

ЧУДО

Чукотка: дополнительное образование

Научно-методическое приложение к газете «ПОВОД»

Январь 2017 г., №1 (28/9)

Дорогие коллеги!

В последние годы повышается внимание к воспитательному процессу, внеурочным мероприятиям, дополнительному образованию. По результатам прошедшего в декабре 2015 года заседания Государственного совета по вопросам совершенствования системы общего образования даны поручения президента, в которых уделено место и вопросам формирования культурно-воспитательной среды. А среда формируется не только в классе, но и на площади посёлка, на соревнованиях, глядящая в дальние страны.

В этом приложении газеты «Повод» мы представляем четыре работы дипломантов регионального конкурса сценариев культурно-досуговых мероприятий среди специалистов сферы образования, культуры и искусства Чукотского АО «Культура без границ», посвящённого Году Культуры – 2014.

Обращаясь к будущим участникам новых конкурсов, хотелось бы пожелать большей точности в описании сделанного. Например, непонятно, как можно сплести сеть из параллельных верёвок... вроде бы параллельные прямые никогда не пересекаются...

И, тем не менее, главное, как сказано в одном из конкурсных сценариев, чтобы «...улыбки и яркие огоньки в глазах ребят указывали на то, что праздник удался!»

В ЭТОМ НОМЕРЕ:

- Сценарий внеклассного мероприятия по английскому языку: «Christmas traditions in Great Britain» учителя английского языка МБОУ «Школа-интернат среднего (полного) общего образования с. Кеппервеем» Билибинского муниципального района Чукотского АО Н.Н. Герасимовой читайте на с. 1

- Сценарий мероприятия для учащихся 1 класса «Прощай, Азбука» учителя начальных классов МБОУ «Центр образования с. Ваеги» Е.С. Дьячковой – на с. 3

- Сценарий театрализованного мероприятия «Волшебный Цветик-семицветик» заведующей детским отделом МБУК ЦБС Чукотского муниципального района Е.В. Пахомовой – на с. 5

- Методическая разработка командной эколого-спортивной игры «Там, на неведомых дорожках, следы невиданных зверей...» педагога дополнительного образования МАОУ ДПО «Билибинский районный центр детского творчества» Н.В. Судацовой – на с. 7

Из опыта работы учителя английского языка МБОУ «Школа-интернат среднего (полного) общего образования с. Кеппервеем» Билибинского муниципального района Чукотского АО Н.Н. Герасимовой

СЦЕНАРИЙ ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ:

«CHRISTMAS TRADITIONS IN GREAT BRITAIN»

Цель мероприятия: Знакомство с традициями празднования Рождества в Великобритании

Задачи:

- Расширить кругозор учащихся по страноведческому материалу
- Воспитать уважительное отношение к культуре, традициям и обычаям народов других стран
- Развивать навыки групповой деятельности
- Развивать творческие способности учащихся через игровую деятельность
- Развивать и формировать интерес к изучению иностранного языка

Ход мероприятия

Танец «Новогодние игрушки». На экране презентация 3

Презентация 2 во время выступления ведущих

Ведущий 1: Welcome dear friends, students and our guests.

I am very glad to see you today. Our party is devoted to the most interesting, the most important, the most beautiful, and of course, the most favorite holiday among all people all over the world – Christmas! I congratulate you on this holiday and I wish you Merry Christmas! I wish you to be always happy, healthy, wealthy and wise!

There are many Christmas traditions in different countries, but today we shall speak about Christmas traditions in Great Britain.

Ведущий 2: Рождество – это праздник, посвященный рождению Иисуса Христа. Рождество является одним из самых главных, значимых и любимых праздников в году. Особенно это касается англичан. Ни один праздник, даже Новый год не могут сравниться с Рождеством по масштабам подготовки и празднования. Как ни



к какому другому празднику, к Рождеству начинают готовиться заранее.

День накануне Рождества называется Сочельник или по-английски Christmas Eve, а Ночь – Святой. В такую ночь в Вифлееме в Палестине родился Иисус Христос.

Ведущий 1: В Великобритании существует традиция написания писем Санта Клаусу.

Обычно дети пишут письма, указывая свои просьбы, пожелания. Но вместо того чтобы бросать их в почтовый ящик, они бросают их в камин. Тяга воздуха поднимает дымок от писем вверх по трубе и Father Christmas, читая таким образом письма, исполняет детские желания.

Ведущий 2: Также существует традиция Развешивания чулок над камином. Существует легенда, что однажды Father Christmas рассыпал монеты как раз в тот момент, когда спускался по трубе. Монеты бы непременно пролетели через решетку для золы и потерялись, если бы они не упали прямо в чулок, повешенный для сушки на камин. С тех пор дети продолжают развешивать чулки в надежде найти в них подарки.

Ведущий 1: Действительно, начало этой традиции совпадает с событиями из жизни настоящего Святого Николая, Епископа из Малой Азии, проживавшего в 4 веке (нынешняя территория Турции). Согласно легенде, у одного бедного мужчины было три дочери, которых он

никак не мог выдать замуж, так как не мог обеспечить их приданым. Однажды ночью Николас высыпал мешок золота в открытое окно бедняка.

Ведущий 2: Вскоре старшую дочь отдали замуж. То же самое повторилось со второй дочерью бедняка. Наконец, бедняк решил выяснить причину такого счастья и решил каждую ночь прятаться под окном дочери. И вскоре ему удалось поймать за руку Святого Николаса, высыпавшего мешок золота. Святой присил никому не рассказывать о нем, не привлекать к нему внимания. Тем не менее, слух о нем очень быстро распространился и когда кто-нибудь получал подарок от неизвестного лица, это непременно связывали с именем святого Николаса.

Чулки также вошли в легенду, согласно которой, третья дочь повесила их сушить над камином после стирки. Святой Николас случайно обронил монетку, и она упала прямо в один из чулочек девушки. С тех пор и началась эта традиция – развешивать чулки над камином в Рождественскую ночь, а утром искать и находить подарки.

Ведущий 1: Ну а как Рождество и Новый Год без игр и конкурсов? Мы приглашаем на сцену 10 учеников, желающих поиграть, повеселиться и показать свои знания, мастерство.

Ведущий 2: Две команды по 5 игроков будут принимать участие в соревновании. Ну, кто смелее?



Представляем вам многоуважаемых членов жюри: Надежда Ивановна, Людмила Владимировна, Светлана Александровна. (Участники конкурсов выходят, делятся на две команды)

Ведущий 1: Итак, **1 тур** называется **блиц-опрос**.

Вопросы для первой команды:

- Когда Рождество празднуется в России? (**7 января**)

- Как зовут английского Деда Мороза? (**Санта Клаус**)

- Какие животные везут сани Деда Мороза? (**лошадки**)

- Где живет Санта-Клаус? (**в Лапландии**) [Почтовый адрес **Санта Клауса: Santa Claus Main Post Office, FI-96930 Arctic Circle, Lapland, Finland – прим. ред.**].

- На день Святого Валентина англичане посылают друг другу валентинки, а на Рождество? (**открытки**)

Ведущий 2: Вопросы для второй команды:

- Когда Рождество празднуется в Англии? (**25 декабря**)

- Традиционное рождественское блюдо у англичан. (**индейка**)

- Кто везет сани Санта-Клауса? (**олени**)

- Где живет Дед Мороз? (**гор. Великий Устюг**) [почтовый адрес – 162390, Россия, Вологодская область, город Великий Устюг, дом Деда Мороза – прим. ред.]

