребий. В финал выходят те участники, которые быстрее и правильнее справились с заданиями. Время для выполнения заданий не более 3-4 минут.

Вариант 1

ЗАДАНИЕ №1: Перед Вами плакаты Великой Отечественной войны, укажите, к какому году относится тот или иной плакат.

1. 2.



3. 4.



ЗАДАНИЕ №2: Укажите, что иллюстрирует таблица на с.13?

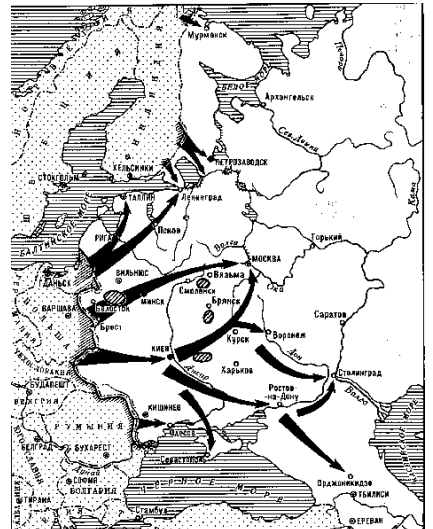
Ответ:

Вариант 2

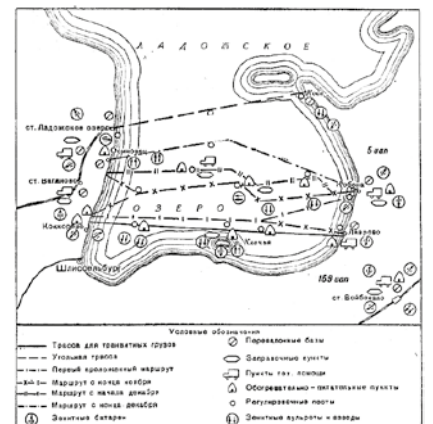
ЗАДАНИЕ №1: Перед Вами карты Великой Отечественной войны, укажите, что иллюстрируют эти карты, каждая в отдельности.



1.



2.



3.

Ответ:

ЗАДАНИЕ №2: Перед Вами названия литературных произведений о Великой Отечественной войне и имена их авторов. Установите соответствие между ними. В ответе к определенной цифре через дефис припишите соответствующую букву.

А. «Блокада»

Категория населения	Дата	Июль	2.9.41	12.9.41	1.10.41	25.12.41	11.11.42
Рабочие		800	600	500	400	350	500
Служащие		600	400	300	200	200	400
Иждивенцы		400	300	250	200	200	300
Дети		400	300	300	200	200	300

Б. «Звезда»
В. «Живые и мертвые»
Г. «А зори здесь тихие...»
Д. «Щит и меч»
1. Б. Васильев
2. К. Симонов
3. А. Чаковский
4. Э. Казакевич
5. В. Кожевников

Ответ

Ответы к карточкам:

ВАРИАНТ 1: задание №1: 1 – 1941 год, 2 – 1943 год, 3 – 1941 год, 4 – 1944 год
задание №2: нормы выдачи хлеба в Блокадном Ленинграде

ВАРИАНТ 2: задание №1: 1 – штурм Кенигсберга, 2 – нападение Германии на СССР, 3 – ледовая переправа через Ладожское озеро («дорога жизни»)

задание №2: А - 3, Б - 4, В - 2, Г - 1, Д - 5.

Финал

Если во Втором туре не было спорной ситуации, то участникам финала предлагается один из вариантов карточек. Кто быстрее, а главное, правильнее, выполнит задания, тот первым выбирает тему. Если же карточки были уже использованы для решения спорных ситуаций, то очередность, по которой участники выбирают понравившуюся им тему производится по подсчету баллов, набранных ими во время Второго тура. У кого больше баллов, тот выбирает тему первым. Всего три темы: АВИАЦИЯ, ФЛОТ и АРМИЯ. Имеется тема: Общие вопросы.

Если количество баллов одинаково, то участники тянут жребий. В финале участникам предстоит ответить на вопросы своей темы (у каждой темы свой определенный цвет), которые забиты в табло под определенными номерами ячеек. Также будут и общие вопросы. На одну минуту участникам показывают все табло (страница №1 в презентации – табло с цветными ячейками), чтобы они запомнили цвет своей темы. Потом им придется вспоминать ячейки, соответствующие цвету выбранной ими темы (таблo этого используется страница №2 из презентации – табло с не цветными ячейками).

Если участник выбирает ячейку, а там оказывается его тема, то при правильном ответе на вопрос, он зарабатывает 2 балла. Если же тема не его, а соперника, но участник правильно отвечает на вопрос, то он зарабатывает 3 балла. Если же участник открыл ячейку, а там общий вопрос, и участник дает на него правильный ответ, то он получает 1 балл. Если же во всех трех случаях участник не отвечает на предложенные вопросы, то он не зарабатывает ни одного балла. Победителем является тот, кто наберет наибольшее количество баллов.

По каждой теме на табло – 8 вопросов, а 6 вопросов общей темы. Когда участник выбрал ячейку – ведущий зачитывает ему вопрос. На раздумье и ответ участнику дается не больше 10-15 секунд. Если участник отвечает по истечении данного отрезка времени, то ответ не засчитывается.

ЦВЕТОВОЕ ТАБЛО ДЛЯ ФИНАЛА:

ПЕРВАЯ ТЕМА – красный цвет

ВТОРАЯ ТЕМА – желтый цвет

ТРЕТЬЯ ТЕМА – синий цвет

ОБЩИЕ ВОПРОСЫ – серый цвет

1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30

Во многих темах финала есть ФОТО-ВОПРОСЫ. Когда нужно зачитывать такой вид вопросов, то на экране проектора должно появиться соответствующее фото. Все фото расположены в презентациях, отдельно по каждой теме.

ТЕМА №1: АВИАЦИЯ

Ячейка 1. Как называли японских летчиков-смертников, задачей которых было таранить американские корабли начиненными взрывчаткой самолетами? (камикадзе)

Ячейка 8. В каком советском городе до начала Великой Отечественной войны располагалась германско-советская авиационная школа? (Липецк)

Ячейка 10. ФОТО-ВОПРОС: Назовите имя советского летчика, совершившего первый в истории авиации воздушный таран? (Николай Гастелло) (пояснения для ведущего: когда зачитывается этот вопрос, то на экране проектора появляется фото Н. Гастелло)

Ячейка 12. Кого во время Великой Отечественной войны называли «Сталинскими соколами»? (летчиков)

Ячейка 15. Какие советские самолеты времен Великой Отечественной войны прозвали «ястребками»? (истребители)

Ячейка 19. Что началось после поступления в штабы немецких ВВС этих пяти слов радиопрофровки в июне 1941 года: «Дормунд Мон Крессе Астер Астер»? (Нападение Германии на СССР или Великая Отечественная война) (принимается любой вариант ответа)

Ячейка 23. ФОТО-ВОПРОС: Как называется этот пикирующий бомбардировщик, сконструированный Андреем Туполевым во время Великой Отечественной войны? (ТУ-2) (пояснения для ведущего: когда зачитывается этот вопрос, то на экране проектора появляется фото ТУ-2)

Ячейка 27. ФОТО-ВОПРОС: Назовите имя конструктора пикирующего бомбардировщика Пе-2? (Петляков) (пояснения для ведущего: когда зачитывается этот вопрос, то на экране проектора появляется фото Пе-2)

ТЕМА №2: ФЛОТ

Ячейка 2. Какой военно-морской флот защищал Ленинград? (Балтийский)

Ячейка 6. Назовите город – базу Черноморского флота? (Севастополь)

Ячейка 11. Назовите имя адмирала, который являлся Наркомом и главнокомандующим ВМФ СССР. (Н.Г. Кузнецов)

Ячейка 13. Как называлась военная флотилия, сформированная для обеспечения безопасности движения судов в Арктике? (Беломорская)

Ячейка 16. Какой военно-морской флот обеспечивал внешние коммуникации, связывавшие северные порты СССР с портами союзников – Великобританию и США? (Северный)

Ячейка 18. Какая военная флотилия обеспечивала коммуникации через Ладожское озеро в осажденный Ленинград? (Ладожская)

Ячейка 20. Как прозвали моряки советские подводные лодки серии «Щ», действовавшие во время Великой Отечественной войны? (щуки)

Ячейка 28. Какой военно-морской флот вел активные боевые действия против Японии в августе-сентябре 1945 года? (Тихоокеанский)

ТЕМА №3: АРМИЯ

Ячейка 3. В каких войсках воевал литературный герой Твардовского Василий Тёркин? (пехота)

Ячейка 5. Назовите имя конструктора немецкого танка «Тигр»? (Фердинанд Порше)

Ячейка 7. Какой год вошел в историю Великой Отечественной войны как «год решающих побед Красной Армии»? (1944 год)

Ячейка 14. Назовите основное оружие немецкой дивизионной полевой артиллерии? (полевая гаубица образца 1918 года) (при ответе год можно не указывать)

Ячейка 21. Какой род войск, по мнению И.В. Сталина, являлся исключительно ценным для успеха войны? (артиллерия)

Ячейка 24. ФОТО-ВОПРОС: Скажите, какой план немецкого командования иллюстрирует данная карта? (план нападения Германии на СССР или план Барбаросса) (принимается любой вариант ответа) (пояснения для ведущего: когда зачитывается этот вопрос, то на экране проектора появляется карта, иллюстрирующая план Барбаросса)

Ячейка 25. ФОТО-ВОПРОС: Какое событие Второй мировой войны иллюстрирует данная карта? (открытие второго фронта) (пояснения для ведущего: когда зачитывается этот вопрос, то на экране проектора появляется карта, иллюстрирующая открытие Второго фронта)

Ячейка 29. Как называлась организация, занимавшаяся разоблачением шпионов в Советской Армии во время Великой Отечественной войны? (СМЕРШ)

ТЕМА №4: ОБЩИЕ ВОПРОСЫ

Ячейка 4. ФОТО-ВОПРОС: Перед вами фотография извещения о смерти, как в народе прозвали такие извещения? (похоронка) (пояснения для ведущего: когда зачитывается этот вопрос, то на экране проектора появляется фото данного документа)

Ячейка 9. Назовите дату начала Второй мировой войны? (1 сентября 1939 года)

Ячейка 17. Как называется господствующая над Волгоградом высота, за которую во время Великой Отечественной войны шли ожесточенные бои? (Мамаев курган)

Ячейка 22. Кто возглавил созданную 23 июня 1941 года Ставку Главного Командования? (Сталин)

Ячейка 26. Назовите дату начала Великой Отечественной войны (22 июня 1941 года)

Ячейка 30. ФОТО-ВОПРОС: Назовите город, план обороны которого вы видите на данной карте. (Сталинград) (пояснения для ведущего: когда зачитывается этот вопрос, то на экране проектора появляется карта, иллюстрирующая план обороны Сталинграда)

В финале по итогам набранных очков выявляется победитель.

Из опыта работы заместителя директора по ВР МБОУ «ЦО с. Рыркайпий» Т.А. Галиакберовой

СЦЕНАРИЙ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО МЕРОПРИЯТИЯ
«СЛАВЮ ПОДВИГ ПЕРВОУЧИТЕЛЕЙ,
ХРИСТИАНСКИХ СВОИХ ПРОСВЕТИТЕЛЕЙ»

Цель: приобщение школьников к культурно-историческому наследию России, ее духовно-нравственному потенциалу посредством изучения славянской письменности и культуры

Задачи:

– Познакомить школьников с деятельностью болгарских просветителей Кирилла и Мефодия, с историей праздника.

– Способствовать развитию коммуникативности; активизировать творческую, художественную, интеллектуальную деятельность участников мероприятия.

– Воспитывать бережное и уважительное отношение школьников к букве, алфавиту, слову, а также непосредственно к трудам христианских проповедников Кирилла и Мефодия; пробуждать потребность совершать добрые поступки и сопоставлять их с деяниями святых; укреплять духовно-нравственные ценности русского народа у подрастающего поколения на примере лучших образцов славянской письменности и культуры.

Участники: ведущие, чтецы, «Приезжий человек»; 2 военных в треуголках и 1 красноармеец в буденовке.

Форма проведения: театрализованый праздник.

Место проведения: МБОУ «Центр образования с. Рыркайпий».

Время проведения: 40 минут.

Оформление: презентация, буквицы, плакаты (название праздника и эпиграф над сценой).

Оборудование и материалы: компьютер, проектор, аудио-сопровождение (диск), 2 треуголки, буденовка, предметы для сценок.

Ржавеет золото и истлевает сталь,

крошится мрамор.

К смерти все готово.

Всего прочнее на земле –

печаль,

и долговечней царственное слово.

(А. Ахматова)

Ход сценария**ПРОЛОГ**

1-й ведущий: Добрый день, уважаемые гости! Открываем Праздник славянской письменности и культуры!

2-й ведущий: Ежегодно 24 мая его отмечают в славянских странах. В этот день мы вспоминаем создателей славянского алфавита великих просветителей Кирилла и Мефодия.

1-й чтец:

Оглянись на предков наших,
на героев прошлых дней.
Вспоминай их добрым словом –
Слава им, борцам суровым!
Слава нашей стороне!
Слава русской старине!
И про эту старину
я рассказывать начну,
чтобы люди знать могли
о делах родной земли.

2-й чтец:

В монастырской келье узкой,
в четырех глухих стенах
о земле о древнерусской
быль записывал монах.

Он писал зимой и летом,
озаренный тусклым светом,
он писал из года в год
про великий наш народ.

1-й ведущий: Гой, вы славные наши гостишки, разлобозные, милые детушки! Расскажу я вам о святой Руси, о далеких временах, вам неведомых.

Жили-были тогда добры молодцы, раскрасавицы-красны девицы. А у них были добрые матушки, бородатые мудрые батюшки. Умели они пахать да косить, дома-терема рубить, умели и холсты ткать, узоры на них вышивать.

А вот грамоты наши предки не ведали, не умели книги читать и письма писать. И явились на Русь два просветителя, братья мудрые Кирилл с Мефодием. Жили они на границе государства Византия и славянской земли в городе Солунин.

Дома два брата говорили на славянском языке, а в школе обучение шло только на греческом. Младший брат Кирилл мечтал написать книги, понятные славянам, а для этого нужно было придумать славянские буквы. Прошли годы. Братья выросли, выучились. Но мечта создать славянскую азбуку не покидала младшего брата. Он много работал. И вот азбука была готова.

Но придумать – это полдела. Надо перевести с греческого языка на славянский книги, чтобы славянам было что читать. Это оказалось очень трудным делом, но Кирилл и Мефодий выполнили великое дело!

