Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад «Парус» городского округа Анадырь»

**Познавательный проект**

**в рамках регионального конкурса**

**«Хранители истоков»**

Подготовил:

заместитель заведующего по УВР

Старова Саглара Владимировна

Возраст: 5-7 лет

Анадырь, 2023г.

***Технологическая карта проекта***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Содержание*** | ***Пояснение*** |
| Название проекта | Мини - музей «Чукотские мотивы» |
| Раздел программы | познавательное развитие |
| Тип проекта | обучающий, исследовательский, игровой |
| Вид проекта | долгосрочный |
| Организатор | заместитель заведующего по УВР  Старова Саглара Владимировна |
| Участники проекта | дети, педагоги, родители |
| Сроки реализации | С 01 августа 2022г. по 24 апреля 2023г. |
| Методы | наглядные, словесные, практические (игровые, исследование) |
| Проблемный вопрос | анализ ситуации в ДОУ показал, что 70% детей имеют лишь поверхностные знания детей и родителей о чукотской культуре и быте чукотского народа и 30% детей вообще не знают о родном крае.  Можно сделать вывод о том, что многие дети хотят узнать новое о своем родном крае, проявляют интерес, но не знают, каким образом это сделать.  Тема родного края привлекательна для детей, так как они хотят узнать о том месте, где они родились и живут, узнать о традициях своего народа и особенностях жизни в условиях крайнего Севера. |
| Обоснование проекта (актуальность) | Краеведческие музеи, музеи искусства и многие другие становятся неотъемлемой частью нашей культурной жизни. А что делать, если нет возможности пойти в музей? Именно поэтому ДОУ решило создавать собственный музей, пусть и маленький. Важной особенностью мини-музея в ДОУ является участие в их создании детей и родителей. Дошкольники чувствуют свою причастность к мини-музею: они участвуют в обсуждении его тематики, приносят из дома экспонаты, привозят от бабушек и дедушек. В настоящих музеях трогать ничего нельзя, а вот в нашем мини-музее не только можно, но и нужно! Их можно посещать каждый день, переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать совместно с воспитателем. В обычном музее ребенок – лишь пассивный созерцатель, а здесь он – соавтор, творец экспозиции. Причем не только он сам, но и его папа, мама, бабушка и дедушка. Мини-музей – результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей. В настоящее время проявляется всё больший интерес к традициям, истории, культуре своей малой родины. В ДОУ решаются задачи по раннему приобщению детей к народной культуре, познанию прошлого. Одна из форм ознакомления детей с культурой и традициями своего народа – организация в детском саду мини-музея. |
| Цель проекта | Формировать позитивное, уважительное отношение к родному краю. Приобщение детей к истокам чукотской народной культуры, формирование духовных и нравственных качеств у дошкольников. |
| Задачи проекта | **Для детей:**  **Образовательная область «Познавательное развитие»:**  Систематизировать детские представления о Вселенной, Солнечной системе и ее планетах, расширить знания детей о государственных праздниках, познакомить их со знаменательными датами, важными для нашего родного края; формировать понятие о себе, как о жителе планеты Земля; развивать познавательные и интеллектуальные способности детей, их творческий потенциал; воспитывать чувства гордости за достижения отечественных ученых; воспитывать бережное отношение к тому, что есть на чукотской земле.  **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:**  Воспитывать коммуникативные навыки, дружеские взаимоотношения.  **Образовательная область «Речевое развитие»:**  Развивать умение владеть речью как средством общения и культуры; обогащать активный словарь; развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь; развивать речевое творчество; развивать звуковую и интонационную культуру речи.  **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:**  Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, образные представления, воображение, художественно-творческие способности, развивать детское художественное творчество, интерес к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); способствовать удовлетворению потребности детей в самовыражении.  **Образовательная область «Физическое развитие»:**  Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.  **Для родителей:**   * привлечь родителей к проблеме развития познавательной сферы ребенка. * способствовать установлению партнерских отношений родителей и педагогов в вопросах воспитания и образования детей; * устанавливать дружеские связи с другими родителями, что ведёт к объединению по интересам; * возможность работать в среде, которая побуждает к получению новых знаний и умений;   **Для педагогов**   * обеспечить реализацию воспитательных, развивающих и обучающих задач через освоение детьми образовательных областей; * создать условия для самостоятельной и совместной со взрослыми деятельности детей в рамках реализуемого проекта; * воспитывать, свободную и творческую личность, осознающую свои корни, национальные истоки, а также чувство патриотизма и любви к Родине. Мини-музеи постоянно пополняются новыми экспонатами. |
| Ожидаемый результат | **- для детей:**   * Сформированность у детей элементарных знаний по теме «Родной край»; * Сформированность нравственно-патриотических чувств в процессе реализации проекта; * Заинтересованность детей темой о родном городе, проявление их познавательной активности: вместе с родителями находят информацию по теме, рассказывают и делятся своими знаниями с другими детьми в детском саду; * Инициативное конструирование детьми из строительного материала, конструктора, бумаги ракет по своему представлению, проявление творчества и детальности в работе; * Возможность участия в презентации проекта, где дети смогут применить имеющиеся знания о родном крае, о достопримечательностях Анадыря, поучаствовать в веселых конкурсах и соревнованиях, представить свои рисунки, поделки.   **- для родителей:**   * Приобретение родителями знаний и практических навыков при взаимодействии с ребенком; * Обмен опытом семейного воспитания педагогов и родителей; * Участие в праздновании российского праздника - День города, национального праздника - Кильвэй, День родного языка, Пэгытти; * Становление партнерских отношений родителей и педагогов в совместной организации жизни группы, сетевых проектах.   **- для педагогов:**   * Систематизация и повышение качества работы с детьми по развитию познавательно-исследовательских способностей через различные виды продуктивной деятельности; * Повышение уровня педагогической компетентности в освоении современных образовательных технологий (метод проектов); * Распространение педагогического опыта в использовании инновационной технологии «геокешинг», электронных образовательных ресурсов. |