- Что вешают на камин и для чего? (**чулки для подарков**)

Ведущий 1: Молодцы, ребята, с заданием справились.

Ведущий 2: Следующий **2 тур** называется «**Письмо Деду Морозу**». Каждой команде дается лист с текстом на английском языке. Заменяете рисунки словами. На это задание вам дается 5 минут.

Ведущий 2: Пока наши участники выполняют задание, давайте вспомним, какая самая знамени-

тая песня на Новый Год. Да, «В лесу родилась елочка».

А кто знает, как называется традиционная рождественская песня у англичан? («**Jingle bells**»). Давайте послушаем и попробуем дать ее вместе.

Песня «Jingle bells» исполняет 6 класс. На экране текст песни. Презентация 3



Ведущий 2: Молодцы! Отлично поете. Я, думаю, наши команды справились с заданием не хуже. Сдаем работу членам жюри. И следующий **3 тур** называется «**Найди лишнее слово**». В каждой строчке есть лишнее слово, вы должны найти его и подчеркнуть.

Ведущий 1: А сейчас подведем итоги викторины, которая называлась «Как празднуют рождество в Англии» (итоги, награждение).

Ведущий 2: Следующий **4 тур** называется «**Соотнести английские и русские слова**»

Ведущий 1: А вы знаете, что является традиционным блюдом

ную подкову и колечко. Монета принесет богатство, подкова – счастье и удачу, а колечко – к свадьбе.

Ну а какая свадьба без вальса? Приглашаем наших участников медленного танца на сцену.

Вальс

Ведущий 1: Следующий **5 конкурс** называется «**Алло, мы ищем таланты**». Ваша задача – станцевать танец снежинок под музыку.

Песня «Танец снежинок»

Ведущий 2: **6 конкурс** называется «**Собери открытку**»

Презентация 1. Песня «Новый Год»

Ведущий 2: На этом наши конкурсные задания подошли к концу. Пока члены жюри подводят итоги конкурсов, предлагаем прослушать песню в исполнении Капитановой Северины.

Ведущий 1: Слово предоставляем жюри.

(Итоги и награждение команд)
Ведущий 2:

Я Деду Морозу письмо напишу, здоровья и счастья для вас попрошу,

и вы ему тоже пишете, стесняться не надо, просите! Просите, чтоб дети смеялись, чтоб взрослые жить не боялись, чтоб войны греметь перестали, чтоб мамы детей не бросали. Чтoб слов было много хороших, чтoб добрых людей стало больше.

Ведущий 1:

Чтoб не было злобы и фальши, чтoб Бога боялись, как раньше, чтoб зависть исчезли и хамство, предательство, трусость и чванство,

и в душах хватало, чтoб места для совести, веры и чести

Еще, попросите у Деда хороших и добрых соседей, чтoб жили все в мире и дружбе.

Для счастья нам чтo еще нужно?!!!!

Ведущий 2: Спасибо за внимание!

Ведущий 1: Merry Christmas!

Из опыта работы учителя начальных классов МБОУ «Центр образования с. Ваеги» Е.С. Дьячковой

СЦЕНАРИЙ МЕРОПРИЯТИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 1 КЛАССА

«ПРОЩАЙ, АЗБУКА»

Данное мероприятие ориентировано на воспитании любви к русскому языку, к культуре чтения. Способствует формированию у обучающихся стремления к интеллектуальной деятельности. Формирует интерес к урокам чтения. Воспитывает чувство коллективизма, дружеские взаимоотношения; бережного, уважительного отношения к книге; гордости за свои достижения.

Главная тема раскрывается в игровой концертно-театрализованной форме. Здесь же применяется частично-поисковый метод, исследовательский метод работы, включающей языковедческие знания.

Развиваются творческие способности учащихся: чтение стихотворений. Разнообразие форм и методов обеспечивает высокую работоспособность на мероприятии.

Принцип психологической комфортности реализуется при помощи создания на уроке атмосферы творчества и доверия.

На занятии активно применяется раздаточный материал и интерактивная доска, где органично переплетаются этапы мероприятия, не нарушая единых образовательных и воспитательных требований.

Данное мероприятие проводилось в рамках декады гуманитарного цикла в этом году.

Цели:

– обобщение знаний детей по изучению ключевых тем Азбуки;

– подведение итогов работы всего коллектива детей по обучению грамоте;

– развитие техники чтения детей, речи, словарного запаса, коммуникативных навыков, самостоятельности детей;

– воспитание интереса к чтению, умения работать в коллективе, культуры поведения;

Форма проведения: праздник – утренник

Задания: творческие выступления детей 1 класса, игры, отгадывания загадок на узнавание букв, чтение стихотворений об алфавите, буквах, правилах поведения, о вежливых словах, школе.

Действующие лица:

Азбука

Старуха Шапокляк

Буратино

Мальвина

Ход мероприятия

В класс вбегает старуха Шапокляк.

Я – старуха хоть куда:

и умна, и молода!

Со мною моя крыска

по имени Лариска!

Там кто-то есть, сюда идут ...

Меня пока здесь не найдут.

Я спрячусь там и подсматрю.
Ах, как подсматривать люблю ...

Входят 1-классники, читают на доске:

Прощай, Азбука!

Это кажется для нас!

Давайте песенку споем
про класс, в котором мы живем!

Поют на мотив песни «Волшебник-недоучка»

Мы вам споем сейчас

песню про первый класс.

Был этот школьный год

полон забот, хлопот.

Мы научились все

думать, читать, считать

в классе нам было всем

некогда унывать!

Припев:

Недаром преподаватели

время на нас потратили.

Наша учительница

верила в нас не зря!

Да, да, да!

Мудрых преподавателей

слушали мы внимательно.

Все мы теперь уверены,

азбуке сказать – ПРОЩАЙ!

Выступление учеников:



1 ученик:

Мы помним тот звонок веселый,
что прозвенел нам в первый раз,

когда вошли с цветами в школу,
в свой самый лучший, первый класс!

2 ученик:

Как встретил у дверей учитель,
наш верный друг на много дней,

и шумная семья небольшая
подружек новых и друзей.

3 ученик:

Садясь за парту осторожно,
чтоб школьной формы не измять,

мы азбуки свои раскрыли,
раскрыли школьную тетрадь.

4 ученик:

Теперь мы знаем буквы, слоги,
умеем говорить, считать.

5 ученик:

И постепенно, понемногу
мы научились все читать!
Все мы сегодня говорим:

Все: Прощай, книга Азбука!

Выходит спрятавшаяся старуха Шапокляк:

Как – прощай? Вы что, ребята?
Что-то очень рановато.

Хоть целый год вы проучились,
но ничему не научились!
Вы, конечно же, узнали:
Шапокляк – старушка я.
Целый год я наблюдала,
как живете вы, друзья!
Министр образования
прислал меня с заданием:
проверить тут, пронюхать там ...

И всем поставить двойки вам!
Вы экзамен проведу!
Что не знаете, найду.
Докажу, что зря старались,
зря прощаетесь с Азбукой.