Это событие произошло в 863 году. Совсем недавно в нашей стране появился праздник славянской культуры и письменности. Жаль, что с большим опозданием, потому что в других славянских странах, в Болгарии, например, этот день отмечается давным-давно, всенародно, очень красочно и по-настоящему празднично.

В Мурманске, около областной библиотеки есть памятник Кириллу и Мефодию, который Болгария преподнесла в дар городу. Автор его – скульптор Владимир Гиновски.

Весной 1991 года праздник был объявлен государственным, всероссийским.

(Раздается колокольный звон)

3-й чтец:

По широкой Руси – нашей матушке колокольный звон разливается. Ныне братья святые Кирилл и Мефодий

за труды свои прославляются.

1-й чтец:

Вспоминают Кирилла с Мефодием,
братьев славных равноапостольных,
в Белоруссии, в Македонии,
в Польше, Чехии и Словакии,
хвалят братьев премудрых в Болгарии,
в Украине, Хорватии, Сербии.

2-й чтец:

Все народы, что пишут кириллицей,
что зовутся издревле славянскими,
славят подвиг первоучителей,
христианских своих просветителей.

3-й чтец:

Русоволосые и сероглазые,
лицом все светлые и сердцем славные,

древляне, русичи, поляне,
скажите, кто вы?

Все: Мы – славяне!

1-й чтец:

Своею статью все пригожие,
все разные и все похожие,
зоветесь ныне – россияне,
издревле, кто вы?

Все: Мы – славяне!

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

2-й ведущий (раскрывает свиток и показывает его зрителям): И придумали Кирилл с Мефодием буквицы, а из них составили азбуку. Как называется эта азбука? (Кириллицей).

А почему она так названа? (по имени Кирилла, одного из ее создателей). Посмотрите повнимательнее на эти буквы кириллицы. Не напоминают ли они вам уже знакомые буквы? Каждая буква в древней славянской азбуке была особенной. Послушайте, как звучит старинная азбука.

(Чтение отдельных букв).

Названия букв должны были напоминать людям о таких словах, которые забывать нельзя: «добро», «живете», «земля», «люди», «покой». Пусть эти старинные буквы сейчас оживут при помощи нашей большой волшебной Азбуки.

Входят буквы.

Аз: Угадайте, какая я буква? Правильно, меня зовут «Аз».

Буки: А теперь угадайте, как меня зовут? Верно, меня зовут «Буки».

1-й ведущий: Получилось слово «Азбука». Вам, дорогие буквы, выпала большая честь стоять в начале нашего алфавита. В народе так и говорят: «Сначала «аз» и «буки», а потом и науки». С азов начинается путь каждого из вас в мир знаний. А к нам спешит еще одна буква.

Веди: Меня зовут «Веди». Я все знаю, про все ведаю.

2-й ведущий: Спасибо вам, буквы, что учите нас красоте, доброте, мудрости. Спасибо святым братьям Кириллу и Мефодию за то, что они подарили нам славянскую азбуку. Солунские братья – гордость всего славянского мира.

Константина – Кирилла Философа и его брата Мефодия часто рисуют в Болгарии идущими по дороге с книгами в руках. Поднятый высоко факел освещает им дорогу. Любо что на Балканах такое изображение. По устоявшимся народным представлениям Кирилл и Мефодий – два бриллианта, два сокола, две чистых жизни. В жи-

виях и похвальных словах говорится о том, что солунские братья – «вечный корень, который честен и народен». 44 буквы-сестрицы смотрят на вас с этого старинного свитка и приглашают к дальнейшему знакомству.

А слышали ли вы об «Азбучной молитве»? Эта молитва считается одним из самых первых славянских стихотворений и представляет собой акростих, в котором каждая строка начинается с определенной буквы славянской азбуки:

аз – Аз есмь свет миру,

буки – Бог есмь прежде всех

век,

веди – Ведаю всю тайну в человеце и мысль,

глаголь – Глаголю людям закон

Мой.

Молитва была составлена болгарскими книжниками для лучшего запоминания азбуки.

1-й чтец:

Буква к букве – будет слово, слово к слову – речь готова. И напевна, и стройна, музыкой звучит она.

2-й чтец:

Так восславим буквы эти! Пусть они приходят к детям, и пусть будет знаменит наш славянский алфавит!

3-й чтец:

Мы Отчизне верно служим, ты – один из сыновей. Так расти, чтоб ты был нужен, дорог Родине своей!

4-й чтец:

Ждет тебя за труд награда – цель прекрасная вдали, но оглядываться надо на пути, что мы прошли.

5 чтец:

Ничего нет лучше и краше милой Родины нашей!

Сценка: 5 мальчиков, исполняющих роли царя, посла, монахов. Для всех участников сценки заранее готовятся костюмы (корона и мантия для царя, костюм славянского посла – косоворотка с вышивкой, темные одеяния для исполняющих роли Кирилла, Мефодия и их сподвижников).

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА: Св. КИРИЛЛ, Св. МЕФОДИЙ, КЛИМЕНТ Охридский, ученик святых братьев; МИХАИЛ, царь греческий, Славянский посол.

Климент: Я, Климент Охридский, ученик святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, просветителей славянских, расскажу вам житие сих великих мужей. Бог, милостивый и щедрый, желая покаяния человеческого, во все годы и времена не перестает творить нам многую милость как изначально, так и ныне, сначала через патриархов и отцов, после них через пророков, а после через апостолов и мучеников, праведных мужей и учителей.

Мефодий: Я, Мефодий, и брат мой Константин, в пострижении названный Кириллом, родились во граде Солуни. Отец наш был муж богатый и доброго рода, по имени Лев. И имел он сан военачальника.

Был же он благоверен и праведен, храня все заповеди Божии. И было нас семеро детей. Я – старший, а самый младший – Константин.

Климент: Было Константину семь лет, когда увидел он сон.

Кирилл: Брате мой, видел я сон: стратиг наш, собрав всех девишек града, сказал мне: «Избери себе из них любую в супруги на помощь тебе». Я же, рассмотрев и разглядев всех, увидел одну прекраснее всех, с сияющим ликом. Я ее избрал. Имя же ее было София, то есть мудрость.

Мефодий: Однажды вышел Константин в поле на охоту, взяв с собой своего любимого ястреба, и когда пустил его, поднялся ветер, подхватил ястреба и унес. Константин же с того времени впал в уныние и печаль и два дня не ел хлеба.

Климент: Размыслив в душе о суетности жизни этой, Константин покался, говоря: «Такова ли есть эта жизнь, где на место радости приходит печаль? С этого дня вступлю на другой путь, что этого лучше, и в волнении жизни этой своих дней не растрочу».

1-й ведущий: Жизнь великих братьев была служением славянской культуре.

2-й ведущий: Детство великих славянских просветителей прошло в двуязычной среде – греческой и славянской. А латинский язык не был известен солунцам.

1-й ведущий: В доме отца великих братьев среди многочисленных книг была «Энеида» Вергилия на латинском языке. Эту книгу о странствиях троянца Энея решил прочитать младший из братьев, Кирилл. Он раскрывал увесистый том, но старинные стихи, написанные на чужом языке, оставались непонятными.

2-й ведущий: После долгих поисков Кириллу, наконец, посчастливилось встретить приезжего человека, знавшего латинскую грамматику.

Сценка:

(На сцену выходят 2 ученика: Кирилл и приезжий человек)

Кирилл: Я слышал, что вы хорошо знаете латинскую грамоту. А мне хотелось бы прочитать книгу, написанную на латыни.

Приезжий человек: Зачем тебе это нужно, мальчик? Да. Я понимаю латинскую грамоту и мог бы объяснить тебе каждую фразу.

Но зачем? Взгляни на меня. Ты думаешь много мне пользы от того, что я читал премудрые книги? Я потому и переехал сюда, в незнакомый город, чтобы никто не лез ко мне с учеными разговорами. Люди должны пахать землю, сеять хлеб, делать полезные вещи. И я покался никого больше не учить ни грамматике, ни другим наукам.

Кирилл: И все же я хочу понять то, что написано в мудрых книгах.

Приезжий человек: Попробуй, только я тебе в этом не помошник. *(Кирилл и Приезжий человек уходят, затем вновь возвращаются)*

1-й ведущий: Через год приезжий снова повстречал на улице Кирилла.

Приезжий человек: Послушай, мальчик. Ты по-прежнему хочешь,

чтобы я научил тебя премудростям латыни? Или ты уже забыл о своем желании?

Кирилл: Я не забыл, но теперь я изучаю латинский язык сам.

Приезжий человек: Как можно самому научиться незнакомому языку?

Кирилл: Я взял книгу Григория Богослова на греческом и на латыни и, сопоставляя их фразу за фразой, уяснил уже многое. Теперь не только «Энеида», но и другие латинские книги мне понятны.

(Кирилл и Приезжий человек уходят за кулисы)

2-й ведущий: Вскоре Кирилл освоил греческий и арабский языки и прославился своей ученостью.

1-й ведущий: После Солуни Кирилл продолжал учение в Константинополе. Знания, полученные в это время, пригодились в будущем.

2-й ведущий: Окончив курс наук, Кирилл стал патриаршим библиотекарем, затем преподавал в университете философию: знания, полученные во время обучения, не остались лежать мертвым грузом.

1-й ведущий: По поручению византийского императора Михаила III Константин-Кирилл приступил к созданию славянской азбуки. Но создание письменности – непосильная задача для одного человека.

Поэтому Кирилл отправился в монастырь к своему старшему брату Мефодию. Брат Мефодий был самым близким ему единомышленником.

Подобно отцу, Мефодий посвятил свою жизнь военной службе. Он был честным и прямодушным человеком, нетерпимым к несправедливости. Отказавшись усмирять восстание славян, Мефодий ушел с военной службы и удалился в монастырь.

Независимость была дорожкой к богатству и славе. Мефодия увлекла идея создания письменности для славян, предложенная ему младшим братом.

Мефодий: И взялся Константин за учение, уча на память книги святого Григория Богослова. И овладел всей грамматикой, и за иные взялся науки, учился же и геометрии, и диалектике, и всем философским учениям, и риторике, и астрономии, и музыке, и так изучил их все, как ни один из учеников, так как скорость в нем с прилежанием слились, помогая одна другой.

Климент: И еще больше, чем способность к учению, проявлял он кроткий нрав: с теми беседовал, с кем это было полезно, уклоняясь от тех, кто склонен к кривым путям. И известен стал всем Константин как самый мудрый философ христианский, и называли его стали Константин Философ. А Мефодий, старший брат его, правил в это время славянским княжеством, как будто предвидя, что пошлет его Бог к славянам как учителя и первого архиепископа, чтобы научился он всем славянским обычаям.

Мефодий: Когда же провел я в том княжении много лет и увидел многие беспорядочные волнения этой жизни, сменил стремление к

земной тьме на мысли о Небе и, найдя удобное время, пошел на Олимп, где живут святые отцы, постригся и облекся в черные ризы, и повиновался с покорностью, и исполнял все правила монашеской жизни, отдаваясь чте-нию книг.

Климент: И случилось в те дни, что Ростислав, князь славянский, послал из Моравии послов к греческому царю Михаилу.

Посол: Мы, Божию милостию, здоровы, и вот пришли к нам учителя многие и от итальянцев, и от греков, и от немцев, и учат нас по-разному, а мы, славяне, люди простые, и нет у нас никого, кто бы наставил нас истине и дал нам знание. Так пошли нам такого мужа, который нас наставит всякой правде.

Михаил: Слышишь ли, философ, эту речь? Никто другой не сможет этого сделать, кроме тебя. Знаю, что ты утомлен, но подобает тебе туда идти, взяв с собой брата игумена Мефодия.

Кирилл: Тело мое утомлено и я болен, но пойду туда с радостью, если есть у них буквы для их языка.

Михаил: Дед мой Михаил, и отец мой Феофил, и иные многие искали их и не обрели, как же я могу их обрести?

Кирилл: Кто может написать на воде беседу? Как же без букв?

Михаил: Но если ты захочешь, то может тебе дать их Бог, что открывает случающим и дает всем, кто просит с верою.

Климент: И пошли Константин и Мефодий с иными помощниками, и стали на молитву. И явил Бог философу славянское письмо. И сложил Константин письмена, и стал писать слова Евангелия.

И собрали Константин и Мефодий учеников своих, и стали их учить. И перевели они книги Священного Писания и весь церковный чин, и научили их и утрени, и обедне, и вечера, и тайной молитве.

Посол: И не только наш князь Ростислав с моравиями получил славянскую грамоту, но и Коцел, князь паннонский, возлюбил славянские буквы и научился им, и дал учеников, чтобы научились. И начало сильно расти в славянских странах учение Божие, и крестились у Мефодия чешский князь Боривой с супругой своей Людмилой.

Климент: А Константин облекся в святой иноческий образ и стал именоваться Кириллом. И возрадовались славяне, и возблагодарили Бога, что Господь Бог даровал им письмена, чтобы могли они славить Бога на родном своем языке.

2-й ведущий: После создания азбуки братья приступили к переводу церковных книг на славянский язык. Они работали с раннего утра, едва рассветало, и кончали поздно, когда уже рябило в глазах от усталости. А когда первые книги были переведены с греческого языка на славянский, Кирилл и Мефодий с просветительской миссией отправились в Моравию. Деятельность братьев быстро вышла за пределы, указанные византийским императором. Кирилл

и Мефодий усердно просвещали славян, обучали людей грамоте и основывали новые церкви.

1-й ведущий: В течение 3-х лет Кирилл и Мефодий трудились в Моравии. Они воспитали немало учеников, которые затем внесли большой вклад в историю славянской письменности и культуры.

2-й ведущий: После смерти великих братьев их ученики претерпели гонение. Папа римский запретил изучение славянского языка. Дело Кирилла и Мефодия, несмотря на упорную и длительную борьбу в течение многих лет, потерпело неудачу у западных славян, но зато прочно утвердилось в Болгарии, а оттуда было перенесено в Сербию, Румынию и на Русь.

1-й ведущий: Ученики Кирилла и Мефодия открывали свои школы, и к концу IX века уже тысячи людей читали и писали на старославянском языке.

2-й ведущий: Славянский алфавит просуществовал на Руси неизменным более семи столетий. Его создатели постарались, чтобы каждая буква первой русской азбуки была простой и четкой, легкой для письма. Они помнили о том, что буквы должны быть и красивыми, чтобы человек, едва увидевший их, сразу захотел овладеть письмом. Алфавит Кирилла и Мефодия поражает нас простотой и удобством.

1-й ведущий: Лишь в Петровское время понадобилось ввести в алфавит изменения.

(На сцену выходит военный в треуголке)

1-й военный в треуголке: Господи! Царским указом велено упростить правописание и отменить буквы «юс малый», «юс большой», «кси», «пси», «зело», «омегу»), которые стали обузой в русском алфавите (убирают со стенда названия букв, которые назывались военный, и уходит за кулисы, а затем возвращается).