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Актуальность проекта.**

Патриотическое воспитание подрастающего поколения – одна из самых актуальных задач нашего времени. Об актуальности патриотического воспитания в современных условиях говорится в официальном проектном документе Министерства образования науки Российской Федерации «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года». Создатели проекта называют приоритетной  задачу «Формирование новых поколений, обладающих знаниями и умениями XXI века, разделяющих традиционные нравственные ценности, готовых к мирному созиданию и защите Родины».

Патриотическое воспитание в ДОУ – это взаимодействие педагога, родителей и детей, направленное на раскрытие и формирование общечеловеческих нравственных качеств личности, приобщение к истокам национальной культуре региона, к родной природе, чувства сопричастности.

На современном этапе обновления Российского образования, в условиях реализации ФГОС дошкольного образования осуществляется поиск новых ценностных ориентиров, методических основ образовательного процесса с учётом педагогических традиций при привлечении материала, направленного на воспитание патриотических качеств.

Дошкольное детство – важнейший период становления личности человека, когда закладываются основы гражданских качеств, формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе и культуре. Социокультурная ситуация сегодняшнего дня выдвигает перед специалистами дошкольного образования проблему поиска средств и модернизации форм работы по воспитанию гражданственности в новых условиях.

Уровень представлений детей о патриотизме во многом зависит от того, какое содержание (доступность и количество материала для восприятия и понимания) отобрано воспитателем, какие методы используются, как организована предметно-развивающая среда в группе.

*Одним из современных  направлений патриотического воспитания детей является организация мини-музеев в дошкольных образовательных учреждениях.* *Они обладают огромной педагогической ценностью и культурным потенциалом, позволяют на качественно новом уровне побудить интерес у детей к окружающей действительности, объединить педагогов, детей и родителей захватывающим делом сбора экспонатов, экскурсий и праздников.*

Любовь к Отечеству начинается с любви к малой Родине. В этой связи огромное значение имеет ознакомление дошкольников с историческим, культурным, географическим своеобразием родного города. Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, его историей, ребёнок учится осознавать себя живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях и то же время приобщаться к богатствам национальной и мировой культуры.

В настоящее время в МБДОУ д/с «Парус» с целью нравственно-патриотического воспитания используются различные методы и формы работы: организован мини-музей в предметно-развивающей среде,  действует выставка рисунков  по тематике  «Мой край», в групповых помещениях  организованы патриотические центры, проводятся целевые экскурсии, наблюдения, рассказы, беседы, знакомство с художественными произведениями, рассматривание и обсуждение картин и иллюстраций, прослушивание музыкальных произведений.

На основании актуальности данного вопроса, у меня появилась идея организовать проект, направленный на воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников,  гражданства, ответственности и любви к своей малой Родине.