1 ученик:

Бабушка, вы не сердитесь!
Лучше сядьте, присмотритесь,
мы ведь помним, не забыли,
какими мы сначала были.

2 ученик:

Теперь наш класс умен и дружен,
не знает, что такое лень,
а если нам чего-то нужно –
всею восьмой в неделю день!

Старуха Шапокляк:

Ой, да все вы только врете –
ничего вы не можете ...
Или молитесь? Забыла.

Русский я давно учила.

Входит Азбука:

Здравствуйте, ребята!
(Обращается к Шапокляк):
Успокойся и садись,
милая старушка,
давай послушаем первоклассников.

(Шапокляк улыбается, благодарит и садится).

Азбука, обращаясь к ребятам:

- Кто из вас, ребятки, расскажет алфавит?

1 класс: Мы вместе все расскажем.

(Первоклассники друг за другом называют по одной букве).

Азбука: Вы сейчас назвали все буквы русского алфавита в строго определенном порядке. А где использует алфавит? Где нужен этот определенный порядок?

- В библиотеках, в школьных журналах.

Проводится игра с использованием ноутбуков и диска «Русский язык 1 класс», задание 8, Алфавит

Задание: – Расположите книги в алфавитном порядке – Барто, Толстой, Чуковский, Пушкин.

- Расположите слова в алфавитном порядке – Муха, шмель, бабочка, жук, кузнечик.

Азбука: Молодцы, первоклассники! Вы сейчас показали нам знание алфавита. Как по-другому называют – алфавит? Правильно – азбука! И книга, по которой вы учились читать – называется «Азбука». А раньше много-много лет назад у детей не было никаких книг. Более тысячи лет назад два брата, византийские монахи Кирилл и Мефодий создали славянскую азбуку, и в честь Кирилла эта азбука получила название – кириллица.

Шапокляк: Азбука, а почему тебя так назвали?

Азбука: Послушайте стихотворение и поймете, почему меня так назвали.

В старину учились дети,
их учил церковный дьяк –
приходили на рассвете
и твердили буквы так:
А да Б как Аз да Буки,
В – как Веди, Г – Глагол.

И учитель для науки
по субботам их порол.
Трудно грамота давалась
нашим предкам в старину,
и девицам полагалось
не учиться ничему.
Обучались лишь мальчишки.
Дьяк с указкою в руке
нараспев читал им книжки
на славянском языке.

- Так ответьте, почему меня назвали Азбука? (Слово «азбука» произошло от названия первых букв – Аз и Буки). А теперь, ребята, я загадаю вам загадки о буквах. Будьте внимательны. Нужно не только отгадать, о какой букве идет речь, но и рассказать, какой звук эта буква обозначает – гласный или согласный, почему. Если согласный, то звонкий или глухой, твердый или мягкий.

- Вот два столба наискосок,
а между ними поясок.
Ты эту букву знаешь? А?
Перед тобою буква ... (а)
А кто о ней расскажет?
(Буква А обозначает гласный звук, так как можно петь, когда его произносишь – воздух не встречает преград; еще эта буква обозначает твердость согласных)



Азбука: Молодцы, первоклассники! Вы сейчас показали нам знание алфавита. Как по-другому называют – алфавит? Правильно – азбука! И книга, по которой вы учились читать – называется «Азбука». А раньше много-много лет назад у детей не было никаких книг. Более тысячи лет назад два брата, византийские монахи Кирилл и Мефодий создали славянскую азбуку, и в честь Кирилла эта азбука получила название – кириллица.

Шапокляк: Азбука, а почему тебя так назвали?

Азбука: Послушайте стихотворение и поймете, почему меня так назвали.

В старину учились дети,
их учил церковный дьяк –
приходили на рассвете
и твердили буквы так:

А да Б как Аз да Буки,
В – как Веди, Г – Глагол.

И учитель для науки
по субботам их порол.

Трудно грамота давалась
нашим предкам в старину,
и девицам полагалось
не учиться ничему.

Обучались лишь мальчишки.
Дьяк с указкою в руке
нараспев читал им книжки
на славянском языке.

- Так ответьте, почему меня назвали Азбука? (Слово «азбука» произошло от названия первых букв – Аз и Буки). А теперь, ребята, я загадаю вам загадки о буквах. Будьте внимательны. Нужно не только отгадать, о какой букве идет речь, но и рассказать, какой звук эта буква обозначает – гласный или согласный, почему. Если согласный, то звонкий или глухой, твердый или мягкий.

- Вот два столба наискосок,
а между ними поясок.
Ты эту букву знаешь? А?
Перед тобою буква ... (а)
А кто о ней расскажет?
(Буква А обозначает гласный звук, так как можно петь, когда его произносишь – воздух не встречает преград; еще эта буква обозначает твердость согласных)

Азбука: Молодцы, первоклассники! Вы сейчас показали нам знание алфавита. Как по-другому называют – алфавит? Правильно – азбука! И книга, по которой вы учились читать – называется «Азбука». А раньше много-много лет назад у детей не было никаких книг. Более тысячи лет назад два брата, византийские монахи Кирилл и Мефодий создали славянскую азбуку, и в честь Кирилла эта азбука получила название – кириллица.

Шапокляк: Азбука, а почему тебя так назвали?

Азбука: Послушайте стихотворение и поймете, почему меня так назвали.

В старину учились дети,
их учил церковный дьяк –
приходили на рассвете
и твердили буквы так:
А да Б как Аз да Буки,
В – как Веди, Г – Глагол.

И учитель для науки
по субботам их порол.
Трудно грамота давалась
нашим предкам в старину,
и девицам полагалось
не учиться ничему.
Обучались лишь мальчишки.
Дьяк с указкою в руке
нараспев читал им книжки
на славянском языке.

- Так ответьте, почему меня назвали Азбука? (Слово «азбука» произошло от названия первых букв – Аз и Буки). А теперь, ребята, я загадаю вам загадки о буквах. Будьте внимательны. Нужно не только отгадать, о какой букве идет речь, но и рассказать, какой звук эта буква обозначает – гласный или согласный, почему. Если согласный, то звонкий или глухой, твердый или мягкий.

- Вот два столба наискосок,
а между ними поясок.
Ты эту букву знаешь? А?
Перед тобою буква ... (а)
А кто о ней расскажет?
(Буква А обозначает гласный звук, так как можно петь, когда его произносишь – воздух не встречает преград; еще эта буква обозначает твердость согласных)

- Эта буква так кругла –
укатится бы могла...
(Буква О – гласный звук, обо-
значает твердость согласных).

- Чтобы О не укатилось,
крепко к столбику прибью.
Ой, смотри-ка, что случи-
лось:

получилась буква... Ю.
(Гласный звук обозначает 2
звука в начале слова, после глас-
ного и после Ъ и Ы знаков, обозна-
чает мягкость и один звук после
согласного)

- Эту пишем как четыре,
только с цифрами, друзья,
букву путать нам нельзя.
(Буква Ч обозначает соглас-
ный звук: когда этот звук произ-
носим, воздух встречает преграду,
глухой, всегда мягкий).

- Буква эта хороша,
до чего же хороша!
Потому что из нее
можно сделать Е и Ё.
(Буква Ш обозначает со-
гласный звук: когда этот звук
произносим, воздух встречает преграду,
парный глухой, всегда
твердый).