2-й ведущий: Во второй половине XVIII столетия русский алфавит пополнился новыми буквами, которых не было в славянской азбуке.

2-й военный в треуголке: Это буква «а» (краткое).

1-й ведущий: В начале XX века в России возникла потребность в упрощении алфавита и правописания. Такая реформа была проведена в 1918 году.

(на сцену выходит красноармеец в буденовке)

Красноармеец в буденовке: Товарищи, указом наркома просвещения упраздняются буквы: «І десятиричное», «ятъ», «фита», «ижица» и буква «ер» на конце слова.

2-й ведущий: Сейчас наша азбука, созданная Кириллом и Мефодием, является самой простой и удобной.

Со смертью брата для скромного, но самоотверженного и честного Мефодия начинается мучительный, поистине крестный путь...

Сцена суда

Римский император: Ты учишь в нашем царстве!

Вельможа: Худо тебе будет, Мефодий, за такие речи!

Мефодий: Я говорю истину даже перед королями. Можете делать со мной, что хотите. Я не

слабее тех, что уже приняли мученический венец за слова правды!

Римский император (*насмешливо*): Не утомляйте моего Мефодия. Он уже начинает потеть, как будто стоит у печки!

Мефодий: Да, государь. Но когда одного философа спросили, отчего он вспотел, тот ответил: «Оттого, что спорил с глупцами!» (*Обращаясь к людям*). Я не молчал из страха и всегда бодрствовал на страже, и теперь повторяю вам, будьте осторожны, охраняйте сердца ваши и братьев ваших; вы будете ходить среди козней. Дни мои сочтены. После моей кончины придут к вам лютые волки, они будут пытаться соблазнить народ, но вы им противостойте!» (*Передаёт книгу людям*.)

Гимн Кириллу и Мефодию:
хореографическая композиция

ЭПИЛОГ

1-й ведущий: Как бывает, что один землю распашет, другой же засеет, а третьи пожинают и едят пищу неоскудевающую, так и здесь. Кирилл и Мефодий землю просветили, Владимир вспахал и размягчил, Ярослав засеял книжными словами, а мы пожинаем, учение получая книжное. Ведь в словах книжных – реки, наполняющие вселенную.

2-й ведущий: Ведь в словах книжных – источник мудрости!

1-й ведущий: Из обращения Константина Минина: «Православные люди! Пришла пора помочь родимой Руси! Спасём нашу веру и нашу милую родину. Не

пожалеем своего имущества, продадим свои дома, отдадим последнее, что имеем. Тогда и другие города все соединятся с нами, и, Бог даст, мы прогоним врагов».

Летопись сообщает, что весь народ отозвался на эти добрые слова. Ведь в словах книжных – неизмеримая глубина.

2-й ведущий: Из речи Алеши Карамазова: «Ничего нет выше и сильнее, и здоровее, и полезнее впрямь для жизни, как хорошее какое-нибудь воспоминание, и, особенно, вынесенное ещё из детства, из родительского дома.

А вот какое-нибудь такое прекрасное, святое воспоминание, сохранённое с детства, может быть, самое лучшее воспитание и есть. Если много набрать таких воспоминаний с собою в жизнь, то спасён человек на всю жизнь. И даже если и одно только хорошее воспоминание при нас останется в нашем сердце, то и то может послужить когда-нибудь нам во спасение.

Будем, во-первых, и прежде всего, добры, потом честны, а потом – не будем никогда забывать друг о друге. Ах, деточки, ах, милые друзья, не бойтесь жизни! Как хороша жизнь, когда что-нибудь сделаешь хорошее и правдивое!»

3-й ведущий: Ведь словами книжными мы в печали утешаемся.

1-й ведущий: Ведь в словах книжных – узда воздержания. Слово Божие учит русского человека быть верным – без лести, мужественным – без жестокости, щедрым – без расточительности, стойким – без фанатизма, сильным

– без гордости, милосердным – без тщеславия, ревностным – без гнева и злобы.

2-й ведущий: Ведь в словах – победа. Из обращения Петра I: «Воины, помните, что вы сражаетесь за свою родину и весь русский народ. Будьте храбры, товарищи, я буду с вами. Знайте, что мне жизнь не дорога, хочу только добра и славы для России».

На фоне музыки

1-й чтец:

Язык великолепный, наш язык.
Речное и степное в нем раз-
долье,
в нем клекоты орла и волчий
рык,
напев, и звон, и ладан бого-
молья.

В нем воркованье голубя вес-
ной,
взлет жаворонка к Солнцу –
выше, выше.

Березовая роща. Свет сквозной.
Небесный дождь, просыпанный
по крыше.

2-й чтец:

Подснежник наш всегда про-
рвет свой снег.

В размах грозы сцепляются зар-
ницы.

К Царьграду не ходил ли наш
Олег?

Не звал ли в полночь нас полет
Жар-птицы?

И ты пойдешь дорогой Ермака,
пред другом вскричишь:
«Теснее, други!».

Тебя потопит ледяная река,
но ты в века в ней выплывешь
в кольцуге.

Поняв, что речь речного серебра
не удержать в окованном вер-
теле,

пойдешь ты в путь дороною Пе-
тра,
чтоб брызг морских добросить
в лес и в степи.

1-й чтец:

Великий день Кирилловой
кончины –
каким приветствием сердечным
и простым
тысячелетней годовщины
святую память мы почтим?
Какими этот день запечатлеть
словами,
как не словами, сказанными им,
когда, прощаясь и с братом, и с
друзьями,
он нехотя свой прах тебе оста-
вил, Рим...

2-й чтец:

И в свой черед, как он, не до-
вершив труда,
и мы с ней сойдем и, словеса
святые,
его вспомянув, воскликнем
мы тогда:

«Не изменяй себе, великая
Россия!

И всех, собравшихся на общий
праздник снова,
учило нынче нас евангельское
слово

В своей священной простоте:
«Не угаитесь Град от зрения
людского,
стоя на горней высоте».

Будь это и для нас возвещено
не всуе –

заветом будь оно и нам,
И мы, великий день здесь брат-
ски торжествуя,

поставим наш союз на высоту
такую,

чтоб всем он виден был – всем
братским племенам.

Из опыта работы учителя истории МБОУ «Школа-интернат с. Кемеров» Е.И. Габовой

СЦЕНАРИЙ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО МЕРОПРИЯТИЯ ИСТОРИКО-ТЕАТРАЛЬНАЯ ИГРА «КОЛЕСО ИСТОРИИ»

Пояснительная записка

Актуальность мероприятия:

Не секрет, что в последнее время снижается уровень познавательного интереса учащихся к гуманитарным предметам: учеников, прежде всего, привлекают новые технологии, возможность использования электронных гаджетов, а не прошлое нашей страны.

Но воспитание патриотов было и остаётся основной задачей школьного образования, поэтому приходится применять нестандартные приёмы, чтобы сформировать устойчивый познавательный интерес к отечественной истории, без чего невозможно формирование патриотизма и активной гражданской позиции. Но главное, что при проведении таких мероприятий учащиеся понимают, что история – не сухой скучный предмет со множеством дат и событий, а «живая», интересная наука.

Практическая значимость:

Предлагаемый сценарий театрализованного мероприятия на историческую тему был разработан для проведения в школе-интернате с. Кемеров в декабре 2013 года в ознаменование насту-

пающего Года Культуры - 2014. Мероприятия такого типа являются в нашей школе традиционными, подготавливаются и проводятся с большим интересом.

Сценарии предыдущих мероприятий размещены на школьном сайте (keperveem.school.znaet.ru) в разделе «методическая копилка Габовой Е. И.»

Наиболее полно практическая значимость проявляется в реализации следующих цели и задач:

Цель: Развитие интереса к истории

Задачи:

- Обобщение полученных знаний.
- Развитие творческих способностей учащихся.
- Формирование взаимной ответственности и умения работать в команде.
- Формирование умения учиться в сотрудничестве.
- Формирование умения анализировать историческую ситуацию.

Новизна мероприятия:

«Новое – это хорошо забытое старое» – гласит народная мудрость. В начале 90-х годов на федеральном телевидении была

программа с таким названием. Смысл этой игровой программы сохранился в предлагаемом мероприятии: в игре участвуют три команды – красные, синие и белые. Отвечают игроки, не имеющие отношения к предмету «история» – чаще всего это преподаватели других дисциплин. Их сектора – ученики – выдвигают свои версии ответов, а игрок отбирает правильные, на его взгляд, ответы.

Оформление мероприятия: для создания «атмосферы» петровского времени можно распечатать портрет Петра I, находящийся в папке «Оформление», а также его высказывание о России. Кроме того, в качестве оформления выступает и предлагаемая презентация: слайды подобраны таким образом, что служат своего рода декорацией для действия.

Ход мероприятия:

Учитель: Уважаемые гости и участники! Приглашаю вас сегодня в необыкновенное путешествие, в историю нашей Родины. История нашей страны богата и интересна. И то, что покажут сегодня вам ребята – это лишь маленькая ее страница. Но чтобы её перелистать, нам необходимы

ваши знания. Тема нашей сегодняшней встречи – «В начале славных дел Петра».

*Колесо истории «В начале славных дел Петра»
1 тур «Боярские бороды»*

Ведущий: Жили в Москве бояре Буйновы и Курновы. И род имели давний, и дома от богатства ломились, и мужиков крепостных у каждого не одна тысяча. Но больше всего бояре гордились своими бородами.

И вдруг вышел царский указ – брить бороды.

Буйнов: Слышал? Царский указ вышел?

Курнов: Слышал. Ой-ой что буде?

Буйнов: Давай бороды не будем стричь. И царю на глаза не будем показываться.

Курнов: Можно и больными притвориться.

Петр: Что-то я своих бояр долго не видел. Позвать их.

(Бояре спорят.)

Буйнов: Тебе идти первому.

Курнов: Нет тебе.

(Жребию бросают, досталось Буйнову.)

Ведущий: Пришел боярин к

царю, бросился в ноги.

Буйнов: Не губи, государь, не срами на старость лет!

(Ползает по полу, хватая царскую руку, пытается целовать)

Петр: Встань! Не в бороде, боярин, ум – в голове.

Буйнов: (на четвереньках) Не срами, государь!

Петр: Не тебе, боярин, царскому указу перечить. *(взял ножницы, отрезал)*

Буйнов: Ой-ой *(Хватается за бороду)*. Срам-то, какой *(Уходит)*.

Курнос: *(К Меньшикову)*: Помоги, Александр Данилович, поговори с царем. Не дай осрамить под старость лет.

Меньшиков: Ладно. Будет. Поговорию. Попробую.

(Идет к царю)

Петр: А, Александр Данилыч, проходи. Рад буду.

Меньшиков: Государь, а что если с бояр за бороды выкуп брать? Хоть казне польза будет.

Петр: Да и впрямь, в казне денег совсем нету. А они сейчас ох как нужны. Издаю указ «О налоге на бороду».

Курнос: *(выходит, на шее бляха с надписью «Деньги взяты»)*.

Сборщики: Ты почему еще бороду не остриг.

Курнос: *(Бороду приподымает и бляху показывает)*.

Ведущий: Вот и год прошел. *(Стук в дверь)*.

Сборщики: Здорово живешь. Что бороду не остриг?

Курнос: *(Показывает бляху)*.

Сборщики: Срок прошел, плати новый налог.

Курнос: Как так! Деньги мной уплачены. *(Опять показывает бляху)*.

Сборщики: Э, да этой бляхе срок кончился. Плати давай за новую.

Курнос: *(Достаёт, платит)*. Ушли сборщики.

Курнос: Да, плохо дело. Выходит скоро от всех моих богатств ничего не останется. Только одна борода и будет. *(И отрезает)*

(Выходит Петр и Меньшиков)

Меньшиков: Слыхал, государь. А Курнос бороду-то сбрил.

Петр *(Смеется)*: Так им, дуракам, и нужно, пусть к новым порядкам привыкают. А насчет денег это ты, Данилыч, умно придумал. С одной курновской бороды, поди, мундиров на целую дивизию нашили.

Вопрос 1: Кому разрешалось не брить бороды?

- ◆ Купцам
- ◆ Крестьянам
- ◆ Горожанам
- ◆ Церковнослужителям

Вопрос 2: Боярину Стрешневу было оставлено право носить бороду без покупки бородавочного знака. За какие заслуги?

- ◆ Как воспитателю царя
- ◆ Как родственнику Петра
- ◆ Как самому пожилому боярину

ПОДСЧЕТ БАЛЛОВ

2 Тур «Чему молодые бояре за границей учились»

Указ Петра «О посылке волонтеров за границу»

Ведущий: Дом Буйносова.

Жена: Единобо сына – и бог знает куда, в иноземщину, черту в зубы, немцу в пасть! Не пушу! Не отдам!

Муж: Цыц! Государь приказал, дура! В Сибирь захотела, на виселицу?

Ведущий: Дом Курносова.

Жена: Ой-ой. Да чем же мы прогневались. Единую кровинушку из дома забирают. К дьяволу, чужую страну. Не отдам! На плаху пойду!

Муж: Дура! Плетью обуха не перешибешь, от царя – супостата не уйдешь! Терпи, старая.

Ведущий: Через год молодые бояре вернулись, вызвали их к царю, определять на государственную службу.

Петр: Ну, рассказывай, Буйнов, сын боярский, как тебе жилось за границей.

Буйнов: Хорошо, государь, жилось. Народ они ласковый, дружный не то, что наши мужики – рады друг другу в бороду вцепиться.

Петр: Ну, а чему научился?

Буйнов: Многому, государь. Вместо «батьюшка» – «фаттер» говорить научился, вместо «матушка» – «маттер».

Петр: Ну, а еще чему?

Буйнов: Кланяться еще, государь, научился и двойным и тройным поклоном, танцевать научился, в заморские игры играть умею.

Петр: Да, многому тебя учили. Ну, а как тебе за границей, понравилось?

Буйнов: Уж как понравилось, государь! Хочу в Посольский приказ, уж больно мне любо за границей жить.

Петр: Ну, а ты что скажешь? Курнос.

Курнос: Да что сказать, государь... Спрашивай..

Петр: Ладно. А скажи мне Курнос, сын боярский, что такое есть фортификация?

Курнос: Фортификация, государь, есть военная наука, имеющая, целью прикрыть войска от противника. Фортификацию надобно знать каждому военному начальнику, как свои пять пальцев.

Петр: Дельно. Дельно. А что такое лотция?

Курнос: Лотция, государь – есть описание моря или реки с указанием на нем отмелей и глубин, ветров и течений, всего того, что помехой на пути корабля может стать. Лотция, государь, первейшее, что надобно знать, берясь за дела мореходные.

Петр: Дельно. Дельно. А еще чему научился?