Для определения значимости проекта в МБДОУ д/с «Парус» провели  анкетирование для родителей и воспитанников. Всего в анкетировании приняли участие 42 воспитанника старшей и подготовительной группы. В анкете для них было поставлено 3 конкретных вопроса касающихся темы родного края. В результате  был определён недостаточный уровень сформированности  у дошкольников знаний о чукотской культуре и быте чукотского народа.

На вопрос: «Какие формы взаимодействия с педагогами в детском саду по воспитанию патриотизма у вашего маленького гражданина были бы вам интересны?» наибольшее количество принявших участие в анкетировании   отдали своё предпочтение  именно экскурсиям в мини-музей ДОУ для ознакомления с историей родного города.

На основании результатов анкетирования в целях нравственно-патриотического воспитания у дошкольников, в августе 2022 года, на установочном педсовете перед педагогами была поставлена задача: поиск новых, эффективных форм направленных на патриотическое воспитание дошкольников.

Мною, заместителем заведующего по УВР, было предложено создать в микросреде ДОУ совместно с педагогами, воспитанниками и их родителями (законными представителями) информационно-творческий проект по организации мини-музея «Чукотские мотивы», как инновационной формы работы по нравственно-патриотическому воспитанию.

Проект по созданию мини-музея «Чукотские мотивы» направлен на ознакомление с родным краем, с целью воспитать у детей любовь к своему краю, чувства патриотизма, гражданственности, ответственности. К тому, же реализация этого проекта будет способствовать выстраиванию плодотворного сотрудничества между родителями и педагогами.

А так же, основным достоинством интерактивного  мини-музея является то, что каждый экспонат музея доступен ребёнку, он может его брать, рассматривать и изучать самостоятельно. Эта особенность, безусловно, привлекает детей. А раз у детей появляется интерес, обучение становится  эффективным.

***Механизмы реализации проекта:***

**Этапы реализации проектов следующие:**

**1 Подготовительный этап:**

- проведение консультаций с родителями на тему «Мини-музей в детском саду»;

- определение названия мини-музея; выбор места для его размещения;

- проведение диагностики знаний детей и родителей о чукотской культуре и быте чукотского народа;

- определение цели и задач мини-музея;

- анализ среды; изучение литературы.

**2 Практический этап:**

- непосредственная работа с детьми;

- сбор экспонатов для музея совместно с родителями;

- мастер-класс совместно с родителями «Лоскутная кукла», «Головнушки»;

- оформление мини-музея: создание предметной среды; разработка различных видов экскурсий, подготовка экскурсоводов, конспектов ООД, презентаций.

**3 Заключительный этап:**

- экскурсия в мини-музей «Чукотские мотивы»;

- творческая презентация на тему: «Духовно-нравственное развитие детей, средствами народной культуры!».

**Формы работы в музее:**

- Театрализация (дети примеряют на себя различные историко-культурные и психологические роли, проигрывают их). Ребенок-экскурсовод (ребенок-рассказчик на качественно лучшем уровне усваивает информацию, а дети-слушатели воспринимают слова своего товарища с большим вниманием и отдачей).

- Образовательная деятельность (педагог объясняет связь какого-либо ремесла и жизни людей, создание в процессе занятия экспонатов для музея).

**Принципы**, на которые мы опирались при создании мини-музея в ДОУ:

- Наглядность

- Доступность

- Динамичность

- Содержательность

**Пути и механизмы реализации проекта:**

- Разработка педагогического проекта по созданию и организации мини- музея;

- Организация выставок, экскурсий совместно с родителями;

- Взаимодействие детей с предметной средой музея и друг с другом;

- Совместная познавательно - исследовательская деятельность детей и взрослых;

**Ресурсное обеспечение проекта:**

1. **Научно-методическое:**

- Подбор печатных материалов по музейной педагогике;

1. **Организационное**

- Организация работы педагогов, детей и родителей по реализации этапов проекта;

- Создание мини-музея педагогами совместно с детьми и родителями;

1. **Информационное:**

- Использование возможностей интернета в поисках необходимой информации;

- Консультация по созданию мини-музеев в ДОУ;

1. **Материально-техническое:**

- Оформление мини-музея в ДОУ по результатам реализации проекта.