- На эту букву, посмотри,
она совсем как цифра 3.
(Буква З обозначает соглас-
ный звук: когда этот звук произ-
носим, воздух встречает преграду,
парный звонкий, бывает
твердым и мягким).

Азбука: Молодцы, ребята!
Сейчас мы проверим, как хорошо
вы усвоили буквы, обозначаю-
щие гласные и согласные звуки.

(На доску помещается пла-
кат)

Помогите Буратино попасть в
гости к Мальвине. Помните, что
он пройдет к ней только той до-
рогой, где есть буквы, обозначаю-
щие гласные звуки.

**А теперь угадайте, кто к нам
спешит, торопится?** (звучит мел-
одия песни «Бу-ра-ти-но»)

Вбегает Буратино:
- Здравствуйте, мальчишки и
девчонки!

Какие вы все нарядные, кра-
сивые!
А почему вы здесь собрались?
У вас праздник? Какой?

Вы научились читать? Я
тоже хочу в школу, но, оказы-
вается, нужно знать какие-то
«Школьные правила вежливо-
сти»? А вы их знаете?

1 класс: – Знаем.
- Вставайте дружно каждый
раз,

когда учитель входит в класс.
- Парта – это не кровать
и нельзя на ней лежать.
- Ты сиди за партой стройно
и веди себя достойно.
- На уроках не болтай,
как заморский попугай.
- Ответить хочешь – не шуми,
а только руку подними.
- В нашей школе есть закон –
вход неряхам запрещен!
Буратино: Правила вежли-
вости вы знаете, и я их выучу.

Вы научились читать? Это ведь
трудно! Я сам-то не смог на-
учиться читать. А вы знаете – по-
чему?

(Ответы детей – Буратино
продал свою Азбуку за ... монет-
ки, чтобы пойти в театр).

- Сейчас к нам придет моя учи-
тельница. Кто это? (Мальвина).
(Мальвина входит, здоровае-
тся, раздает листочки со стихот-
ворениями. Детям дается время
подготовиться к чтению.)



1 ученик:
- Здравствуйте! –
ты скажешь человеку.
- Здравствуй! –
улыбнется он в ответ.
И наверно, не пойдет в аптеку
и здоровым будет много лет.

Мальвина: Когда люди гово-
рят «Здравствуйте!», они не толь-
ко приветствуют друг друга, но и
желают здоровья. Любая встреча
начинается с приветствия. Какие
еще слова приветствия вы знае-
те?

2 ученик:
Слова: «До свидания!»,
«Спасибо!», «Простите!»,
«Пожалуйста!»,
«Здравствуйте!» –
щедро дарите.

3 ученик:
Дарите прохожим,
друзьям и знакомым,
в троллейбусе, в парке,
и в школе, и дома.

4 ученик:
Слова эти очень
и очень важны,
они человеку
как воздух нужны.

5 ученик:
Без них невозможно
на свете прожить.
Слова эти нужно
с улыбкой дарить.

Слова – До свидания!
Спасибо! Простите!
Пожалуйста! Здравствуйте!
появляются на доске.

Мальвина: Даю задание.
Найдите среди данных слов
трехсложное с ударением на вто-
ром слоге.

(Спа-си-бо, прос-ти-те)
Мальвина: А к какому из этих
слов подходит схема:

(На доске – схема к слову
СПАСИБО).

**Мальвина и Буратино хва-
лят ребят и садятся к зрите-
лям.**

Азбука: Ребята, как вы дума-
ете, почему именно Мальвина
помогала Буратино?
(Мальвина хотела обучить
этого деревянного мальчишку
грамоте, аккуратности, прави-
лам вежливости)

Азбука: Молодцы, ребята!
Совсем мы забыли о Шапокляк.
(Обращается к Шапокляк)
Милая старушка, вы ведь хотели
провести экзамен, ведь вас при-
слал с заданием министр образо-
вания.

Шапокляк: А я заслушалась
и совсем забыла о задании ми-
нистра. Экзамен трудный. Я не
всегда могу знать правильных
ответов, но я у какого-то пер-
воклассника взяла тетрадку, на
которой написано «Словарик». Я
могу сюда заглянуть, а вы, ребя-
тишки, помучаетесь. (ехидно
смеется).

(На интерактивной доске сло-
варные слова с пропущенными
орфограммами).

**К.рова м.дведь С.рока с.бака
В.р.бей к.р.ндаш**

(Ребята вставляют буквы,
если ошибаются – Шапокляк
смеется, говоря: я так и знала,
что не сможете; если делают
правильно, удивленно – надо же,
смотри-ка, справились.)

- Какое слово – «лишнее»? (ка-
рандаш).

- Почему? (обозначает нежи-
вой, неодушевленный предмет).

**Шапокляк, заглядывая в ли-
сток, как будто прочитав «про
себя», говорит:**

- Сейчас на доске появится за-
пись. У меня написано, что это
предложение. Вы сами скажете,
предложение ли это?

медведь спит
(Это еще не предложение.
Предложение начинаем писать
с большой буквы. В конце предло-
жения ставится точка.)

Медведь спит.
Шапокляк (заглядывая еще
раз в листочек) говорит:

- А теперь распространите его.
Вы, может быть, умеете.

Зимой медведь спит.
**Зимой медведь спит в берло-
ге.**

**Зимой медведь спит в берлоге
до весны.**

**Недовольная Шапокляк на-
зывает последние 2 задания:**

- Назовите слово, в котором
букв больше, чем слогов. (мед-
ведь – 7 букв, 6 звуков)

- Какое слово не делится на
слоги? (спит)

Шапокляк: И с этим вы спра-
вились. Но не очень-то радуйтесь
– дальше учиться будет труднее.
Но если вы будете стараться, то
все у вас ПОЛУЧИТСЯ,



**Раздается стук в дверь, при-
несли письмо – телеграмму от
Незнайки:**
Текст:

*Дедки-мальши! Хочу быть
вами! Вы – молодцы! Ваш не-
знайка.*

*Детки- мальши! Хочу быть
с вами! Вы – молодцы! Ваш
Незнайка.*

(Ребята исправляют ошибки)

Азбука: Первоклассники, вы
справились со всеми заданиями.
Вы научились читать, а читать
надо очень хорошо, вы сейчас в
этом сами убедитесь.

Проводится игра «Диалог».
*Проводится игра с исполь-
зованием ноутбуков и диска
«Русский язык 1 класс», Текст.*
Предложение.

- Кто помнит, что такое диа-
лог? (разговор 2 людей).

**Из данных предложений со-
ставьте диалог.**

Козлик на базар ходил,
козлик косу купил
- А на что траву косить? (3)
- А на что лес возить? (7)
- Доброго коня кормить. (4)
- Дубовый лес возить. (6)
- На что коня кормить? (5)
- Через речку мост мостить. (8)
- А на что мост мостить? (9)
- Мураву – траву косить. (2)
- В гости к козыньке ходить!
(10)
- На что тебе коса? (1)

Азбука: Теперь вы понимаете,
для чего надо уметь ХОРОШО
читать?

- Для того чтобы стать умны-
ми, быстрыми, смекалистыми.