Курнос: Да ко всему делу, государь, присматривался, и как корабли строить, и как там рудное дело поставлено, и чем от болезней лечат. Ничего, спасибо голландцам и немцам. Народ они знающий, хороший народ. Только, думаю, государь, не пристало нам своё российское, хаять. Не хуже у нас страна, и люди у нас не хуже, и добра не меньше.

Петр: Молодец. Оправдал, утешил *(целует)*. А ты, *(к Буйносову)* видать, как дураком был, так и

остался. За границу захотел! Ишь, тебе Россия не дорога. Пошел прочь с моих глаз. *(Курносову)* А тебе дела великие вершить.

Вопрос 1: Петр выехал инкогнито в Великое посольство под именем

- ◆ Сержант Алексей Петров
- ◆ Бомбардир Пётр Михайлов
- ◆ Барабанщик Михайло Алексеев

Вопрос 2: В Голландии Петру пришлось защищать себя от назойливых жителей Заандама:

- ◆ Облил любопытного горячей похлёбкой
- ◆ Вызвал полицейского
- ◆ Ударил наотмашь по лицу

ПОДСЧЕТ БАЛЛОВ

3 Тур «Город у моря»

Песня о Ленинграде

Меньшиков: Ну и место, государь!

Петр: *(сидит за столом, разглядывает карту)* Что – место? Место как место. Знатное место. Море.

Меньшиков: Да ты посмотри, мин герц, тут же болота одни кругом – и тут, и тут. *(Тычет в карту)*

Петр: Ай да Алексашка, ай да барин – прямо аристократ какой-то, грязь испугался – вот диво-то! *(Смеется)*

Меньшиков: Ну и места проклятые! *(С обидой)* Государь, а чего это ты так к этим гиблым местам присматриваешься? Чего в этих болотах можно найти доброго-то?

Петр: Как чего доброго? Ты посмотри, какой простор! Тут и шведы могут к нам морем приплыть, и голландцы, и англичане. Торговлю заведём, Данилыч! Деньги сами к нам в руки идут, только ладошки подставляй!!!

Меньшиков: Мин герц, ну и что с того, что корабли сюда придут, а товар мы где им возьмём?

Петр: *(Смотрит вдаль)* Данилыч! *(Меньшиков не слышит)* Данилыч! Здесь у моря, *(Обвел руками)* здесь у моря – будем строить город.

Меньшиков: Город? Тут на этих болотах, город?

Петр: Да! Наш город! Вот смотри, тут крепость поставим, чтоб... *(Уходит)*

Вопрос 1: Какая крепость положила начало Санкт-Петербургу?

- ◆ Кронштадт
- ◆ Адмиралтейство
- ◆ Петропавловская крепость

Вопрос 2: На каком острове стоял домик Петра Первого?

- ◆ Крестовский
- ◆ Каменный
- ◆ Берёзовый
- ◆ Васильевский

ПРОВОДИТСЯ ПОДСЧЕТ БАЛЛОВ.

В ФИНАЛЕ ИГРОКИ УЖЕ ОТВЕЧАЮТ БЕЗ ПОМОЩИ ЗАЛА

ФИНАЛ «На ассамблее»

Ведущий: Вся жизнь Петра Великого прошла в служении Оте-

честву. Но были и минуты отдыха. Петр учредил в России ассамблеи.

Звучит менуэт. Появляются танцующие пары. Впереди Петр I и Екатерина. После окончания танца все рассаживаются

Петр I: *(обращаясь к Меньшикову)*. А скажи-ка, Данилыч, как у нас идут дела?

Меньшиков: Продвигаемся по-маленьку. Вот вчерашнего дня в церкви Преображения по окончании службы солдаты при выходе стригли бороды прихожанам, а кто не подчинялся, ну, того наказывали маленько.

Петр: Маленько?

Меньшиков: Побили батогами.

Петр I: *(обращаясь к Меньшикову)* А скажи-ка, Алексашка, как там наши юноши за границей обучаются, когда у их экзаменовать буду?

Ведущий: Петр I носил перстень с печатью «Аз есмь в чину учимых и учащихся мя требую» и сам подавал пример неустанного овладения знаниями и требовал того же от других.

Меньшиков: На днях вернутся из-за границы пятеро. Да вот, Петр Алексеевич, неохотно наши дворяне за границу едут, не хотят учиться.

Петр I: А мы указ издадим о запрещении молодым дворянам... жениться, если школы не окончили. К Петру I бросается молодой щеголь.

Щеголь: Батьюшка царь! Не издавай указ, хочу жениться, невеста больно хороша, Елизавета Бутурлина.

Петр I: Так женись! Как звать-то тебя?

Щеголь: Василий.

Петр I: А невеста-то далеко, Василий?

Щеголь: Да здесь она, Ваше величество.

Петр I: Так зови ее!

Парень выводит смущенную Лизу Бутурлину

Петр I: Хороша у тебя невеста, Василий. Когда свадьба-то?

Василий: Да хоть завтра.

Петр I: А школу-то закончил?

Василий: Нет, батьюшка-царь, не хочу учиться.

Петр I: Ну, Василий, тогда с женьтибой придется повременить. Вот школу окончишь, тогда и на свадьбу зови.

Василий: Батьюшка-царь, Петр Алексеевич!..

Петр I: И не проси, Василий. Вначале учиться, а потом жениться.

Вопрос 1: Время проведения ассамблей было строго определено

- ◆ с 17 до 22-х часов
- ◆ с 19 до 24-х часов
- ◆ с 21 до зари

Вопрос 2: Наказанию на ассамблее подвергались те, кто

- ◆ играли в шахматы
- ◆ громко спорили
- ◆ курили в помещении
- ◆ низко кланялись царю

ПОДСЧЕТ БАЛЛОВ

ВСЕМ СПАСИБО ЗА УЧАСТИЕ!

ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ!!!

Из опыта работы учителя математики МБОУ «СОШ с. Лорино» М.А. Жидких

СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИЧНОГО МЕРОПРИЯТИЯ
«МЫ – РОССИЯНЕ»

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современной школы, ведь детство и юность – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. Патриотизм – одна из важнейших черт всесторонне развитой личности и отличительное качество граждан России во все времена.

Воспитание патриотизма – это неустанная работа по формированию у школьников чувства гордости за свою Родину и свой народ, уважения к его великим свершениям и достойным страницам прошлого. Были времена, когда школьное патриотическое воспитание во многом сошло почти на нет... Причины были разные: усиленное обсуждение в СМИ мнения о неправильном пути развития России, нестабильности в стране в некоторые периоды, ошибочном пути развития идеологии, которая смогла бы стать базовой в деле такого воспитания и другие. Но за последнее десятилетие в стране произошли большие перемены, Россия стала заявлять чаще о себе, не оглядываясь назад, особенно на международном уровне и, конечно же, держа слово.

После объявления г.Сочи столицей проведения зимней Олимпиады 2014 года по всей России началось «олимпийское движение». Слова «Россия», «россияне» стали звучать всё чаще и чаще.

Изменился и в школах подход к патриотическому воспитанию, интерес возрос: торжественные линейки проводятся с внесением знамени России и исполнением гимна Российской Федерации; увеличилось число мероприятий, посвященных воспитанию любви к России, к своей малой Родине.

Итог патриотического воспитания школьников заключается в том, чтобы повседневным смыслом каждого подрастающего человека стало наполненное благородством и уважением отношение к России, а главное – формирование патриотического сознания.

Предлагаемое мероприятие актуально как в данном временном периоде, так и в будущем, имеет большую практическую значимость. Оно показывает величие нашей страны, преодолевшей тяготы войн и лишений, воспитывает у молодежи чувство гордости за свою страну и стремление к преодолению трудностей и достижению целей.

Цель: воспитание патриотического чувства, любви, гордости за Россию.

Задачи:

- расширить знания об истории страны;
- дать представление о героическом прошлом нашей Ро-

дины, великом подвиге русского народа через поэзию, музыку;

- формировать устойчивое уважительное отношение к родной стране.

Оборудование и оформление:

флаг Российской Федерации; плакат «Мы - Россияне»; воздушные шары белого, синего и красного цветов; плакаты с датами великих событий и государственных праздников; пословицы, поговорки, афоризмы по теме; изображения герба России; текст гимна России; видео и музыкальное сопровождение; призы.

Ход мероприятия

Перед входом (в начале праздника) в актовом зале Совет школьников проводит диагностику «Какое у меня настроение» (ребята выбирают один из трёх цветов: красный (+), белый (нейтральный), синий (-)).

На сцене – флаг Российской Федерации, надпись «МЫ – РОССИЯНЕ». По бокам сцены воздушные шары (белого, синего, красного цветов). По периметру зала вывешены даты событий и государственных праздников, пословицы, поговорки, афоризмы по теме праздника (например «12 июня – День России», «23 февраля – День защитника Отечества», «С родной земли – умри – не сходи», «Москва – всем городам мать», «Родимая сторона – мать, чужая – мачеха» и др.)

Звучит гимн Российской Федерации. На последних аккордах высвечивается сцена, и **1-й ведущий** читает стихотворение:

*Берегите Россию –
нет России другой.
Берегите её тишину и покой.
Это небо и солнце,
этот хлеб на столе
и родное оконце
в позабытом селе...
Берегите Россию –
Без неё нам не жить.
Берегите её,
чтобы вечно ей быть
нашей правдой и силой,
всею нашей судьбой.
Берегите Россию –
нет России другой.*

2-й ведущий: Сегодня у нас праздник, он посвящен нашей Родине – России. Вы любите Россию? Вы любите своё село? Тогда вы – патриоты. А настоящие патриоты могут не только постоять за свою Родину, но и умеют активно отдыхать. Поехали!

*Звучит песня «У моей России
длинные косички»
(видеосопровождение, зал подпевает)*

1-й ведущий: Что же такое патриотизм? Бернард Шоу считал, что «патриотизм – это убеждение, что твоя страна лучше других потому, что именно ты в ней родился». И что бы ни случилось,

оставайтесь верными своей отчизне.

*Под большим шатром
голубых небес
вижу – даль степей
зеленеется...
Широко ты, Русь,
по лицу земли
в красе царственной
развернулася.*

2-й ведущий: Россия – это общий дом. Дом, который имеет свои символы. Назовите эти символы (Гимн, флаг, герб)

В исполнении учеников звучит стихотворение «Символы моей страны»
(автор – Резоватов Михаил, город Белогорск Амурской области):

*И герб, и гимн, и флаг у нас,
Скажу по правде – высший класс.
они понятны всем везде
на нашей матушке Земле.*

*Наш герб, орлом представленный
двууглавый,
красив на вид, но я скажу о главном:
двумя глазами зрит в две стороны,
к добру и злу пути его видны.*

*Двууглавый орёл – наш символ
единства
европы и Азии, большого семейства.
А в центре орла – Георгий с копьём,
и змея – врага всегда мы побьём.*

*Так, если кто придёт с мечом –
того мечом мы и убьём.
Орёл – наш страж на все века,
и будем мы, есть он пока.*

*На флаге нашем – «триколор»,
и для фантазии простор.
Крови цвет, есть мир земной,
освещён он был войной.*

*Синий – цвет небесной сферы
он образ нашей светлой
ВЕРЫ.*

*И память предков,
и любовь отцов.*

Белый – олицетворяет божий свет.

Он помогает избежать нам бед.

*Он наши души освещает
и волю нашу укрепляет.*

*В гимне велико слово,
На бой поднять в состоянии
снова и снова.*

*Он силу даёт нам для жизни,
любви.*

Послушай гимн – пойми и прими!

*Наш гимн даёт волю не пасть
на колени,*

*сражаться со смертью, отбиться от лени,
от всякого зла всех нас он спасёт.*

*И если в беде кто его позовёт,
он тут же на помощь мгновенно придёт!*

Проводит викторина.**Вопросы:**

1. Древнерусское название знамени? (Стяг)

2. В начале XX века на Руси были знамена трёх родов, назовите их. (Государственные, полковые и войсковые)

3. Какие ещё знамена были на Руси в древности и до наших дней? (Клановые, родовые, сословные, церковные, общественные, цеховые, городские, областные и др.)

4. С каким стягом выступил Дмитрий Донской на Куликовом поле? (Стяг – багряно-красного цвета с изображением Иисуса Христа) С этого времени стяг стал называться знаменем.

5. Кто из правителей утвердил трёхцветное знамя? (Отец Петра I- Алексей Михайлович)

6. Каким цветом стал флаг с конца 1917 года? (Красным).

7. Что было изображено на нём? (Серп и молот)

8. В каком году возродился трёхцветный флаг России? (В 1991 г.)

9. Что означают цвета на флаге? («Красный» – смелость, мужество, любовь. «Синий» – светлая память, чистое небо. Белый» – вера и воля в светлое, хорошее будущее)

10. Что такое герб? (Герб – отличительный знак государства)

11. На чём помещают герб? (На печатях, монетах, бумажных деньгах, флагах)

12. Что означает Двууглавый орёл? (Символ единства Европы и Азии)

13. Что такое гимн? (Торжественная песня, которую исполняют и слушают стоя)

За каждый правильный ответ ученики получают жетоны.

1-й ведущий: Вслушайся в имя – «Россия»! В нём и росы, и сиянье, и сила.... (Ю. Друнина) Необразимая ширь полей. Развесистые белостовные берёзы. Разливы рек. Степей необъятный простор. Это – Россия, твоё Отечество! Ты смотришь в ясное, голубое небо, идёшь лесными тропинками, едешь по бескрайней тундре, сидишь у прохладной реки. Это – Россия!

2-й ведущий: Древние стены Кремля. Блеск куполов над храмами. Жизни минувшей след. И это Россия... Руки матери. Её песни у твоей колыбели. Душистый хлеб за праздничным столом. Это тоже Россия.

Песня «Росиночка-Россия» исполняет вокальная группа

(зал подпевает)

1-й ведущий: Москва – столица нашей Родины. В каком году впервые упоминается о Москве в летописи? (в 1147 г.) Какие города были столицами нашего государства в разные времена? (Киев, Петербург, Петроград)

2-й ведущий: Русским людям свойственна любовь к своей Отчизне. Эта любовь испокон веков проявляется в готовности защищать своё Отечество. Не раз приходилось храбрым русским воинам защищать Родину от иноземцев и побеждать.

Показательное выступление участников военно-спортивного кружка «Зарница»

1-й ведущий: У нашей огромной Родины есть свои чудеса. Всего их семь. Назовите их. (Собор Василия Блаженного в Москве, Мамаев Курган в Волгограде, Петергоф в Санкт Петербурге, озеро Байкал, долина гейзеров на Камчатке, гора Эльбрус на Кавказе и столбы выветривания в Республике Коми).