**Педагогические функции музея:**

***Образовательные:***

- усвоение информации;

- стимулирующей интерес к чукотской народной культуре и народному быту, использование дидактических материалов, расширяющих рамки учебной программы, обогащение словарного запаса;

***Развивающие:***

- активация мышления;

- развитие интеллектуальных чувств, памяти, сенсорно - физиологических структур;

- развитие зрительно-слухового восприятия;

***Воспитательные:***

- формирование личностных качеств, взглядов, убеждений;

- формирование патриотических и духовно – нравственных чувств, интереса к народной культуре;

***Просветительские:***

- формирование умений, навыков;

- формирование адекватного, осмысленного отношения к получаемой информации.

**Календарно-тематическое планирование по работе с детьми**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сроки | Содержание | Цель |
| **Беседы с использованием презентации** | | |
| в течение года | Беседа «Мой край» | закрепить знания **детей о названии региона**, формировать патриотические чувства, уметь узнавать по иллюстрациям и уметь рассказывать о достопримечательностях **родного края**, познакомить со стихами о Родине, воспитывать чувство гордости за свой **город**. |
| Беседа: «Город, в котором я живу» | воспитывать уважение к людям, ухаживающим за **городом**; чувство гордости за родной **город**. |
| Беседа «Анадырь – родной город» | закрепление знаний детей о родном городе. |
| Беседа «Как жили люди на Чукотке в прошлом и настоящем» | закрепить и уточнить знания детей о родном крае, его прошлом и настоящем, о людях ЧАО; воспитать в детях любовь к родному краю, чувство гордости за людей, которые строили его, живут и работают здесь. |
| Беседа «Достопримечательности города Анадырь» | развитие интереса к достопримечательностям родного города у дошколят. |
| **Организованная детская деятельность.**  **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | |
| август | «Мой любимый уголок страны» | *Образовательные*:  Систематизировать представление о том, что для каждого человека малая Родина – это место, где родился, где прошло детство.  Расширять и углублять знания детей о родном крае, его достопримечательностях, людях-тружениках.  Развивать нравственно-патриотические чувства;  Желание сохранить и приумножить богатства города; воспитывать уважение к труду анадырчан.  *Развивающие:*.  Развивать память, сообразительность, находчивость; творческие способности.  Развивать навыки речевого общения.  *Воспитательные:*  Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному городу; формировать интерес к познанию родного города. |
| август | Беседа  «Что такое музей?» | Уточнить и закрепить знания детей о музее. |
| **Организованная детская деятельность.**  **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | | |
| сентябрь | Рисование «Мой край» | * уточнить и закрепить знания детей о родном городе, о его достопримечательностях. * формировать любовь и интерес к родному городу; * учить рисовать красками - гуашью. |
| октябрь | Лепка «Что за город?» | Развивать представление детей о том, что в нашем городе есть разные дома, улицы, магазины, аптеки, кинотеатры. Учить из глины создавать предметы, состоящие из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (магазины, офисы, дома, кинотеатры). Закреплять приемы лепки (вытягивание, сглаживание). Развивать образные представления, воображение. Воспитывать положительное отношение к родному городу, испытывать гордость за свой город. |
| ноябрь | Аппликация «Построим мини-музей» | Образовательные:  -Закреплять умения детей складывать прямоугольную форму пополам и ровно разрезать по сгибу на части, располагать окна на одном уровне;  Развивающие:  -Развивать композиционное мышление;  -Развивать представления детей о родном крае; уточнять представления о величине окружающих предметов; упражнять в приёмах вырезания по прямой и по косой;  -Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой и клеем: воспитывать навыки коллективной работы и радости от совместного творчества.  Воспитательные:  -воспитывать уважение к профессии строитель. |
| **Комплексная образовательная детская деятельность** | | |
| декабрь | Конспект интегрированного занятия  «Мой край» | Продолжать знакомить детей с малой родиной.  -Расширять представления детей о родном городе;  -Вызвать у детей чувство восхищения красотой родного города;  -Учить детей рисовать большой дом, деревья передавать прямоугольную форму стен, ряды окон.  -Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни.  -Воспитывать любовь к родному городу и чувство гордости за него, желание сделать его еще красивее.  Словарная работа: название улиц, название зданий (больница, библиотека, школа, детский сад, магазин) |
| декабрь | Мероприятие «Чукотский Новый год» |  |
| **Цикл экскурсий к достопримечательностям г. Анадыря с помощью инновационной технологии «геокешинг»** | | |
| январь | Путешествие к памятнику «Отцу-основателю Анадыря Леониду Францевичу Гриневецкому», памятнику Юрию Рытхэу | углубление знаний о истории родного города, и его достопримечательностях; воспитывать патриотические чувства дошкольников; освоение новой педагогической технологии «геокэшинг». |
| февраль | Путешествие к памятникам Святому Николаю Чудотворцу, Мемориалу «Чукотка – фронту» |
| **Сюжетно-ролевые игры** | | |
| в течение года | «Мой край» | -уточнить представления об устройстве улиц;  -закрепить правила поведения на улице;  -предупредить о последствиях нарушения правил. |
| **Дидактические игры** | | |
| в течение года | «Где находится Чукотка?»  «Узнай по описанию»  «Продолжи»  «Найди отличия»  «Найди свой дом»  «Почини здание»  «Что напутал художник»  «Разложи предметны по домам»  «Времена года»  «Дверная скважина»  «Контуры и тени» | развивать логическое мышление, память, внимание, речь и воображение. |
| **Чтение художественной литературы** | | |
| в течение года | Чтение стихотворений и рассказов об Анадыре, о Чукотке. | знакомить детей с литературой о родном городе; воспитывать познавательную активность. |
| **Индивидуальная и групповая работа** | | |
| в течение года | - раскрашивание картинок городов;  - пальчиковая гимнастика;  - выкладывание картинок  из счетных палочек;  - рисование на крупе;  - индивидуальная работа по развитию речи игра «Скажи наоборот» | развитие мелкой моторики; графомоторных умений, развитие мышления (операции синтез и анализ); развитие лексико-грамматических категорий и связанной речи. |
| **Работа с родителями** | | |
| август | Консультация для родителей «Мини-музей в ДОУ» | дать представление родителям о том, какие методы и приемы можно использовать при знакомстве дошкольников с музеями. |
| в течение года | Совместный труд с родителями по благоустройству и пополнению музея. | Сплочение коллектива родителей, улучшение отношений между педагогами и родителями |
| март | Мастер-класс «Головнушки» | Сплочение коллектива родителей, улучшение отношений между педагогами и родителями |