Азбука: Вы научились чи-
тать. Азбука была вашей первой
книгой. Каждый человек хочет
стать грамотным. Об этом меч-
тал и мальчик из рассказа Льва
Николаевича Толстого. А как его
звали – вы узнаете, разгадав ре-
бус. Подставьте нужные буквы в
слова, помогут вам рисунки, и по
вертикали прочитаете имя маль-
чика. (Филиток)

- Давайте прочитаем послови-
цы и запомним их.

**Азбука – к мудрости ступень-
ка.**

**Кто много читает, тот
много знает.**

**Хорошая книга – лучший
друг.**

**Испокон века книга растит
человека.**

**С книгой жить – век не ту-
жить.**

**Книга подобна воде: пробьет
дорогу везде.**

**Больше узнаешь – сильнее
станешь.**

*Первоклассниками испол-
няется песня на мотив песни
«Голубой вагон».*

Каждый наш урок, как проис-
шествие,

нам на радость всем оно дано.

Ждет нас ежедневно путеше-
ствие,

пусть же не кончается оно!

Вместе мы, вместе мы
на уроках сидим

и отправляемся в дальние края
в город Учености

и в страну Знания –
там побывать хотят все мои
друзья!

Из опыта работы заведующей детским отделом МБУК ЦБС Чукотского муниципального района Е.В. Пахомовой

СЦЕНАРИЙ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО МЕРОПРИЯТИЯ «ВОЛШЕБНЫЙ ЦВЕТИК-СЕМИЦВЕТИК»

Кто больше всего любит праздники, радуется их приходу? Конечно же, дети. Что может быть интереснее, чем организовать и провести замечательный праздник для ребят, который они запомнят надолго!

Разработанный сценарий театрализованного мероприятия «Волшебный Цветик-семицветик» посвящен Международному Дню защиты детей и сохранению мира на Земле. Международный День защиты детей – это 1 июня, а значит и первый день лета. Время наступления долгожданных школьных каникул. Данное мероприятие актуально тем, что уже с первых дней каникул поможет организовать досуг детей. Маленькие зрители почувствуют себя непосредственными участниками представления.

Веселый клоун Федя предлагает ребятам совершить путешествие на сказочную поляну. Герои полюбившихся сказок и мультфильмов проводят разнообразные подвижные игры, конкурсы, которые не только развлекают ребят, но и помогают развивать внимательность, смекалку, ловкость, умение работать в коллективе. Помимо развлекательной программы в мероприятии затрагивается серьезная тема – сохранение мирного неба, детства без взрослых проблем – главное желание детей на всей Земле. В конкурсе рисунков на асфальте и чтении стихотворений о лете, ребятам предоставляется возможность проявить творческие способности.

Мероприятие прошло с большим успехом! Всюду слышался звонкий смех, благодарные аплодисменты, улыбки и яркие огоньки в глазах ребят указывали на то, что праздник удался!

Цели:

1. Создать праздничную и дружескую атмосферу, которая вызовет положительный эмоциональный настрой у детей и активное желание принимать участие в конкурсном-игровой программе.

2. Развивать творческие способности детей.

3. Воспитывать умение работать в коллективе.

Предварительная подготовка:

- оформление сцены;
- изготовление реквизитов и подбор костюмов;
- репетиции театрализованно-игровой программы;
- музыкальным оформлением праздника может послужить любая детская веселая музыка.

Оборудование:

- 1 конкурс – «Водоносы»: 2 ведра с водой, 2 пустых ведра, 2 кружки;
- 2 конкурс – «Рыболовы»: 2 удочки, напиток «Спрайт»;
- 3 конкурс – «Веселый бубен»: бубен;

4 конкурс – «Бег на метле»: 2 метлы;

5 конкурс – «Собери цветок»: из бумаги вырезанные лепестки и серединка цветка красного и оранжевого цветов.

Действующие лица:

Ведущий
Клоун Федя
Водяной
Баба-яга
Гном
Шапокляк
Девочка для чтения стихотворения



Ход мероприятия

Перед началом представления звучат песни о детстве, о лете.

Ведущий:

Первый день цветного лета!
Вместе нас собрал друзья.
Праздник детства, мира,
света,
праздник смеха и добра.
Мы встречаем праздник лета,
праздник солнца, праздник света!

Прилетят на праздник птицы:
воробьи, щеглы, синицы.
Будут с нами песни петь.
Зажужжат вокруг стрекозы.
Улыбнутся маки, розы.
И наденет василек
синий ситцевый платок
солнце, солнце ярче грей,
праздник будет веселей!

Сегодня – первый день лета. Этот день посвящен Международному Дню защиты детей и сохранению мира на земле. Этот день посвящен вам, дорогие ребята.

Под музыку появляется клоун Федя, с большим разноцветным цветком в руке, осматривается, дышит с трудом, после бега

Клоун: Вот это кресс, наконец-то я добежал до намеченного пункта. Ребята, здесь сегодня праздник?

Дети: Да!

Клоун: Ох, устал же я с дороги, запыхались башмаки. Только жаловаться детям, стало быть, мне не с руки. Как узнал про ваш я праздник, прибежал я в тот же час. Пляски, шутки, прибаутки

прихватил я про запас.

Клоун: Ребята, а вы любите сказки?

Дети: Да!

Клоун: Конечно же, сказки любят даже взрослые, и я люблю. Из какой сказки эти слова: «Лети, лети лепесток, через запад на восток, лишь коснешься ты земли, быть по-моему вели!»

Дети: «Цветик-семицветик!»

Клоун: Правильно, и я вам в честь праздника приготовил подарок, вырастил для вас волшебный цветок «Цветик-семицветик» (показывает). Так как цветок волшебный, предлагаю совершить вместе со мной небольшое путешествие на сказочную поляну, где нас будут ждать чудеса! Сейчас я оторву волшебный лепесток, а вы вместе со мной повторяйте слова:

Лети, лети лепесток,
через запад на восток,
лишь коснешься ты земли,
быть по-моему вели!
Вели, чтобы на празднике по-явился Водяной!

Под музыку входит Водяной и поет «песенку Водяного»

Водяной:

Привет, друзья, я – Водяной!
Кто хочет поиграть со мной?
Кто с учебой дружен,
нам сегодня нужен.
Кто со сказкой дружен,
нам сегодня нужен.
Таким ребятам хвала и честь!
Такие ребята здесь есть?

Дети: Да!

Водяной: Внимание! Внимание! Объявляю водно-сухопутное соревнование!

1 игра-эстафета «Водоносы»

Описание: Участники разбиваются на две команды по пять человек. Выстраиваются в затылок друг другу. Рядом с каждой командой стоят ведра с водой, а на расстоянии 20-30 метров – пустые ведра. У первых номеров команды в руках кружка. По сигналу ведущего первые номера команд набирают из своего ведра воду и бегут к пустому ведру на противоположной стороне, стараясь не расплескать воду. Бегом возвращаются обратно и передают «посудину» следующему игроку. Побеждает та команда, которая быстрее наполнит пустое ведро.

2 конкурс «Рыболовы»

Описание: Для участия выбираются двое игроков. Каждому выдаются удочки, на конце которой вместо крючка завязана петля. На одинаковом расстоянии от участников стоят бутылки с напитком. По команде ребята пытаются накинуть петлю на бутылку. Кто быстрее справится с заданием, тот и побеждает.