Показ слайдов (за правильный ответ – жетон)

2-й ведущий: В большой стра-

не у каждого человека есть свой любимый маленький уголок – улица, село, город, дом, где он родился и вырос. Это его малая Родина, а из множества таких маленьких родных уголков и состоит наша большая общая великая Родина.

Чтец (исполняется отрывок):

*В далёком и снежном суровом краю,
у берега моря в посёлке живу.
Ветра здесь гуляют и гонят меня,
с домов сносят крыши и рвут провода.*

*Село моё – Лорино на сопках стоит
и зорко, как стражник за морем следит.*

*Корабль иностранный на рейде стоит,
турист заграничный к нам в гости спешит.*

*А вот вдалеке показался и кит,
охотник к добыче с поселка бежит.*

Не страшен мне холод, снега и пурга.

*Я чукча – и это родные места.
По тундре гулять люблю я весной.*

О, край мой суровый, горжусь я тобой!

Группа школьников исполняет национальный танец

1-й ведущий: В преддверии зимней Олимпиады «Сочи-2014» олимпийское движение в России набирает обороты. Давайте вспомним, как в нашей школе проходил забег, посвященный памяти основателя олимпийского движения Пьера де Кубертена (беседа с обучающимися).

На фоне песни «Олимпиада» звучат слова:

*Мне о России надо говорить,
да так, чтоб вслух стихи про-
износили,
да так, чтоб захотелось по-
вторить,
сильнее всех имен сказать
«Россия!»*

Заключительное слово автора сценария: У России во все времена был трудный жизненный период, но она всегда находила силы поднять голову, встать с колен и продолжить путь в хорошее будущее.

«Жизнь России»

*Жизнь – дорога, это да.
А дороги разными бывают.
Так распорядается судьба
чистого асфальта многим не
хватает.*

*Оглянусь, увижу ленту за спи-
ной,*

*что петляя горы огибают.
Глабью заблестит, сменяется
холмом
вдруг обрыв – и сердце зами-
рает.*

*Долго – мало я в пути,
Вот бегу, камней не замечаю,
вот споткнулась и уже лечу,
да в сердцах дорожку прокли-
наю.*

*Но встану и, продолжая путь,
силы воедино собираю,
Чтобы у любой черты
слегка вздохнув, могла ска-
зать:*

*«Ведь я живу, и жить я про-
должаю!»*

Жидких М.А., учитель математики

**Подведение итогов праздни-
ка, награждение учащихся.**

Призы: конфеты и шоколадки отечественных фабрик «Красный Октябрь», «Бабаевский», «Россия» и флажки Российской Федерации.

1-й ведущий:

Одна седьмая суши.
Мы все – родные души.
Как здорово, что все мы здесь
сегодня собрались!

Звучит мелодия «Давай, Россия!» Все поют, танцуют.

*Из опыта работы учителя истории и обществознания МБОУ «Ш-ИС (п) ОО п. Провидения» Л.Ю. Рахто,
секретаря избирательной комиссии Провиденского муниципального района Т.М. Загребиной*

СЦЕНАРИЙ ПОЛИТИЧЕСКАЯ ИГРА «ВЫБОРЫ ПРЕЗИДЕНТА В 10 КЛАССЕ»



В воспитательной работе школы уделяется большое внимание сотрудничеству с социальными партнерами. Одним из таких надежных партнеров нашего учреждения является Избирательная комиссия Провиденского муниципального района, совместно с которой

Было разработано и внедрилось в жизнь внеклассное мероприятие в 10 классе «Выборы президента класса».

Такие мероприятия направлены на актуализацию и применение ранее изученных знаний о типах избирательных систем, многопартийности. Они помогают старшеклассникам приобрести целостные знания о политике,

самостоятельно пополнять их и ориентироваться в окружающей политической действительности, способствуют становлению осознанного демократического политического выбора и готовности к творческой реализации типичных для рядового гражданина политических ролей в соответствии с гуманистическими ценностно-нормативными ориентациями. Это поможет им в стремлении к самосовершенствованию, в том числе к развитию таких личностных качеств, как критичность, толерантность, гуманистичность, миролюбие, справедливость, гражданская ответственность.

Включенные в разнообразные формы учебных занятий для уча-

щихся призваны стимулировать процесс овладения знаниями о политической системе. Особое место в свете реализации новых педагогических задач при изучении темы занимают задания на применение учащимися правил, отражающих суть той или иной роли рядового гражданина, обусловленных его политическим статусом. В этой связи большую педагогическую ценность приобретают такие мероприятия. Эта форма проведения требует от старшеклассников исполнения в смоделированных учебных ситуациях «взрослых» политических ролей и приобщает школьников к опыту творческой самореализации в политической сфере. Это также включает в себя приобретение навыка находить верное политическое действие, которое включает в себя: а) умение ясно и убедительно изложить свои взгляды другим людям, выслушать и понять иную точку зрения, разобраться в сути спора, защитить свои убеждения; б) умение самостоятельно ориентироваться в политической информации собирать и систематизировать материал по тому или иному вопросу, верно оценивать его; в) организаторские умения, способности правильно распределить поручения, проверить их выполнение. Все эти умения могут быть выработаны в практической деятельности, при активном включении в общественно-политическую жизнь.

А в будущем обучающиеся могут стать людьми высокой общей и политической культуры, целеустремленными и волевыми, с организаторскими способностями, а главное – искренне стремящиеся к общественному благу, страстно желающие другим людям добра.

Современные политические и экономические условия требуют от выпускника высокого уровня гражданско-правовой культуры. Вместе с тем проводимые социологические исследования показывают, что у молодых людей снижается интерес к политической жизни.

Смысл игры состоит в том, что старшеклассники могут реально ознакомиться с основными этапами избирательного процесса.

Задачи игры:

- 1) повышение правовой культуры школьников;
- 2) освоение учащимися основных электоральных действий;
- 3) приобретение компетентности в социально-правовой сфере (систематизированные знания об общих принципах, нормах избирательного права и этапах избирательного процесса РФ, содержании избирательных прав человека, развитии избирательной системы, правовых формах участия граждан в управлении в демократическом государстве);
- 4) осознание и принятие основных правовых принципов, действующих в демократическом

обществе;

5) приобретение опыта правомерного поведения, обсуждения актуальных правовых проблем, оценка действий с точки зрения соответствия законодательству;

6) развитие детского общественного движения и ученического самоуправления.

Участники игры в рамках предмета «Обществознание» изучили основы законодательства о выборах. Все избирательные действия проводились по правилам, максимально приближенным к реальному избирательному процессу.

Организацией игры занимался оргкомитет, состоящий из работников территориальной избирательной комиссии Провиденского муниципального района – секретарь избирательной комиссии Загребина Татьяна Михайловна, классный руководитель 10 класса, учитель истории и обществознания – Рахто Лидия Юрьевна.

3 этап – голосование. Голосование проходило в кабинете истории. На классной доске были вывешены биографии кандидатов. Были подготовлены столы и ящики для голосования.

Голосование проходило в течение двух часов. После этого подсчитали количество проголосовавших, а затем приступили к подсчету голосов и заполнению протоколов голосования.

Голосует Балацкий А.Н.

4 этап – заключительный. На следующий день избирательная комиссия на школьной линейке огласила итоги голосования. Мнение юных избирателей освещается на школьном сайте. В последующие дни активисты игры готовят презентацию об итогах игры.

На школьной линейке избранному президенту 10 класса вручается удостоверение.

Подсчет голосов



В процессе подготовки и реализации данной игры можно выделить четыре основных **этапа**:

1 этап – подготовительный. На этом этапе разрабатывается и утверждается Положение о выборах президента класса (**приложение 1**).

Избирательная комиссия

Формируется классная избирательная комиссия, тайным голосованием избираются председатель, секретарь, член комиссии; оформляются протоколы. Составляются списки кандидатов на пост президента класса, избирателей (учащиеся 10 класса и учителя, работающие в этом классе). На первом этапе были проведены урок и викторина «Политическая роль избирателя» (**приложение 2**).

Уголок избирателя

2 этап – агитационно-образовательный. Организуется учеба для членов комиссии. Оформляется классный избирательный участок, «Уголок избирателя». На этом этапе кандидаты представили свои программы (**приложение 3**), доверенные лица кандидатов озвучили роль кандидатов, их активность в классе, школе и т.д. Группа активистов зачитала синквейны кандидатам, стихи, посвященные выборам (**приложение 4**).

Приложение 1
Положение о выборах президента класса

1. Общие положения

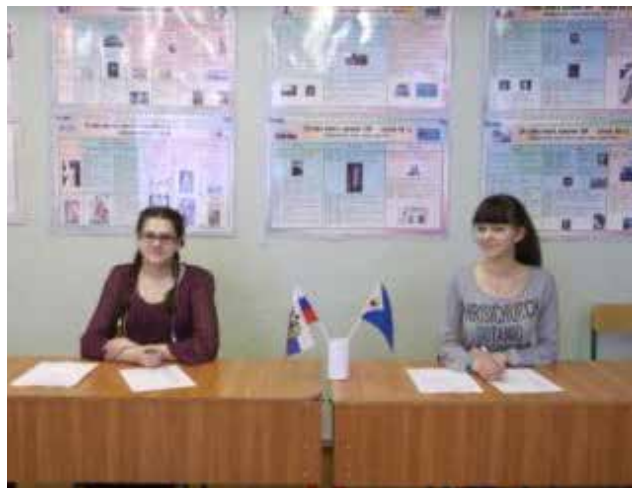
Статья 1. Президент класса избирается учащимися класса на основе всеобщего равного и прямого избирательного права при тайном голосовании на два года. Одно и то же лицо не может занимать пост Президента класса двух сроков подряд. Участие учащихся в выборах является свободным и добровольным.

Статья 2. Право избирать Президента класса имеют учащиеся, достигшие на день голосования 14 лет по предъявлению паспорта, а также педагоги, преподающие в этом классе по предъявлению паспорта.

Статья 3. Президентом класса может быть избран учащийся, достигший 14 лет.

Статья 4. Кандидат на пост Президента – основная фигура избирательного процесса. Он представляет свою инициативную группу, готовит программу кандидата, в которой представлен проект развития школы, ученического самоуправления в классе и план конкретных социально значимых действий с помощью классного руководителя.

Статья 5. Кандидат в Президенты класса может быть вы-



двинут избирателями (учебной группой) и в порядке самовыдвижения.

Статья 6. От каждой учебной группы может быть выдвинут один кандидат в Президенты.

Статья 7. Избирательная комиссия обеспечивает свободу проведения агитации в соответствии с настоящим Положением. Учащиеся класса вправе проводить предвыборную агитацию в допустимых Положением формах и законными методами. Зарегистрированным кандидатам на пост Президента класса гарантируются равные условия доступа к СМИ при проведении предвыборной агитации.

Статья 8. Подготовка и проведение выборов осуществляется открыто и гласно.

2. Выборы

Статья 1. Выборы Президента проводятся в один этап. Проводится конкурс программ кандидатов. Программа представляет собой проект развития ученического самоуправления в классе. В конкурсе предвыборных программ учитывается качество выполненной работы, её актуальность, оригинальность предлагаемых идей, аргументации выдвинутых тезисов, реальность исполнения.

3. Списки избирателей

Статья 1. Списки избирателей составляются не позднее, чем за 20 дней до дня голосования на основании сведений об избирателях, предоставленных классным руководителем. Сведения об из-

бирателя, включенных в список, располагаются в алфавитном порядке. В списке указываются фамилия, имя, отчество, число, месяц и год рождения, адрес места жительства и место для паспортных данных и подписей голосующего и члена избирательной комиссии. Список избирателей подписывается председателем и секретарем и заверяется печатью школы.

Статья 2. Основанием для включения граждан, достигших 14 лет, в список является факт обучения их в данной школе. Исключение из списков проводится по факту выбытия из школы. Вносить изменения в списки избирателей после окончания голосования и начала подсчета голосов избирателей запрещается.

4. Избирательная комиссия

Статья 1. Подготовку и проведение выборов осуществляет Избирательная комиссия. Избирательная комиссия обеспечивает информирование избирателей о сроках и порядке осуществления избирательных действий, о ходе избирательной кампании, о зарегистрированных кандидатах. Избирательная комиссия подотчетна непосредственно председателю.

Статья 2. В состав избирательной комиссии входят 3 ученика из 11 класса.

Статья 3. Член Избирательной комиссии заблаговременно извещается о заседании комиссии, вправе выступать на заседании комиссии, вносить предложения,



знакомиться с документами и материалами.

Статья 4. Избирательная комиссия информирует о месте и времени голосования, составляет и уточняет списки избирателей, обеспечивает подготовку помещения для голосования ящика для голосования, информирует избирателей о зарегистрированных кандидатах, контролирует соблюдение правил голосования, подводит подсчет и устанавливает итог голосования.

Статья 5. Деятельность Избирательной комиссии осуществляется коллегиально. Избирательная комиссия проводит свое первое заседание не позднее, чем за 3 дня после её формирования. Председатель и секретарь назначаются на первом заседании. Заседания Избирательной комиссии созываются председателем. Заседание комиссии правомочно, если в нем участвует большинство списочного состава. Члены комиссии обязаны присутствовать на всех заседаниях комиссии. Решение комиссии принимается большинством голосов. При равных количествах голосов «за» и «против», голос председателя — решающий. На всех заседаниях комиссии ведется протокол.

5. Выдвижение и регистрация кандидатов на пост Президента класса

Статья 1. Право выдвинуть кандидата принадлежит ученику класса, который обладает активным избирательным правом. Право выдвинуть свою кандидатуру принадлежит каждому ученику класса, обладающему активным избирательным правом и достигшим 14 лет (самовыдвижение). В этом случае ученик должен написать заявление в Избирательную комиссию о согласии баллотироваться на пост Президента класса.

Статья 2. Инициативная группа на своем собрании решает вопрос о том, кого выдвинуть кандидатом на пост Президента класса. Решение группы оформляется официальными документами (протоколом и уведомлением). В протоколе указывается место и время проведения собрания, повестка дня (о выдвижении кандидатов) и решение: «Кандидатом на пост Президента класса выдвинут (ф.и.о., дата рождения). Протокол подписывается секретарем и председателем собрания. После написания протокола оформляется уведомление для избирательной комиссии. Выдвинутый ученик пишет заявление о согласии баллотироваться на пост Президента класса. После оформления документов, кандидаты регистрируются в избирательной комиссии.

Статья 3. Избирательная комиссия не позднее чем через 2 дня после приема установленных документов обязана принять решение о регистрации кандидата либо мотивировать решение об отказе в регистрации кандидата. Каждому зарегистрированному кандидату выдается удостоверение о регистрации. Избирательная комиссия передает сведения массовой информации сведения о кандидатах в течение одного

дня после регистрации.

Статья 4. Все зарегистрированные кандидаты обладают равными правами и обязанностями.