**Третий этап:** посвящён подведению итогов, анализу результатов, проведение итогового мероприятия.

Мастер класс художественно-творческой деятельности.

**Заключение**

Создание мини-музея в ДОУ позволило сделать слово «музей» привычным и привлекательным для детей. Мини-музей стал местом познания, исследования, общения и совместного творчества педагогов, детей и родителей. Все, что пришло к нам из глубины веков, мы называем народным творчеством. И как важно с ранних лет научить детей постигать культуру своего народа, показать им дорогу в этот сказочный и добрый мир. Поддержание у дошкольников устойчивого интереса к истории своего народа - первая и самая важная ступень в воспитании патриотов и граждан великой России. Чувство патриотизма многогранно: это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и стремление изучать его культуру и историю, и желание сохранить и приумножить богатство своей страны. У детей формировался интерес к малой родине, расширилось представления о родной стране – России, народных праздниках. Поэтому мы считаем, что в воспитательной работе важно целенаправленное возрождение культурных традиций и старинных обычаев русского народа, широкое знакомство детей с его творчеством. Ориентирование семьи на духовно - нравственное воспитание детей.

**Учебно-методические ресурсы:**

1. Акинина, Т. М. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста / Т.М. Акинина, Г.В. Степанова, Н.П. Терентьева. – М.: Перспектива, 2012. – 248 c.

2.Байдина Е. А. «Мини-музей в ДОУ как средство патриотического воспитания» //Справочник старшего воспитателя. – 2013. – № 2. – 84с.

3. Бодунов, Г.Н. Музей в образовательном учреждении / Г. Н. Бодунов, Н. Сайкова// Справочник руководителя образовательного учреждения. – 2005. – N 9. – С. 25-27.

4. Ковалёва Г.А. Воспитывая маленького гражданина: практическое пособие для работников ДОУ / Г.А. Ковалёва. – М.: АРКТИ, 2003. – 80с.

5.Лихачев Д. С. Любить родной край. Отечество. Краеведческий альманах. Вып. 1. 1990. 224 с.

6. Матова В.Н. Краеведение в детском саду. ФГОС / В.Н. Матова. – СПб.: Детство-Пресс, 2015. – 176с.

7. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников / М.Д. Маханева. – М.: Сфера, 2009. – 96с.

8. Морозова А. Н., Мельникова О. В. «Музейная педагогика» М.; Издательство «ТЦ Сфера», 2006. – 416 с.