Клоун: Водяной, очень нам с тобой весело! Оставайся с нами на праздник, нас еще ждут новые знакомства. Подходит к цветку и отрывает лепесток и со всеми детьми повторяет.

Клоун:

Лети, лети лепесток,
через запад на восток,
лишь коснешься ты земли,
быть по-моему вели!
Вели, чтобы на праздник к нам прилетела Баба-яга!

Баба-яга:

Привет крошки!
Ох, устали мои ножки!
Долго к вам я собиралась и красиво наряжалась.
Отскоблила грязь от тела, платье лучшее надела.
Вилкой волосы чесала, спичкой зубы ковыряла.
Ножниц в доме не нашлось.
Ногти мне обгрызть пришлось.

Вот на праздник к вам пришла

и задания принесла.
Меня вы узнали, друзья!
Да, Баба-яга – это я! Пожи-мает всем детям руки.

Ой, кто это рвется наружу из торбы? А-а, это мой бубен веселый, он не может удержаться, если рядом много детей. Вы поиграете с ним? Тогда слушайте правила игры

3 конкурс «Веселый бубен»

Описание: Участники становятся в большой круг. Под музыку они начинают передавать бубен. Как только музыка останавливается, участник, у которого оказался в руках бубен, покидает игру. Как только музыка возобновляется, ребята начинают передавать бубен по кругу до следующей остановки. Оставшийся последним – победитель.

Баба-яга: Ну как же мне с вами весело, а вам?

Дети: Да!

Баба-яга: Это уж слишком! Я ведь все-таки Баба-яга, и мне не нравится, когда очень весело. Надо вам настроение испортить! Я вас сейчас загоняю до смерти!

4 конкурс «Бег на метле»

Описание: Участники разбиваются на две команды по пять человек. Выстраиваются в затылок друг другу. На расстоянии нескольких метров



от каждой команды ставится по стулу. Первым участникам команды выдаются по метле. Задача играющих по команде ведущего – «сесть» на метлу, добежать до стула, оббежать вокруг него, вернуться к команде и передать «транспорт» следующему участнику. Побеждает та команда, которая первая справится с заданием.

Баба-яга: Ну вот, притомили вы меня старую. Сдаюсь.

Клоун: Оставьте с нами на наш праздник.

Чтоб веселью не мешать, будем праздник продолжать! Смехом, танцем, прибауткой и веселой, доброй шуткой. Подходит к цветку и отрывает лепесток.

Лети, лети лепесток, через запад на восток, лишь коснешься ты земли, быть по-моему вели! Веди, чтобы на наш праздник пришел гном. Из какой сказки? **Дети:** «Белоснежка и семь гномов».

Под музыку входит гном.

Гном: Здравствуй, здравствуй, здравствуй, дети!

Не сыскай на белом свете, мне компании милей. Суетливый, веселей!

С вами шутить и смеяться рад я всегда стараться. Гномом меня величают и все со мной играют.

Для начала, разминка! Загадаю вам загадки-перевёртыши. Будьте внимательны! Я загадываю, а вы хором отвечаете!

- Вышел зайчик погулять, лап у зайца ровно(четыре)

- У меня собачка есть, у нее хвостов аж ... (один)

- Есть веселая примета, выпал снег, встречай... (зиму)

- Вьюга воеет, словно дремель, на дворе стоит... (февраль)

- День рождение на носу, испекли мы... (торт)

- У Иришки и Оксанки трехколесные есть... (велосипед)

5 конкурс: «Собери цветок по цвету»

Описание: В конкурсе участвуют двое игроков. На середине сцены лежат детали цветков, красного и оранжевого цвета, они перемешаны. По команде ведущего участникам необходимо выбрать лепестки предложенного каждого цвета и составить цветок. Кто первым справится с заданием – побеждает.

Клоун: Добрый сказочный гном, у тебя на поляне так весело, интересно и мы просим тебя остаться на нашем празднике.

Отрывает лепесток у цветка и произносит вместе с детьми слова: Лети, лети, лепесток, через запад на восток, лишь коснешься ты земли, быть по-моему вели! Веди, чтобы явилась на праздник старушка Шапокляк!

Шапокляк: Всем привет! Девочки-вертелочки, мальчишки-кочерыжки! Я – веселая старушка Шапокляк. А вы попали в гости к сказке. А зачем вы сюда пришли?

(играть, веселиться). Да?! Я тоже играть люблю. Я такие замечательные игры знаю. Вот, например, скамейку клею намазать, а когда кто-то на нее сядет – вот смеху-то будет! Ха-ха-ха! Хорошая игра?

(нет!) Тогда другая: идет человек по улице, а я на него сверху ведро воды выливаю. Здорово?

(нет!) Ну, тогда еще одна игра. Мальчик, иди сюда. Вот шла я по улице и потеряла кошелек, Клоун, помоги мне, подними кошелек.

Клоун пытается поднять, Шапокляк дергает за веревку.

Ой, как весело! Нравится моя игра? Нет? Ой, какие вы все скучные... Игры вам мои не нравятся. Ну а вы-то во что любите играть?

(ответы детей). Ладно, поиграю я в «ваши игры». Но для начала я хочу послушать стихи о лете.

Дети читают стихи:
1. Мы встречаем праздник лета, праздник солнца, праздник света.

Приходите в гости к нам. Рады мы всегда гостям.
2. Прилетят на праздник птицы – дятлы, ласточки, синицы.

Будут щелкать и свистеть – вместе с нами песни петь.
3. Зажужжат вокруг стрекозы,

улыбнутся маки, розы. И оденется тюльпан, в самый яркий сарафан.

4. Мы встречаем праздник лета, праздник солнца, праздник света.

Солнце, солнце, ярче грей, будет праздник веселей.
5. День первый лета, стань еще светлей!

Встречают первое июня всюду! Ведь это – День защиты всех детей,

его недаром отмечают люди!
6. Первый день цветного лета вместе нас собрал, друзья.

Праздник солнца, праздник света, праздник счастья и добра!

Клоун: Оставайся и ты с нами, а мы вернемся к нашему цветку. На нашем цветке осталось три лепестка. Один лепесток у нас с сюрпризом. Не может быть праздник, да без сюрприза! Лети, лети лепесток, через запад на восток, лишь коснешься ты земли, быть по-моему вели! Веди, чтобы оказался сюрприз для детей.

Сказочные герои угощают детей конфетами.

Гном: Федя, мы посоветовались с детьми и хотим, загадать желание для всех детей мира!

Клоун: Пусть будет по-вашему.

Лети, лети, лепесток, через запад на восток, лишь коснешься ты земли, быть по-моему вели! Веди, чтобы исполнилось желание детей!

Девочка отрывает лепесток и читает стихотворение.

Девочка: Мы хотим, чтобы дети не знали страшных ужасов грозной войны.

Только в мире пока неспокойно. Где-то дети в кроватке не спят.

И лишённые пищи, и крова, в небо грозное, плачут.

В детский сад никогда не ходили, не учились читать и писать.

Мы хотим, чтобы детям отныне, не пришлось никогда голодать.

Чтобы у них были мама и

папа, чтобы солнце хватало бы всем!

Мы за мирное, доброе небо, мы за детство без взрослых проблем!