Статья 5. Кандидат вправе в любое время отозвать свое заявление о согласии баллотироваться, письменно уведомив об этом Избирательную комиссию.

Статья 6. Кандидат вправе направить одного наблюдателя для участия в Избирательной кампании.

6. Предвыборная агитация

Статья 1. Предвыборная агитация может проводиться: а) через СМИ; б) путем проведения массовых мероприятий; в) путем выпуска и распространения печатных, аудиовизуальных и других агитационных материалов; г) в иных не запрещенных формах. Предвыборная агитация начинается со дня регистрации кандидата и прекращается за день до дня проведения выборов.

7. Голосование и определение результатов выборов

Статья 1. В помещении для голосования размещают ящик для голосования, кабины или специально оборудованные места для тайного голосования. В помещении для голосования Избирательная комиссия готовит стенд, на котором размещают образцы заполненных бюллетеней и информационные материалы обо всех кандидатах.

Статья 2. Избирательные бюллетени являются документами строгой отчетности. Порядок изготовления избирательных бюллетеней, их число утверждается Избирательной комиссией не позднее, чем за 10 дней до голосования. В избирательном бюллетене указываются в алфавитном порядке фамилия, имя, отчество, год рождения каждого зарегистрированного кандидата. В случае выбытия кандидатов, вычеркиваются данные о них в избирательных бюллетенях.

Статья 3. Голосование проводится в субботний день с 9-30 до 11 по местному времени. О времени и месте голосования Избирательная комиссия обязана оповестить избирателей не позднее, чем за 7 дней до дня его проведения. Избирательные бюллетени выдаются избирателям, включенным в списки избирателей, по предъявлению паспорта или дневника учащегося. При получении избирательного бюллетеня избиратель расписывается в получении бюллетеня. Каждый избиратель голосует лично. Голосование за других избирателей не допускается. Избирательный бюллетень заполняется в специально оборудованном месте для тайного голосования, где присутствие других лиц недопустимо. Избирательная комиссия составляет протокол об итогах голосования.

Статья 4. Подсчет голосов избирателей осуществляется открыто и гласно непосредственно членами Избирательной комиссии с правом решающего голоса. После окончания голосования члены Избирательной комиссии подсчитывают и погашают неиспользованные избирательные



бюллетени. Непосредственный подсчет голосов избирателей производится в помещении для голосования. После сортирования бюллетеней производится подсчет голосов избирателей. Полученные данные заносятся в протокол. Недействительные бюллетени подсчитываются и суммируются отдельно. Данные заносятся в протокол. Протоколы подписываются всеми членами комиссии.

Статья 5. Избирательная комиссия признает выборы не состоявшимися в случае, если в выборах приняло участие менее 25% избирателей, включенных в списки избирателей.

Статья 6. Выборы считаются состоявшимися, если в них приняло участие более 50% избирателей, зарегистрированных Избирательной комиссией. Избирательная комиссия после подписания протокола о результатах выборов немедленно извещает об этом зарегистрированного кандидата, избранного Президентом класса.

Статья 7. Избранным Президентом класса считается кандидат, который получил по итогам голосования простое большинство голосов избирателей. При равенстве голосов проводится второй тур голосования.

Статья 8. Официальное опубликование и обнародование общих результатов выборов осуществляется Избирательной комиссией на школьной линейке.

Приложение № 2 Тема: «Политическая роль избирателя»

Урок проходит накануне выборов Президента 10 класса.

Цель:

- познакомить учащихся со структурой политической системы РФ и её функционированием;
- содействовать формированию активной гражданской позиции;
- развивать умение логически мыслить, анализировать, моделировать, решать проблемные задачи;
- способствовать выработке навыков исследовательской работы.

Идет урок «Политическая роль избирателя»

Оборудование: доска, жетоны, плакаты.

План:

1. Вводное слово. Постановка задач занятия.

2. Актуализация исторических знаний школьников. Сообщение нового материала:

а) история выборов; б) принципы демократических выборов; в) избирательная кампания; г) типы избирательных систем.

1. В жизни всегда приходится выбирать: между плохим и хорошим поступком, между одной профессией и другой и т.д. Сделать выбор подчас трудно, особенно когда речь идет о собственной судьбе. Но ещё трудней сделать выбор, когда речь идет о судьбе целого государства. Сегодня мы будем говорить об избирательной системе, о демократических выборах. Наша задача — выяснить, как должны проходить выборы в демократическом государстве, по каким принципам, какие существуют этапы выборов.

Актуальность данной темы доказывает сама жизнь: в различных регионах России активность граждан на выборах неуклонно снижается. Не всегда граждане хотят воспользоваться своим правом избирать.

2. Система выборов сформировалась давно. У древних индийцев вождь выбирался всеми соплеменниками, по сути, прямым голосованием. Он был выразителем воли племени и его советником. Если он терял уважение соплеменников, его смещали, а если превышал свои полномочия, то могли и убить.

В Древней Греции глава народного собрания избирался на один день по жребию. Такие выборы, как считали греки, позволяли им выполнить волю богов, по желанию которых жребий выпадал определенному человеку. Правда, нередко в результате жеребьевки у власти оказывались некомпетентные лица.

Философ Сократ однажды преподавал согражданам поучительный урок. Он предложил им назначить ослос конями, а когда афиняне удивленно воззрились на него, пояснил: «Ну, если вы выбираете дураков правителями, почему бы вам не выбрать ослос конями?»

Основные вопросы народное собрание решало путем голосо-

вания (оно проводилось на горе Пникс). Белый камень означал положительное решение, черный – отрицательное. Судьба чиновников и отдельных граждан тоже решалась в ходе голосования. На глиняных черепках писали имя неугодного человека, и если таких черепков набиралось много, то он изгонялся из полиса на 5 – 10 лет. Это – так называемый **остракизм**, который ввел Клисфен.

В Древнем Риме выборы народного трибуна проходили торжественно. Целую неделю до голосования кандидат носил белый плащ – **кандиду**. Хотя белый цвет должен был символизировать чистоту помыслов, поступки кандидатов были откровенно корыстными. Голоса избирателей они попросту покупали. Двери дома кандидата были открыты для всех. Любой приходящий мог не только бесплатно утолить голод и жажду, но и получить хороший подарок.

В России проект создания Государственной думы был предложен Сперанским в 1808 году. 17 октября 1905 года Николай II подписал манифест, объявлявший об учреждении первого в нашей стране законодательного органа. Выборы в него были неравными, непрямыми и не всегда общими. Государственная дума начала работать в апреле 1906 года.

Итак, выборы – это один из способов формирования парламента. В ходе них граждане избирают и главу государства. Во всех демократических государствах выборы проводятся по определенным правилам, или принципам, которые нельзя менять ни при каких обстоятельствах.

Принципы демократических выборов

Всеобщность выборов. По Конституции РФ в выборах могут участвовать все граждане, достигшие 18 лет, психически здоровые и не содержащиеся в местах лишения свободы.

Принцип **равенства** означает, что каждый избиратель имеет один голос. Прямое избирательное право означает, что каждый избиратель голосует непосредственно за избираемого кандидата. Тайное голосование исключает оказание давления на избирателя в момент голосования.

Очень важным принципом выборов является **альтернативность**, т.е. возможность сделать выбор из нескольких кандидатов.

Демократичность выборов выражается и в том, что должностные лица избираются лишь на определенный срок. В VI в. до н.э. в Афинах гражданам, за исключением военных, запрещалось избираться дважды на одну и ту же должность.

Срок полномочий должностных лиц может быть разным. Так, во многих странах членов парламента избирают сроком на 4 года, а в Италии – на 7 лет. В ряде государств существует запрет на избрание президента одного и того же лица более двух сроков подряд. Однако на практике бывают и исключения. Например, Ф. Рузвельт избирался президентом США четыре раза.

Внимание учащихся фиксиру-

ется на **основных этапах избирательной кампании**: назначение выборов, организация избирательных округов, создание избирательных комиссий, регистрация избирателей в установленном порядке, выдвижение кандидатов на выборные должности, предвыборная агитация, процесс голосования на избирательных участках, подведение итогов голосования, установление и оглашение результатов выборов. Смысл и назначение каждого этапа раскрывается с привлечением известных учащихся и новых фактов. Внимание школьников обращается на то, что существуют различные способы выдвижения кандидатов: группой избирателей, политической партией, возможно самовыдвижение. А в США проводятся первичные выборы – праймериз. Также они практикуются в настоящее время и в нашей стране.

Следует рассмотреть характерные черты двух главных избирательных систем – пропорциональная и мажоритарная.

Мажоритарная система (от фр. – «большинство») предполагает голосование за конкретного кандидата. Победителем считается кандидат, набравший абсолютное (более 50%) или относительное (больше, чем у соперника) большинство голосов.

Пропорциональная система предполагает голосование не за конкретных кандидатов, а за списки политических партий. Места в законодательном органе распределяются пропорционально набранным партиями голосам.

В России, для того чтобы пройти в парламент, партиям необходимо преодолеть 5-процентный барьер, а с 2007 года – 7-процентный барьер (иными словами, если партия набрала меньше 5 или 7 % голосов избирателей, она лишается представительства в Думе).

Каждый гражданин в зависимости от жизненных обстоятельств, личных потребностей и возможностей выбирает для себя конкретную политическую роль. Не все, естественно, хотят сделать политику своей профессией. Однако существует вид политической деятельности, в которой участвует, как правило, большинство населения. Это – выборы.

Во время выборов мы играем роль избирателя. Мы – граждане России, избираем президента, депутатов Государственной Думы, наших представителей в городских собраниях, в органы местного самоуправления.

Редколлегия представила политический плакат. На плакате были изображены приоткрытая дверь, из которой выливается свет, и надпись: «Загляни в свое будущее. Какое оно будет – зависит от тебя».

В конце урока была проведена викторина по избирательному праву.

ВИКТОРИНА ПО ИЗБИРАТЕЛЬНОМУ ПРАВУ

1. Что означает активное избирательное право? (*это право избирать в представительные и исполнительные органы власти*).

2. Что означает пассивное

избирательное право? (*это право быть избранным в органы государственной власти и местного самоуправления*).

3. С какого возраста гражданин обладает пассивным избирательным правом? (*с 21 года*).

4. С какого возраста гражданин обладает активным избирательным правом? (*с 18 лет*).

5. Можно ли заполнить бюллетень, не заходя в кабину для голосования? (*да, это личное дело избирателя*).

6. Какой документ необходимо иметь при себе для получения избирательного бюллетеня? (*паспорт*).

7. Можно ли на избирательном участке спрашивать совет у комиссии и избирателей о том, за кого голосовать? (*нельзя*).

8. Какой государственный орган руководит избирательной кампанией в масштабах всей страны? (*центральная избирательная комиссия РФ*).

9. Сколько депутатов работает в Государственной Думе Федерального Собрания Российской Федерации? (*450 депутатов*).

10. Сколько лет должен быть гражданином России и постоянно проживать в стране кандидат на пост Президента РФ? (*35 лет, не менее 10 лет проживать на территории РФ*).

11. Какая избирательная система действует в настоящий момент на федеральном уровне в России? (*пропорциональная избирательная система*).

12. С какого момента начинается предвыборная агитация кандидатов и партий? (*со дня агитации*).

13. Какой процент от числа проголосовавших должен набрать кандидат в Президенты РФ, чтобы победить на выборах? (*50%*).

14. Не моложе какого возраста должен быть кандидат в депутаты Государственной Думы? (*21 года*).

15. Не моложе какого возраста должен быть кандидат в Президенты РФ? (*35 лет*).

16. Что такое прямая демократия? (*форма правления, при которой решения принимаются непосредственно народом на том или ином собрании*).

17. Что такое представительная демократия? (*форма правления, при которой решения принимаются от имени народа*).

18. В соответствии с Конституцией РФ в России допускается ... (*многопартийность*).

19. Сколько депутатов работает в Думе Чукотского АО? (*13*).

Приложение 3

ПРОГРАММЫ КАНДИДАТОВ В ПРЕЗИДЕНТЫ КЛАССА

Программа 1.

1. Принимать участие в оформлении классного кабинета – кабинет истории и обществознания.

2. Принимать активное участие в жизни класса, школы.

3. Помогать классному руководителю, воспитателю в интернате, а также друг другу в разных ситуациях.

4. Продолжать учиться на по-

ложительные оценки и помогать своим одноклассникам по мере своих способностей по предметам.

5. Поддерживать порядок в интернате, так как это временный наш дом.

Кандидаты в президенты класса

Голосуйте за доброту! Голосуйте за меня!

Программа 2.

1. Быть помощником классному руководителю.

2. Принимать активное участие в жизни класса, школы.

3. Помогать в борьбе с опаздывающими учениками. Быть самым примером – не опаздывать.

Голосуйте за красоту, здоровье! А значит и за меня!

Программа 3.

1. Улучшить успеваемость в классе: помогать неуспевающим учащимся по тем предметам, по которым они отстают.

2. Принимать активное участие в жизни класса, школы, района и округа.

3. Поддерживать дисциплину в классе, следить за учащимися, которые систематически опаздывают и прогуливают уроки.

4. Во время дежурства по школе ответственно подходить к этому мероприятию.

5. Помогать классному руководителю.

Голосуйте за ответственность! Голосуйте за меня!

Приложение 4 СИНКВЕЙНЫ

Выборы –

Запоминающиеся, молодежные.

Пришел, увидел, победил!

Сделай свой выбор – живи спокойно.

Делай уроки на «4» и «5», не желательно двоек получать, в спорте участвуй, в фестивале

– «В слове «мы» - сто тысяч «я» (должен весь класс принять участие)

в военно-спортивной игре «Зарница».

Мы разные – но мы все вместе, Из разных мест района мы здесь:

Провидения, Сиреники, Чаплино и Янракинот!

Одноклассник, нас двадцать в классе!

На будущий год наш выпуск – 2015!

В наших силах сохранить класс!

Всё зависит от нас!

Варакута Ирина читает стихотворение о выборах

Литература

1. Журнал «Преподавание истории и обществознания в школе» № 5, 2006 г. Урок по теме «Политическая роль избирателя» Е.М. Ильина с. 48-51.

2. Журнал «Преподавание истории и обществознания в школе» № 10, 2010 г. В.А. Биткина Материалы к ролевой игре «Голосом вместе» с. 66-69.

Из опыта работы заведующей отделом комплектования и краеведения
МБУ г.о. Анадырь «Публичная библиотека им. Тана-Богораза» С.Р. Кочневой

СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИЧНОГО ТЕМАТИЧЕСКОГО ВЕЧЕРА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ, ПОСВЯЩЕННОГО 125-ЛЕТИЮ АНАДЫРЯ,

«ЕСТЬ ПАМЯТНИКИ В ГОРОДЕ МОЁМ»



Обучающиеся и студенты образовательных организаций городского округа Анадырь проявляют устойчивый интерес к истории чукотской столицы и стремление больше узнать о памятных событиях и людях, внесших значительный вклад в ее развитие. Однако, знания по этой теме у многих учащихся, особенно недавно приехавших учиться в Анадырь, минимальны.