9. Рыжова Н. А., Логинова Л. В., Данюкова И. А. «Мини-музей в детском саду» М.; Линка-Пресс, 2008 г. – 256 с.

10. Рыжова, Н.А. Материалы курса «Мини-музей в детском саду как новая форма работы с детьми и родителями»: лекции 1–4 / Н.А. Рыжова. М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2010. 96 c.

11. Савченко, В. И. Авторизованная «Программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников» / В.И. Савченко. - М.: Детство-Пресс, 2013. – 320 c.

12. Трунова, М. Секреты музейной педагогики: из опыта работы [Текст] / М. Трунова // Дошкольное воспитание. - 2006. - N 4.

13. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. — М.: ТЦ Сфера, 2015.- 96 с.

14. Цепина, Т. Музей в детском саду / Т. Цепина; Т. Цепина // Дошкольное воспитание. – 2007. – N 5. – С. 124-125

15. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: учебное пособие по музейной педагогике. М.: Институт культурологии, 2001. – 223 с

16. Морозова Л.Д. Педагогическое проектирование в ДОУ: от теории к практике. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128с. – (Приложение к журналу «Управление ДОУ»).

17. Детям о космосе и Юрии Гагарине – первом космонавте Земли: Беседы, досуги, рассказы/Авт.-сост. Т.А. Шорыгина, сост. М.Ю. Парамонова. – М.: ТЦ Сфера,2011. – 128с. - (Библиотека воспитателя).

18. Журнал «Ребенок в детском саду» 1,2002. Издательский дом «Воспитание дошкольника».

19. Ушакова О. С, Струнина Е. М. Влияние словарной работы на связность речи // Дошкольное воспитание. - 1981 г. № 2.

20. Швайко Т. С. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М.: 1983г.

Ссылки используемых интернет-ресурсов:

1.<https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2020/01/31/opyt-raboty-sozdanie-i-ispolzovanie-mini-muzeya-v>

2.[https://www.maam.ru/detskijsad/opyt-raboty-organizacija-mini-muzeja-v-uslovijah-do.html](https://www.google.com/url?q=https://www.maam.ru/detskijsad/opyt-raboty-organizacija-mini-muzeja-v-uslovijah-do.html&sa=D&source=editors&ust=1646989200756890&usg=AOvVaw3mREbHgPsurcR203suqnc9)

3.[https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2015/10/14/mini-muzei-kak-sredstvo-patrioticheskogo-vospitaniya](https://www.google.com/url?q=https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2015/10/14/mini-muzei-kak-sredstvo-patrioticheskogo-vospitaniya&sa=D&source=editors&ust=1646989200757132&usg=AOvVaw1N1KL_aZSMUQTDGdVYIfLS)

4.[http://doshkolnik.ru/patriotizm/20503-proekt-minimuzeiy-v-dou-kak-sredstvo-patrioticheskogo-vospitaniya-doshkolnikov.html](https://www.google.com/url?q=http://doshkolnik.ru/patriotizm/20503-proekt-minimuzeiy-v-dou-kak-sredstvo-patrioticheskogo-vospitaniya-doshkolnikov.html&sa=D&source=editors&ust=1646989200757377&usg=AOvVaw3B3peJ9BdetWe0ETPi-SDv)

5. [https://fb.ru/article/334982/oformlenie-proekta-pravila-i-etapyi](https://www.google.com/url?q=https://fb.ru/article/334982/oformlenie-proekta-pravila-i-etapyi&sa=D&source=editors&ust=1646989200757577&usg=AOvVaw02B2E2d2DUYWmpBVWAimIP)

6.[https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/395807-muzejnaja-pedagogika-v-nravstvenno-patriotich](https://www.google.com/url?q=https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/395807-muzejnaja-pedagogika-v-nravstvenno-patriotich&sa=D&source=editors&ust=1646989200757785&usg=AOvVaw2JsjW3lQq-pVACDtdTrUvM)

7.[https://infourok.ru/doklad-na-temu-patrioticheskoe-vospitanie-v-dou-cherez-raznye-vidy-deyatelnosti-4049014.html](https://www.google.com/url?q=https://infourok.ru/doklad-na-temu-patrioticheskoe-vospitanie-v-dou-cherez-raznye-vidy-deyatelnosti-4049014.html&sa=D&source=editors&ust=1646989200757997&usg=AOvVaw3Bn9O05L0BI5nfk920pM3V)