Клоун: А еще мы вам желаем маме дома помогать. И, конечно, никогда малышей не обижать. Будьте здоровыми! Будьте счастливыми! Будьте, как солнышко, красивыми! Будьте, как звонкие ручьи! Будьте, как бабочки игривыми! Будьте всегда трудолюбивыми!

Никогда не ссорьтесь с мамой, папой, бабушкой, друзьями! И растите большими, большими!

Вот такими, такими, такими!

- Ребята, остался еще один лепесток!

Лети, лети лепесток через запад на восток, лишь коснешься ты земли, быть по-моему вели!

Вели, чтобы к нам на праздник пришел художник!

Под музыку входит художник, раздает всем цветные мелки и предлагает всем нарисовать на асфальте рисунки.

- Дорогие юные художники! Конкурс рисунков начнется скоро!

Вашей фантазии будет просторно!

Рисуйте реки, поля и горы, небо рисуйте, рисуйте море. Ваших подружек и ваших друзей, картину планеты прекрасной всей!

Проводится конкурс рисунков на асфальте

Подводятся итоги конкурса, награждение призами участников конкурса.

Клоун: Веселый день кончается, так странно получается.

Баба-яга: Лишь только разыграешься, уж скоро ночь придет.

Гном: Но ни к чему печалиться, лишь первый день кончается, а впереди нас лето ждет!

Водяной: Вот настал момент прощанья, будет краткой наша речь.

Все: Говорим мы до свиданья, до счастливых новых встреч!



Из опыта работы педагога дополнительного образования МАОУ ДПО «Билибинский районный центр детского творчества» Н.В. Судавцовой

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА КОМАНДНОЙ ЭКОЛОГО-СПОРТИВНОЙ ИГРЫ

«ТАМ, НА НЕВЕДОМЫХ ДОРОЖКАХ, СЛЕДЫ НЕВИДАННЫХ ЗВЕРЕЙ»

Командная игра во все времена имела очень большое значение в воспитании детей.

Посредством игры у детей вырабатываются основные социальные навыки. В том числе командные игры позволяют ребенку определить свое место, свой рейтинг среди сверстников. Где, как не в командной игре, определяются лидеры и те дети, которые не могут общаться на равных по различным причинам. Но именно игра в команде дает ощущение товарищеского плеча, понимание ответственности за команду, вырабатывает навык командного взаимодействия, чувство локтя.

Возможность посоревноваться на свежем воздухе в сплоченном коллективе, где «Один за всех и все за одного» всегда была востребована среди детей, и они охотно в таких играх участвуют.

Спортивная составляющая игры – это состязания в ловкости, силе. Кто дальше, быстрее, лучше! Ребята это будут выяснять на протяжении всей игры.

Теоретическая составляющая игры из ряда межпредметных заданий по экологии, биологии, химии, географии.

В этом году игра была проведена среди воспитанников первого года обучения и вызвала большой интерес в городе. Было решено провести следующий этап эколого-спортивной игры летом, на территории летнего лагеря «Молодая гвардия».

1. Цели и задачи:

- развитие творческой инициативы детей и подростков в процессе эколого-ориентированной деятельности;
- закрепление знаний по экологии и географии, химии, биологии, туристских навыков;
- развитие умения применять знания на практике;
- развитие бережного отношения к природе;
- формирование дружного коллектива, не безразличного к природе и

проблемам взаимоотношений природы и человека;

- популяризация физической культуры и спорта, пропаганды здорового образа жизни;

- укрепление здоровья участников, привлечение их к систематическим занятиям физической культурой и спортом, участию в спортивно-массовых мероприятиях.

2. Место и сроки проведения:

Место проведения соревнований: территория ЦДТ, лагеря «Молодая гвардия» во второй половине дня.

Стартовый протокол вручается командам за день. Команда прибывает к месту старта за 20 минут до времени, указанного в стартовом протоколе, для прохождения предстартовой проверки.

3. Участники экологической игры-соревнования

В соревнованиях принимают участие сборные команды отрядов.

4. Регламент проведения соревнований

Соревнования командные. Состав команды – 10 человек (из них не менее 5-ти девочек). Возраст участников – 8-14 лет (определяется годом рождения). Результат команды определяется по наименьшей сумме штрафных баллов, набранных на дистанции. В случае равенства результатов победитель определяется по наименьшему времени прохождения дистанции. Контрольное время на прохождение этапа определяется сложностью этапа и составляет от 5 до 20 минут (контрольное время этапов будут вывешены в стартовой зоне и на этапах). До первого этапа команда движется по маркированному маршруту. После первого этапа команда получает маршрутный лист. Общее время работы на дистанции устанавливается в качестве контрольного времени (определяет-

ся суммой контрольного времени работы на этапах и времени на движение между этапами). За превышение контрольного времени каждая минута равняется одному штрафному баллу.

На финише команда получает зачетную карту маршрута, куда вносится вся информация о прохождении этапа и штрафные баллы, время старта, время финиша.

Обязательное командное снаряжение: перчатки на каждого участника, компас 1 шт., ручка 1 шт.

Торжественное открытие игры. Вынос знамени.

Общее построение команд. Сдача рапортов.

Стартовая беседа. Получение маршрутных листов.

Общий сигнал начала игры – крик совы. Команды разбегаются и проходят свободные станции.

К финишу команда подходит с заполненной маршрутной картой. По количеству штрафных баллов вся команда пробегает штрафные круги.

На финише после сдачи маршрутной карты команда должна по идентификации следа на своей маршрутной карте определить свое название. Далее получить карту следа своего «Тотема». В ней указано место нахождения метки. Метка содержит карту нахождения клада. В работе с картами необходимо пользоваться компасом. Вторая команда, не нашедшая клад, получает утешительный приз.

1 метка – «Там море плещется бурливо, ларец утоплен в море том. Его достать ты можешь ртом, и клад найдешь уже потом!» (в банке с водой, в контейнере находится карта клада)

2 метка – «Растут три яблоньки в саду кошевом. На одной из них яблочки не простые, а молодильные! Без рук найди, и клад свой забери!» (на веревочках подвешены яблоки, а в одном из них – карта)

Дистанция	
«Сеть»	Две параллельные веревки переплетаются в виде паутины. Верхняя веревка – на высоте 1,5 метра над землей, нижняя на высоте – 0,3 метра. Количество ячеек равно количеству участников (6 шт.). Всей группе необходимо перебраться на противоположную сторону паутины: Сквозь одну ячейку может пройти только один человек. Обходить паутину нельзя. Если один из участников заденет веревку, то получает штраф 2 балла.
«Переправа»	На прочной ветке дерева, на высоте 2-3 метра прикреплена толстая веревка, которая оканчивается петлей. Веревка находится от земли на расстоянии 0,75 метра. Вся группа должна переправиться в квадрат размерами 1 метр на 1 метр, находящийся от группы на расстоянии 3 метра, по другую сторону веревки. Необходимо переправить также и ведро с грузом. Условия: • Нельзя касаться земли между линиями • Нельзя перепрыгивать Касание земли – 2 балла штрафа.
«Клад»	На высоте 1,5 или 2 метра ветки дерева прикреплается клад. Группе необходимо достать его. Сделать это необходимо без опоры на дерево. Членам команды надо взобраться друг на друга так, чтобы одному из них удалось снять с ветки клад.
«Плот»	Вся команда становится на одеяло. Задание: Команда должна перевернуть одеяло и встать на другой его стороне. Уходить с плота (то есть наступать на землю) нельзя. При касании земли – штраф 2 балла.
«Планета»	Над планетой нависла угроза. Вам нужно спасти планету от гибели и перенести ее в новую галактику. Разберите веревочки и, работая согласованно, отнесите планету в безопасное место. К планете нельзя приближаться ближе длины веревки, иначе будет нечего спасать. У богов тоже нелегкая жизнь. За каждое падение мяча – штраф 1 балл.
«Перекасти мяч»	При помощи двух натянутых веревок необходимо перекастить волейбольный мяч по воздуху, чтобы он не упал на землю. За каждое падение мяча – штраф 1 балл.
«Параллельные веревки»	Участник должен встать ногами на нижнюю веревку, взяться руками за верхнюю веревку. Приставными шагами переправиться с исходной стороны на целевую сторону этапа, не допуская падения с веревки. В случае падения участник начинает движение сначала.