Специалистами Публичной библиотеки имени В.Г.Тана-Богораза разработан комплекс краеведческих мероприятий различных форм (тематические и литературные вечера, викторины, экскурсии, библиографические обзоры), посвященных городскому округу Анадырь. Комплекс краеведческих мероприятий предназначен для учащихся старших классов общеобразовательных учреждений, а также для обучающихся всех профессий и специальностей начального, среднего и высшего профессионального образования. При подготовке и проведении мероприятия особое внимание уделяется сочетанию устной, музыкальной и визуальной составляющих, способствующих эффективному усвоению содержания материала конкретной возрастной группой.

Краеведческий сценарий культурно-досугового мероприятия, подготовлен и опробован Публичной библиотекой имени Тана-Богораза в 2014 году. Мероприятие «Есть памятники в городе моём» рассказывает о мемориалах, скульптурных композициях и памятных местах города Анадырь, и рассчитан на обучающихся старших классов. Торжественность выступления, музыкальное сопровождение, поэтические вставки способствуют созданию легкой и радостной атмосферы во время праздничного вечера. С целью поддержания у участников мероприятия интереса к теме вечера, ведущие преподают материал не в форме монолога, а в форме диалога со слушателями. По ходу сценария

предусмотрены 23 вопроса, на которые должны ответить ребята. Самых активных, любознательных и знающих участников праздничного вечера можно наградить памятными призами.

Актуальность. Сценарий праздничного тематического вечера «Есть памятники в городе моём» подготовлен к знаменательной дате – празднованию 125-летия города Анадырь. Его содержание направлено на воспитание у молодежи чувств патриотизма и любви к чукотской столице. Подача материала способствует активизации познавательной деятельности учащихся по вопросам краеведения, расширяет представление о родном городе, вызывает интерес к изучению его истории.

Практическая значимость сценария праздничного вечера заключается в его положительном опыте. Он может быть внедрен в практику досуговой деятельности муниципальных и школьных библиотек городского округа Анадырь. Сценарий подходит и для внеклассной работы образовательных учреждений с подростками 14-17 лет. Содержание тематического вечера предполагает одновременно и получение учащимися новой информации, и актуализацию уже имеющихся знаний. Он может быть использован для проведения единого классного часа, в честь празднования юбилея города, для тематического мероприятия краеведческой или патриотической направленности.

Новизна сценария заключается в том, что впервые тематический вечер, сопровождаемый мультимедийной презентацией, посвящен всем городским памятникам Анадыря. В сценарий включены новые материалы, к примеру, стихотворение дипломанта Х Литературного конкурса имени Юрия Рытхэу (2014 год) Лидии Болиной, посвященное памятнику классике чукотской литературы. В сценарии приводятся сведения и о новом памят-

нике, который украсил наш город в августе 2014 года (памятник основателю города - Леониду Гриневскому).

Целевое назначение сценария праздничного тематического вечера «Есть памятники в городе моём» – воспитание патриотизма, получение дополнительных краеведческих знаний, эстетическое воспитание.

Задачи, стоящие перед составителем сценария:

- В целях патриотического воспитания молодежи стремиться не только развивать интерес юных анадырцев к изучению истории города, но и формировать уважение к его традициям, видеть в служении Родине высшее проявление патриотизма.
- Систематизация накопленного краеведческого материала о памятниках, мемориалах и памятных местах Анадыря.
- Пробудить у нового поколения северян интерес к культуре, литературе, скульптуре и архитектуре Анадыря.
- Развитие памяти, образного и логического мышления молодежи Анадыря.
- Предоставление интересного, полноценного интеллектуального отдыха.

Необходимое оборудование:

- компьютер, проектор, экран, музыкальная аппаратура или
 - компьютер и телевизор с большим экраном
- Материалы:**
- аудиозаписи песен об Анадыре;
 - презентация «Есть памятники в городе моём»;
 - стенд с наглядным материалом: фотографии городских памятников;
 - книжная выставка к 125-летию Анадыря «Белой пеной лимана распылся город мой...»

Ход мероприятия:

Перед началом праздничного вечера, пока ребята занимают места в актовом зале библиотеки, звучат песни об Анадыре (исполнители: Шайхутдинов, Яковенко, Корсакова, Ушолик).

Слайд 1 (заставка)

Ведущий 1: Здравствуйте уважаемые юноши и милые девушки! Мы рады вновь видеть вас в зале Публичной библиотеки имени Владимира Богораза. Наша очередная встреча особенная: мы пригласили вас на праздничный вечер, посвященный 125-летию нашего северного города.

Ведущий 2: Необъятна наша страна, в ней десятки тысяч городов, каждый имеет свой неповторимый облик, свою историю и судьбу, своих жителей – тружеников. Но из всех городов России – Анадырь первым встречает багряные рассветы, первым начинает новый день, первым шагает в будущее.

Анадырь, заложенный в 1889 году на косе святого Александра у входа в Анадырский лиман, вот уже более полувека как переместился на правый берег речки Казачки. Кажется, что город спускается с горы к холодным водам лимана. Но на самом деле, Анадырь устремляется ввысь, поднимаясь от косы святого Александра вверх к подножию сопки Верблюжки.

Ведущий 1:

*...За сопкой отпылал закат,
но даже в свете лунном
все ритмы дня еще звучат
оркестром многострунным.*

*Тихонько плещется волна,
играя бликом света.
Я слышу, как поет она
о чудном крае этом.*

*И в тишине, среди огней
я остаюсь с тобой.
Твоя судьба – в судьбе моей,
Анадырь, город мой.*

Так писал о чукотской столице анадырский поэт, избравший литературный псевдоним Городов. Анадырю посвящаются стихи, песни, вальсы, каждый поэт раскрывает перед нами новый облик города, отмечает его особенность, уникальность и неповторимость.

Ведущий 2: А в чём вы видите уникальность и неповторимость нашего северного города? (Ответы ребят).

Ведущий 2: Да, ребята, вы правы. И летние белые ночи, и зимняя радуга, и гало, и северное сияние, красочные закаты и рассветы, – все это оставляет незабываемые впечатления. А еще хочется добавить, что уникальный и неповторимый образ города Анадырь увековечен в его архитектурных памятниках.

Слайд 2 (название мероприятия)

Ведущий 1: «Великий народ рождает великие памятники, великие памятники рождают великий народ». В нашем городе можно увидеть памятники людям, событиям, знаменательным датам, а так же искусству, воинам, героям.

Памятники – это материальное подтверждение того, что мы не забыли свою историю, чтим и храним память предков. Нет ничего удивительного, что каждый житель Анадыря желает больше знать об истории своего города и посмотреть на ясные символы величия его прошлого и его людей.

Ведущий 2: Давайте перечислим памятники Анадыря. (Ответы ребят).

Ведущий 2: Молодцы, ребята. Итак, давайте повторим:

- Мемориальный комплекс «Первый ревком Чукотки».
- Памятник Владимиру



**В Анадыре было
установлено
3 памятника
Ревкомовцам:**

- ❖ 5 июля 1921 года
- ❖ 7 ноября 1957 году
- ❖ 7 декабря 1980 года

Мемориал Мандрикова



Ильичу Ленину.

- Стела «Чукотка — фронт».

- Памятник писателю Юрию Сергеевичу Рытхэу.

- Памятник Святому Николаю Чудотворцу.

- Бронзовый Поклонный православный крест.

- Въездной знак — стела «Ново-Мариинск — Анадырь».

- Книга почёта, с фамилиями почетных горожан.

- Памятный камень в честь основания Анадырского морского порта с якорем.

Ведущий 1: Как вы думаете, какой памятник первым украсил наш город? (Ответы ребят)

Ведущий 1: Да, вы правы. Это памятник Первому Ревкому Чукотки.

Слайд 3 — Мемориал Мандрикова

В разные годы в Анадыре было установлено три памятника, посвященных героям-ревкомовцам. Первый памятник был открыт на старом кладбище в далеком 1921 году.

А кто из вас знает, что означает слово «ревком»? (Ответы ребят)

Ведущий 1: Да, правильно, революционный комитет. Назовите годы, когда в Ново-Мариинске был образован Первый революционный комитет Чукотки? (Ответы ребят)

Ведущий 1: С 16 декабря 1919 по 31 января 1920 года в Ново-Мариинске вел свою деятельность Анадырский уездный ревком — первый орган Советской власти на Чукотке.

Ведущий 2: Революционные события, происходившие на Чукотке — это отголоски Великой Октябрьской революции и Гражданской войны. Как вы думаете, когда об Октябрьской револю-

ции 1917 года узнали в Ново-Мариинске? Как было получено это сообщение? (Ответы ребят)

Ведущий 2: На третий день после революции в Ново-Мариинске было получено известие о победе социалистической революции. Сообщение было передано в виде радиogramмы.

Первая радиостанция на Чукотке заработала ровно 100 лет назад — в 1914 году. На тот момент она была одной из самых мощных, поддерживала радиосвязь с Камчаткой и Аляской. Две 75-метровые металлические ажурные мачты радиостанции простояли в Анадыре до 1956 года,

Слайд 4 - радиомачты

Ведущий 1: Кто из вас может назвать фамилии первых ревкомовцев? (Ответы ребят)

Ведущий 1: Да, молодцы. Давайте еще раз назовем их имена: Мандриков, Берзинь, Куркутский, Кулиновский, Валтер, Мальсагов, Титов, Клещин, Булатов, Гринчук, Галицкий, Бучек.

Первую революционную группу в Ново-Мариинске организовали Михаил Мандриков и Август Берзинь, приехавшие на Чукотку 95 лет назад в августе 1919 года.

Слайд 5 - ревкомовцы

Устроившись на работу, Берзинь — в милицию, а Мандриков — вахтером и продавцом на продовольственный склад, они вели беседы с жителями поселка, рассказывали о революционном подъеме всего народа от Балтики до Тихого океана, описывали светлые картины будущего, когда сотрутся рамки между богатыми и бедными, когда все будут иметь равные права.

Постепенно в организацию

ЧЛЕНЫ ПЕРВОГО АНАДЫРСКОГО УЕЗДНОГО РЕВОЛЮЦИОННОГО КОМИТЕТА:



**Мандриков, Берзинь, Куркутский,
Кулиновский, Аренс Валтер, Мальсагов,
Титов, Клещин, Булатов, Гринчук,
Галицкий, Бучек.**

вливаются новые члены: телеграфист Титов, матрос береговой охраны Булатов, шахтеры Галицкий, Бучек, Гринчук, Клещин. Всего в ревкоме было 12 человек. Все они были люди молодые, самому юному из них, Берзиню, исполнился лишь 21 год. Еще трое не достигли 25-ти лет. Лишь одному человеку — Семену Гринчуку — было 37.

Слайд 6 — Ново-Мариинск, 1910-е годы

Ведущий 2: 16 декабря 1919 года революционеры свергли власть белогвардейцев в Анадыре. Лишь 47 дней пролилась деятельность Первого Ревкома Чукотки.

Как вы думаете, в чем заключалась деятельность революционного комитета? (Ответы ребят)

Ведущий 2: Да, вы правы, молодцы. Вот, что сообщал Михаил Мандриков Камчатскому ревкому в телеграмме от 19 января 1920 года: «в Анадыре введена трудовая повинность. Все, кто хочет пользоваться продуктами питания, должны работать. Работа заключается в добыче угля, куда нами отправляются все буржуазные дармоеды...».

Революционный комитет увеличил жалование учителям, организовал закупку угля для раздачи его малоимущему населению, установил контроль над работой продовольственных складов, утвердил расценки и нормы выдачи товаров. Для предотвращения голода жителей Марково, Усть-Белой и других сел ревком национализировал склады и рыболовецкие базы иностранных и русских капиталистов.

Контрреволюционеры — мест-

ные купцы и белогвардейцы — готовили заговор. 31 января 1920 года здание ревкома было окружено. Контр-революционеры все рассчитали: часть ревкомовцев в это время находилась в Марково, а многие жители Анадыря ушли на охоту. По членам ревкома был открыт огонь. Боясь, что ответные выстрелы приведут к жертвам среди населения, Михаил Мандриков принял решение сложить оружие. Членов ревкома арестовали. А утром 2 февраля 1920 года они были убиты выстрелами в спины на льду реки Казачки. Через полгода после кровавых событий на старом кладбище был сооружен первый памятник-обелиск.

Слайд 7 — второй памятник ревкомовцам

Ведущий 1: Второй памятник первым ревкомовцам был установлен 7 ноября 1957 года на высоком скалистом берегу Тупого выступа, на том месте, где в середине XX столетия, каждый год в День молодежи закигалился костер дружбы. Автором второго памятника стал магаданский скульптор Михаил Ракитин. Со временем памятник Ракитина был снят, затем перевезен в село Усть-Белая и торжественно установлен перед школой 1 сентября 1986 года.

Слайд 8 — мемориал Мандрикова

Знакомый нам мемориальный комплекс — это третий вариант памятника, открытый 7 декабря 1980 года рядом с могилой героев. Авторами третьего памятника стали московский скульптор Виктор Королев, архитектор Владимир Сажин и инженер Юрий Семичастных.

Авторами была изменена вся композиция мемориала. Вид



**Анадырь,
1960-е годы.
Памятник
Ленину
на главной
площади**



сверху – круг, который образуют внешняя дорожка и ограда. Внутри композиционного круга выделяются три точки:

- самая высокая, отлично видимая со стороны лимана и со стороны города – четырехметровый знаменосец – Михаил Мандриков;
- вторая точка – двухметровая скульптурная группа из 11 фигур – члены Анадырского первого ревкома;
- и наконец – вечный огонь и плита с именами первых чукотских революционеров и надписью: «*Дела и мысли ваши переживут века. Здесь лежат тела борцов за свободу.*»

Музыкальная пауза – отрывок из «Песни о Ново-Мариинске»

Ведущий 2: 8 октября 1967 года в городе Анадырь был торжественно открыт памятник идейному вдохновителю Великой Октябрьской революции. Назовите этот памятник. (Ответы ребят).

Ведущий 2: Да, верно. В нашем городе был открыт памятник Владимиру Ильичу Ленину. А знаете ли вы, где изначально он был установлен? (Ответы ребят).

Ведущий 2: Да, действительно, памятник был установлен на главной площади города, возле Окружного исполнительного комитета. В дни торжеств и праздников по улице Ленина проходили демонстрации, а вокруг памятника Ленину собирались митинги. А что вы знаете о Владимире Ильиче Ленине? (Ответы ребят).

Слайд 9 – памятник Ленину на главной площади города

Ведущий 2: На вопрос «кто такой Ленин?» каждое поколение отвечает по-разному. Ваши бабушки и дедушки скажут, что Ленин – вождь пролетариата, впервые в истории провозгласивший всеобщее равенство и братство; ваши мамы и папы ответят, что Ленин – крупный философ и мыслитель, грандиозная историческая личность.

Для нас, жителей Севера, важно помнить, что именно благодаря политике Владимира Ильича были созданы Национальные автономные округа, в которых старались сохранить традиционный уклад, язык и культуру коренных народов.

Вспомните, в каком году был создан Чукотский национальный округ? (Ответы ребят).

Слайд 10 – памятник Ленину на главной площади города

Ведущий 2: 10 декабря 1930 года было принято Постановление Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета «Об образовании национальных объединений в районах расселения малых народностей Севера». В честь этого события каждый год – 10 декабря – мы празднуем День Чукотки.

После 1930 года жизнь коренных жителей Национальных округов значительно преобразилась: коренные северяне получили в собственность землю, компенсационные деньги за использование ее недр, разнообразные и высокие по качеству новые муниципальные службы, рабочие места и доходы.

Ведущий 1: Не удивительно, что о мудреце Ленине, борвшемся за равные права для всех тружеников, независимо от их национальности и образа жизни, слагались легенды и песни.

Слайд 11 – «Легенда о Ленине»

*Ходит сказка в народе,
будто был у нас Ленин,
будто чукчи с ним встретились,
словно с родным отцом.
И жива эта сказка
уже не одно поколение,
и об этом Вуквол
на клыке нам поведал резцом...*

Так писал в стихотворении «Ленин на Чукотке» замечательный чукотский поэт Владимир Тынескин. А в легенде, которую изобразил на моржовом клыке талантливый молодой мастер Вуквол, говорилось: «Услышали чукчи голос Ленина. Он говорил: «Не слушайте шаманов и богачей. Трудитесь свободно, и будет расти ваше богатство. Будут у вас лодки, и ружья, и порох. Работайте дружно, разводите оленей, охотьтесь, ловите рыбу, теперь вы свободные люди!».

Слайд 12 – памятник Ленину возле ДДНЮТ

Памятник Ленину, установленный в Анадыре, смонтирован из 11 гранитных блоков, привезенных на Чукотку из города Николаева Крымской области. Общая высота памятника 7,2 м.

Авторы памятника – скульпторы Михаил Ракитин и Влади-



Ново-Мариинск, 1910-е годы

мторы Михаил Ракитин и Владимир Матросов. Оба скульптора принимали участие в работе над мемориалом героям Сталинградской битвы на Мамаевом кургане. Вспомните, в каком году памятник был установлен возле Дома Детского и юношеского творчества? (Ответы ребят).

Ведущий 1: Да, молодцы, в 2002 году памятнику был перевезен и установлен возле Дворца детского и юношеского творчества.

Ведущий 2: В XXI веке у анадырцев появились новые, хотя и более древние символы, имеющие отношение к православной церкви.

В 2003 году на самой высокой точке Анадыря был воздвигнут бронзовый Поклонный православный крест. Ребята, где установлен Поклонный крест? (Ответы ребят).

Слайд 13 – Поклонный крест Слайд 14 – установка креста

Ведущий 2: Да, верно, на сопке Верблюжка. В том же году на ее вершине была сооружена смотровая площадка, с которой

открывается чудесный панорамный вид на город, лиман и окрестную тундру.

Установка Поклонного православного креста происходила под патронажем италороссийского Фонда Святителя Николая Чудотворца.

В июле 2003 года представители фонда прибыли в Угольные Копи. Из аэропорта на барже крест был перевезен через Анадырский лиман. Это было не просто: высота креста – 10 метров, а вес – 500 кг.

От храма Преображения Господня священнослужители и верующие прошли крестным

ходом до Верблюжьей сопки – к месту, где и был установлен Поклонный крест.

В 2004 году представители италороссийского Фонда Святителя Николая Чудотворца вновь посетили Анадырь. Как вы думаете, с какой целью? (Ответы ребят).

Слайд 15 – Памятник Святителю Николаю

Ведущий 2: 11 августа 2004 года в Анадыре был установлен памятник Святителю Николаю.

В честь этого события в Анадырь приехала большая делегация представителей Фонда Николая Чудотворца, митрополит Волгоградский и Камышинский Герман, представители восьми православных епархий, атаман Всеволодского войска Донского Николай Козицын, режиссер Виктор Мережко и многие другие.

Анадырский памятник Святителю Николаю Чудотворцу стал покровителем всех моряков и путешественников, прибывающих в наш северный город.

Слайд 16 – Николай Чудотворец

Ведущий 1: Памятник в Анадыре является самым большим в мире памятником христианскому святому – Николаю, архиепископу Мирликийскому. А вы знаете, за что так почитают Святителя Николая в России? (Ответы ребят).

Ведущий 1: Николая Чудотворца почитали на Руси с самых первых лет принятия христианства. Славянам было по сердцу его решительное и смелое заступничество за несправедливо осуждаемых и гонимых. Великий христианский святой Николай, архиепископ Мирликийский, жил в IV в.



**Слайд 17 – памятник Свя-
телю Николаю**

Прославился чудотворными деяниями как при жизни, так и после смерти. При жизни он умел управлять ветрами и унимать бурю на море. Поэтому русские мореходы всегда имели икону этого святого на корабле, и в случае опасности выносили ее на палубу, моля Светителя Николая об избавлении от кораблекрушения и бури.

Высота бронзового монумента достигает 10 метров. Статуя святому Николаю установлена на постаменте, облицованном чёрным лабрадоритом. Автор памятника - Заслуженный художник России, кавалер ордена преподобного Сергия Радонежского, скульптор Сергей Исаков.

Самый высокий в мире памятник Святителю Николаю Чудотворцу стал не только покровителем всех моряков и путешественников, но покровителем самого города Анадыря и всех его жителей.

Ведущий 2: И еще два памятника украшают площадь нашего города. Один из них – мемориал «Чукотка – фронту», открытый к 60-летию Великой Победы. Автор памятника – скульптор Андрей Ковальчук. Вспомните, в каком году был установлен этот мемориал? (От-
веты ребят).

Ведущий 2: Да, конечно, мемориал «Чукотка – фронту» был открыт в 2005 году.

**Слайд 18 – «Чукотка – фрон-
ту»**

Он посвящен героическому прошлому Чукотского автономного округа, мемориал заставляет нас помнить, какую цену заплатили наши деды и прадеды во имя Победы в Великой Отечественной войне.

Война Чукотку обошла...

*Война Чукотку обошла,
поскольку падали солдаты,
Чукоткой посланы на фронт.
И запеклась от крови дата
навечно – сорок первый год...*

Проникновенно писала чукотская поэтесса Антонина Кымытваль.

**Слайд 19 – Их имена высече-
ны на гранитной стеле**

Ведущий 1: Мемориал призывает с Чукотки, погибшим в Великой Отечественной войне 1941-45 годов, представляет собой шестиметровую стелу из красного гранита с бронзовым барельефом. На фронтальной стороне памятника высечены имена уроженцев Чукотки, погибших в боях. В годы Великой Отечественной войны Чукотка отправляла на фронт лучших своих сыновей. Чукотские и эскимосские охотники и зверобой становились на фронте лучшими снайперами. Многие из них погибли, защищая Родину.

Таковую же судьбу избрал для

себя Вуквол – уэленский художник, косторез и музыкант, чье столетие мы отмечаем в этом году.

В родном Уэлене все любили Вуквола за добрый нрав, за скромность и постоянное желание быть полезным людям. Благодаря художественному таланту Вуквол был признанным мастером Уэленской косторезки. А в 1936 году 22-летний юноша был приглашен в Москву, он оформлял выставку народного творчества, которая была открыта в Третьяковской галерее. На следующий год Вуквол стал студентом Ленинградского Института народов Севера. Он много рисовал, работал как консультант, переводчик и редактор книг на чукотском языке, иллюстрировал сборник чукотских сказок Тынэтэгина.

Слайд 20 – Вуквол

С сентября 1939 года Вуквол был в рядах Красной Армии. Скажите, в какой войне участвовал Вуквол в 1939 году. (От-
веты ребят).

Ведущий 1: Вуквол защищал Ленинград, город, ставший для него родным, во время русско-финской войны. Позже, во время Великой Отечественной войны Вуквол писал письма с фронта своему брату Туккаю: *«Фашисты прут на пролом, а мы бьем их, гадов. Спать почти не приходится. А как засну ненадолго – Уэлен наш вижу во сне. Только подумать, как он далеко теперь! Как человек привыкает к своей родине! Потом всю жизнь ничто не в силах заменить ее... Чукотка, Россия! Как это звучит для меня...»*

В 1942 году Вуквол защищал белорусский город Витебск. В том же году он погиб смертью храбрых в боях за Родину... Имя талантливого художника, костореза Вуквола навсегда останется в памяти его земляков-уэленцев и всех, кому дорога судьба Чукотки.

**Слайд 21 – памятник Юрию
Рытхэу**

Ведущий 2: На главной площади города, там, где до 2002 года возвышался памятник Ленину, в 2011 году был установлен самый лиричный памятник нашего города – скульптурная композиция, посвященная другому прославленному уэленцу – чукотскому писателю Юрию Рытхэу.

Творческая биография Рытхэу – талантливого паренька из села Уэлен – складывалась счастливо. Молодой писатель за несколько лет сумел стать широко известным. За первые 30 лет творческой деятельности он опубликовал 34 книги.

Значительная часть художественных произведений Юрия Сергеевича посвящены истории Чукотки. Как называется роман

Юрия Рытхэу, посвященный деятельности Первого Ревкома? (Ответы ребят).

Ведущий 2: Роман, посвященный революционным событиям на Чукотке, автор назвал «Конец вечной мерзлоты».

Уже при жизни Юрия Рытхэу называли классиком чукотской литературы. Имя писателя с далекой Чукотки хорошо известно и в России, и за рубежом, его произведения переведены и изданы на 30-ти языках народов мира.

В 1998 году на Чукотке была учреждена литературная премия, названная именем Юрия Рытхэу. В марте 2014 года были подведены итоги X Литературного конкурса имени Юрия Рытхэу. Назовите имя чукотского писателя, живущего в нашем городе, ставшего победителем X конкурса. (Ответы ребят).

Ведущий 2: Рукопись чукотского писателя и журналиста Ивана Омрувые была удостоена Гран-при X Литературного конкурса имени Юрия Рытхэу.

**Слайд 22 – скульптор Рука-
вишников**

Памятник чукотскому писателю изготовил известный скульптор из Санкт-Петербурга – города, ставшего для Рытхэу родным, – Александр Рукавишников. На торжественном открытии памятника он сказал: *«Существует фотография, на которой Юрий Рытхэу запечатлен лежащим на фоне лимана. Именно ее я и решил взять за основу. Почему? Хотелось уйти от стереотипов и штампов, которые так не любил Рытхэу».*

Этому памятнику посвящены строки дипломанта Литературного конкурса имени Юрия Рытхэу, поэтессы из села Канчалан Лидии Болиной:

*...А там, среди асфальтового
плена,
пред вечностью, у самого порога,
приляжет человек из Уэлена,
как будто отдохнуть перед
дорогой...*

*Застынут две собаки в изваянье,
и вдаль поманит с моря свежий ветер,
а он как-будто видел с расстоянья
корабль, что унес его в бес-
смертье...*

Ведущий 1: Ребята, какой памятник появился в нашем городе в канун празднования его 125 годовщины? (Ответы ребят).

Ведущий 1: На перекрестке улиц Отке и Рультегигина, в облагоустроенном сквере Гриневецкого появилась скульптурная композиция «Леонид Францевич Гриневецкий». Памятник, высотой в три метра, отлит на подмосковном комбинате художественного литья «Лит Арт», там

же, где был изготовлен монумент святителю Николаю Чудотворцу.

**Слайд 23 – Леонид Гриневец-
кий**

Скажите, ребята, кем был Леонид Францевич Гриневецкий? (Ответы ребят).

Ведущий 1: Да, конечно, Леонид Францевич Гриневецкий – первый начальник Анадырской окружной, основатель нашего города, врач по профессии и замечательный человек.

125 лет минуло с той поры, когда Леонид Гриневецкий впервые ступил на косу Святого Александра. И сегодня Анадырь переживает период своего нового рождения. Давайте помечтаем, какие новые памятники и городские скульптуры могут украсить Анадырь в будущем? (Ответы ребят).

Да, замечательно! Ребята, именно вы – будущее Анадыря и Чукотки, в ваших силах сделать наш город еще лучше, комфортнее, проложить новые улицы, украсить их яркими и удобными архитектурными шедеврами, оригинальными скульптурными композициями, отражающими красоту и величие северной жизни и памятниками его лучшим жителям.

Ведущий 2: Во все времена оставались и остаются главным богатством Чукотки и его столицы добрые, приветливые люди, отдающие Северу свои знания, опыт, мастерство. А недостаток климатического тепла с лихвой окупается теплотой их сердец по отношению к своему краю, своей работе и городу. Анадырь – это не край России – это его самое сердце! Пусть наш любимый Анадырь всегда остается прекрасным городом, в котором хочется жить, учиться, работать и воспитывать детей!

Дорогие друзья, мы поздравляем вас с Днём города, со славным юбилеем. И в заключение нашего праздничного вечера прозвучат стихи анадырского поэта и журналиста Андрея Гажи:

Что сто с лишним для города?

*Это юности миг.
Как ты гордо и молодо
над лиманом возник!*

*Я скажу тебе:
- Здравствуй,
город мой молодой!
Ну, а что тебе за сто,
это возраст такой....*

*Я скажу тебе: здравствуй,
город мой молодой!
Продолжайся!
И властвуй
над моею судьбой!*

Во время награждения отличившихся участников мероприятия и прощания с гостями звучат песни об Анадыре.

Учредители газеты:

Департамент образования, культуры и спорта Чукотского автономного округа, Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов Чукотского автономного округа «Чукотский институт развития образования и повышения квалификации»

Редактор выпуска

Марина Коваленко
Корректоры: Лариса Выкваргыргыргына,
Валентина Леонова
Газета набрана, сверстана в
ГАУ ДПО ЧИРОИПК
Вёрстка: Денис Завражных

Адрес:

689000 г. Анадырь, ул. Беринга, 7, ГАУ ДПО ЧИРОИПК,
тел. 2-61-97, факс: 2-83-19, e-mail: chiroipk@mail.ru
ПЕРИОДИЧНОСТЬ: один раз в год
Распространяется бесплатно.

Авторы несут ответственность за содержание опубликованных материалов.