«Лианы»	Участник должен встать ногами на нижнюю веревку. Взяться руками за маятниковую веревку. Скользящими движениями рук и ног переправиться с исходной стороны на целевую сторону этапа, не допуская падения с веревки. В случае падения участник начинает движение сначала. В случае 3-х падений одного участника команда получает штраф 10 баллов
«Определи дерево»	Цель: получение навыков определения родов и видов древесно-кустарниковых цветковых растений в безлистном состоянии. Основное задание: команда школьников прикладывает этикетку с названием дерева к изображению его коры. За каждый неправильный ответ – штраф 1 балл.
«Экологический марафон»	Команды отвечают на простые и сложные вопросы. За каждый неправильный ответ предусматривается штраф 1 балл. Какая птица умело подражает голосам многих птиц? (скворец) Назовите самые большие реки России. (Волга, Енисей, Лена, Обь) Как называется дорога, по обеим сторонам которой посажены деревья? (аллея) Какое государство можно носить на голове? (панاما) Чем кончается лето и начинается осень? (буквой «О») Как называется домик для птиц, сделанный человеком? (скворечник) Какую траву любят кошки? (валерьяна) В каком месяце есть 28 дней? (в любом) Какие ягоды можно собирать весной из-под снега? (бруснику, клюкву) О каком знаменитом ученом говорят: «Он построил первый телескоп, открывший человеку небо, за что был осужден. История приписывает ему следующую фразу о Земле: «И все же она вертится» (Галилео Галилей)
«Найди птицу»	Этап оборудуется биноклями. В секторе на удалении от этапа вешаются на деревья качественные фотографии птиц. Команде необходимо в бинокль отыскать птицу и назвать ее.
«В некотором царстве...»	В разных углах игровой площадки разложите карточки со стилизованными изображениями трех Царств живой природы – растений, животных и грибов. Раздайте детям картинки с изображением различных живых существ и скажите, что с помощью волшебной фразы они будут превращаться в «жителей» разных Царств живой природы. После ваших слов: «В некотором Царстве, в некотором Государстве жили-были замечательные существа!». Каждый ребенок «превращается» в то живое существо, которое изображено на его картинке. Грибы садятся на корточки, и сцепленные ладони кладут на голову; растения – стоят на месте, покачиваясь из стороны в сторону; животные – передвигаются, издавая характерные звуки (чик-чрик, и-го-го, ква-ква и т.д.). Затем, после фразы «Раз, два, три – в свое Царство беги!», все разбегаются по соответствующим Царствам. Обязательно проверьте правильность выбора Царства каждым ребенком и обсудите ошибки.
«Угадай-ка...»	Кто умеет плавать под водой, может проспать всю зиму, может заболеть, умеет прыгать, ест конфеты, умеет летать, ходит в школу, живет в нашем доме, умеет ползать, хочет жить. (гадюка, жаба, крыса, мышь, таракан, лягушка, пиявка, комар, паук, червяк, улитка, блоха, летучая мышь, моль, навозный жук)
«Что у нас общего?»	Затем предлагается ответить на вопросы. 1. Что общего оказалось у тебя со всеми животными? 2. Что умеют делать некоторые животные, чего не можешь ты? 3. Чему из этого ты еще можешь научиться? 4. С кем из животных у тебя оказалось больше всего общего? 5. А что такого делаешь ты, что не делает никто из животных? 6. У тебя с животными оказалось больше общего или больше различного?
«Экологическая тропа»	Основные цели: расширение зоны индивидуальной экологической ответственности, включенность в мир природы. Ориентировочное время: 1 час. Материалы и подготовка: контурная карта-схема местности, на которой проводятся занятия, карандаши. Знание местности участниками и опыт пребывания на этой местности. Процедура: участникам предлагается вспомнить свои впечатления от пребывания на тех или иных участках данной местности (на берегу озера, на поляне, на лесной тропинке и т.д.). На основе этих воспоминаний заполнить контурную карту, давая всем знакомым участкам и объектам собственные названия, связанные с какими-то событиями или впечатлениями. В местах интересных находок или встреч с животными можно сделать на карте соответствующие рисунки. В конце занятия участники рассказывают о своем опыте пребывания на территории, иллюстрируя свой рассказ демонстрацией карты. Примечание: важно, чтобы названия участков местности носили эмоционально окрашенный, лично значимый, романтический, лирический характер. Например, «Берег ночных следов», «Овраг шуршащих ящериц», «Поляна сладкой земляники», «Тропинка барсучьей норы» и т.д.
«Внуки Карла Линнея»	Ориентировочное время: 20 минут. Материалы и подготовка: бумага и ручки. Процедура: участники придумывают видовые названия животным и растениям, то есть добавляют прилагательные к названию природного объекта, чтобы само название вызвало у людей положительные эмоции, чтобы растение или животное с таким названием людям «трудно было обидеть». (Как примеры уже существующие: «благородный олень», «плакучая ива» и т.д.) Использовать элементы ролевой игры: вы находитесь на «неведомых дорожках среди невиданных зверей...», и нашли новых животных и растения, неизвестные науке, их надо назвать. Можно привести видовые названия: «Уж молочный»; «Заяц беззащитный»; «Косуля нежная»; «Паук трудолюбивый»; «Чертополох рыцарский»; «Еж игривый»; «Ландыш хрупкий»; «Паучок романтический»; «Мышь-хохотушка»; «Жаба деликатная»; «Пырей стойкий»; «Крот усталый»; «Одуванчик радостный»; «Ворона сообразительная»; «Таракан перламутровый» и т.д.

<p>Учредители газеты: Департамент образования, культуры и спорта Чукотского автономного округа, Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов Чукотского автономного округа «Чукотский институт развития образования и повышения квалификации»</p>	<p>Редактор выпуска Сергей Возчиков Корректор: Лариса Вывьраг тыргыргына Газета набрана, сверстана в ГАУ ДПО ЧИРОИПК Вёрстка: Денис Завражных</p>	<p>Адрес: 689000 г. Анадырь, ул. Беринга, 7, ГАУ ДПО ЧИРОИПК, тел. 2-61-97, факс: 2-83-19, e-mail: chiroipk@mail.ru ПЕРИОДИЧНОСТЬ: один раз в год Распространяется бесплатно. Авторы несут ответственность за содержание опубликованных материалов.</p>
---	--	--